



**Turismo
Centro
Portugal**

Um país
dentro do País



**Região
de Coimbra**

Região de Coimbra



Ria de Aveiro

Águeda
Albergaria-a-Velha
Anadia
Aveiro
Estarreja
Ílhavo
Murtosa
Oliveira do Bairro
Ovar
Sever do Vouga
Vagos



Viseu // Dão-Lafões

Aguiar da Beira
Carregal do Sal
Castro Daire
Mangualde
Nelas
Oliveira de Frades
Penalva do Castelo
Santa Comba Dão
São Pedro do Sul
Sátão
Tondela
Vila Nova de Paiva
Viseu
Vouzela



Região de Leiria

Alvaizere
Ansião
Batalha
Castanheira de Pera
Figueiró dos Vinhos
Leiria
Marinha Grande
Pedrógão Grande
Pombal
Porto de Mós



Serra da Estrela

Almeida
Belmonte
Celorico da Beira
Covilhã
Figueira de Castelo Rodrigo
Fornos de Algodes
Fundão
Gouveia
Guarda
Manteigas
Mêda
Pinhel
Sabugal
Seia
Trancoso



Região de Coimbra

Arganil
Cantanhede
Coimbra
Condeixa-a-Nova
Figueira da Foz
Góis
Lousã
Mealhada
Mira
Miranda do Corvo
Montemor-o-Velho
Mortágua
Oliveira do Hospital
Pampilhosa da Serra
Penacova
Penela
Soure
Tábua
Vila Nova de Poiares



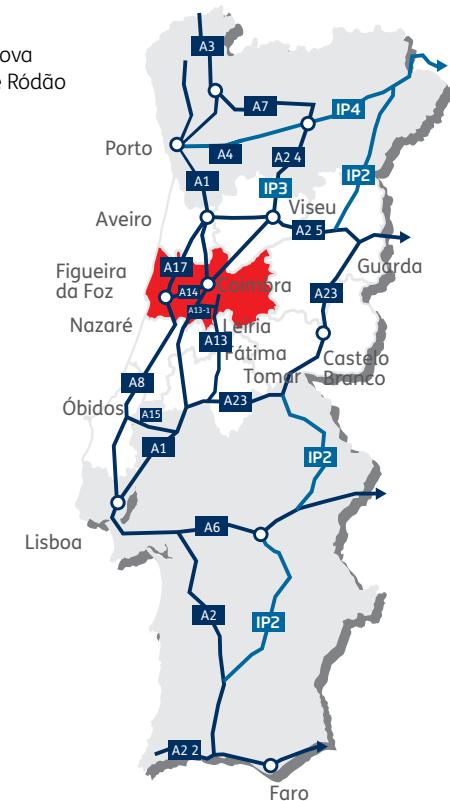
Médio Tejo

Abrantes
Alcanena
Constância
Entroncamento
Ferreira do Zêzere
Mação
Ourém
Sardoal
Sertã
Tomar
Torres Novas
Vila de Rei
Vila Nova da Barquinha



Beira Baixa

Castelo Branco
Idanha-a-Nova
Oleiros
Penamacor
Proença-a-Nova
Vila Velha de Ródão



COMO CHEGAR

VINDO DE NORTE

Pela A1 saída em Coimbra Norte.

VINDO DE SUL

Pela A1 saída em Coimbra Sul.

DE AUTOCARRO

A Rede Expressos efetua ligações a várias Cidades do País, bem como, a Cidades Europeias.

Para mais informações contacte: (+351) 239 855 270 ou www.rede-expressos.pt

DE COMBOIO

A estação de Coimbra-B encontra-se situada na Linha do Norte, sendo servida por inúmeras circulações, incluindo o Serviço Alfa Pendular.

De Coimbra-B existe ligação até ao centro da Cidade (Estação de Coimbra)

Para mais informações contacte a CP: (+351) 707 210 220 ou www.cp.pt

HOW TO GET THERE

FROM THE NORTH

Take the A1 and exit in Coimbra Norte.

FROM THE SOUTH

Take the A1 and exit in Coimbra Sul.

BY BUS

The Rede Nacional de Expressos (National Express Network) provides connections to several cities in Portugal and to European cities.

For more information contact: (+351) 239 855 270 or www.rede-expressos.pt



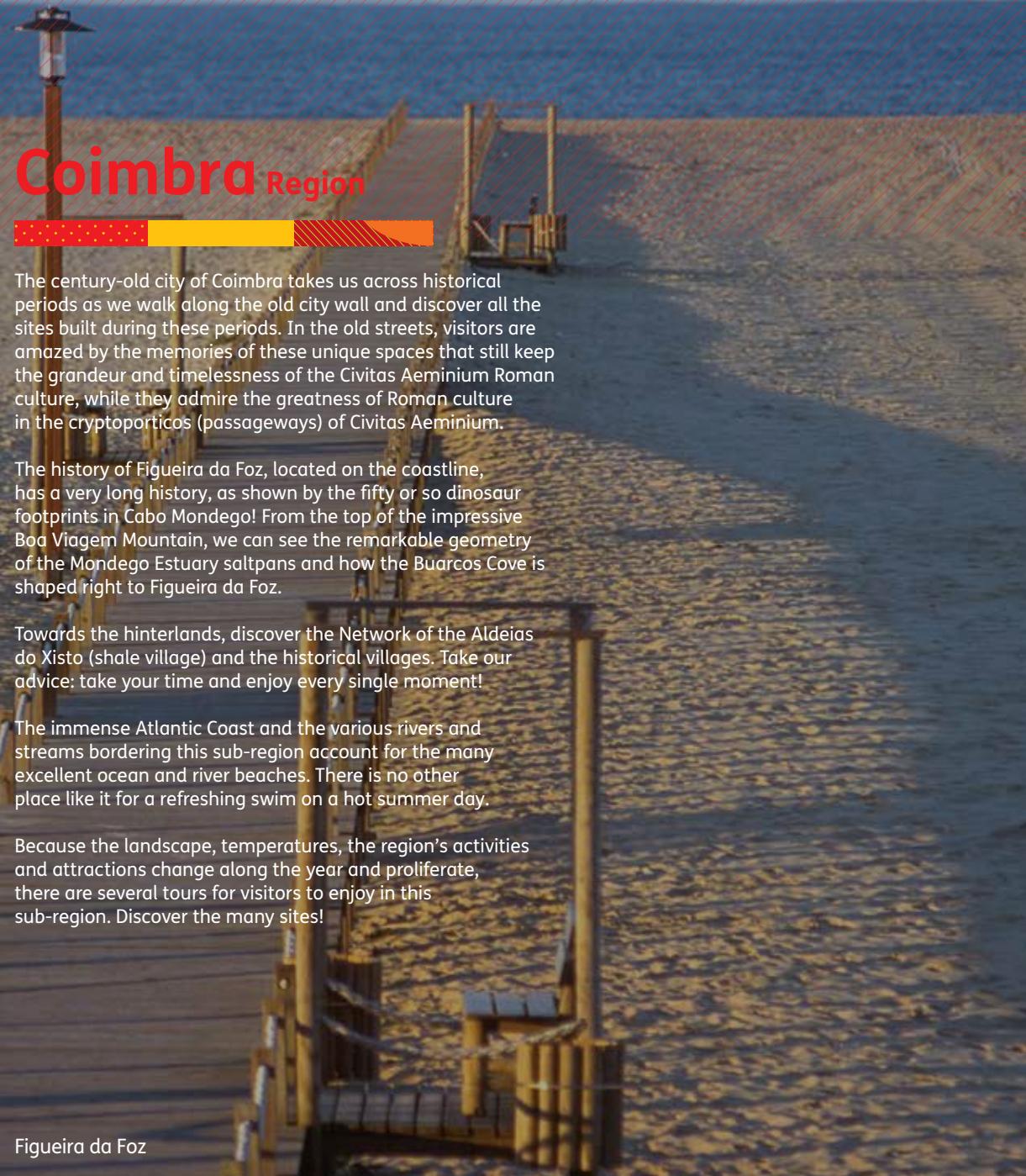
BY TRAIN

The Coimbra-B train station is on the Northern Line and is served by many trains, including the Alfa Pendular.

There is a connection from Coimbra-B to the city centre (Coimbra train station)

For more information contact CP (Portuguese Railways): (+351) 707 210 220 or www.cp.pt





Coimbra Region

The century-old city of Coimbra takes us across historical periods as we walk along the old city wall and discover all the sites built during these periods. In the old streets, visitors are amazed by the memories of these unique spaces that still keep the grandeur and timelessness of the Civitas Aeminium Roman culture, while they admire the greatness of Roman culture in the cryptoporticos (passageways) of Civitas Aeminium.

The history of Figueira da Foz, located on the coastline, has a very long history, as shown by the fifty or so dinosaur footprints in Cabo Mondego! From the top of the impressive Boa Viagem Mountain, we can see the remarkable geometry of the Mondego Estuary salt pans and how the Buarcos Cove is shaped right to Figueira da Foz.

Towards the hinterlands, discover the Network of the Aldeias do Xisto (shale village) and the historical villages. Take our advice: take your time and enjoy every single moment!

The immense Atlantic Coast and the various rivers and streams bordering this sub-region account for the many excellent ocean and river beaches. There is no other place like it for a refreshing swim on a hot summer day.

Because the landscape, temperatures, the region's activities and attractions change along the year and proliferate, there are several tours for visitors to enjoy in this sub-region. Discover the many sites!

Figueira da Foz

Região de Coimbra

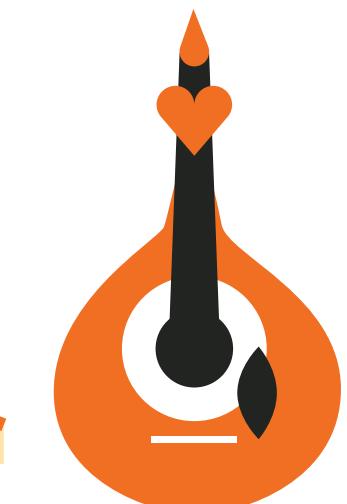
É num percurso pela História, que descobrimos a Cidade milenar de Coimbra. Percorrendo os troços da antiga muralha, descobrem-se todos os recantos que a história foi construindo. Caminhando por ruas centenárias, deixamo-nos deslumbrar pelas memórias de espaços únicos que preservam a grandiosidade e intemporalidade da cultura romana da Civitas Aeminium.

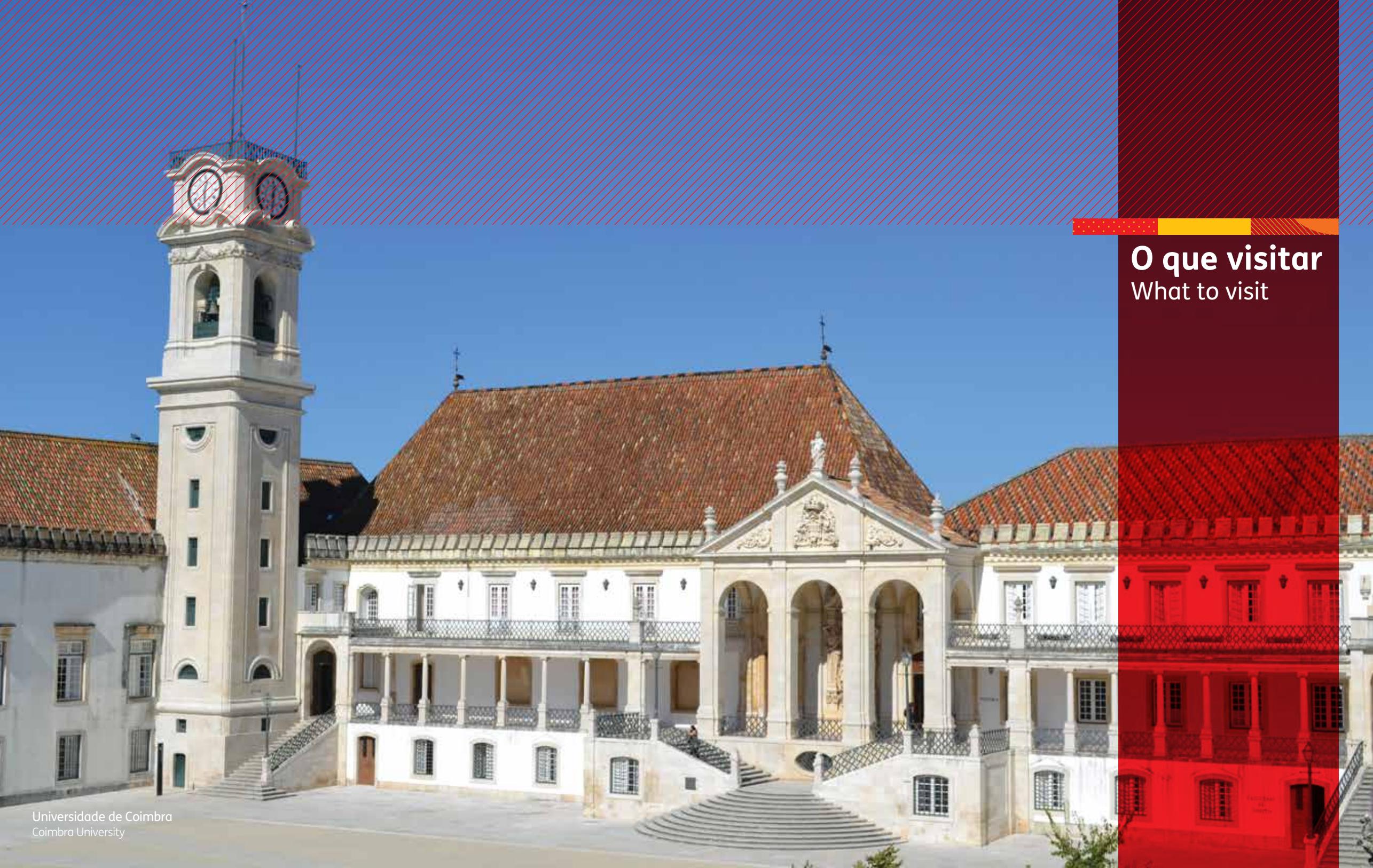
Junto à costa, a Figueira da Foz possui uma história longa, muito longa, como atesta a meia centena de pegadas de Dinossauros, localizadas no Cabo Mondego! De resto, é da imponente Serra da Boa Viagem, que se pode apreciar a notável geometria das salinas do Estuário do Mondego, e o desenho da enseada de Buarcos à Figueira da Foz.

Para o interior, descubra a rede das Aldeias do Xisto e as Aldeias Históricas. Atrevemo-nos a deixar um conselho: vão com todo o tempo do Mundo para poder saborear, verdadeiramente, cada momento.

A imensidão da Costa Atlântica e os diversos rios e ribeiras que banham os concelhos que integram esta sub-região, são responsáveis pelas inúmeras praias oceânicas e fluviais, de excelência. Num dia quente de verão, não existe lugar mais desejado, que uma praia para se refrescar.

Há passeios diversos, até porque num ano a paisagem muda, as temperaturas variam, as lides da região revezam-se e as atrações multiplicam-se nos diversos concelhos que integram esta sub-região. Descubra-os!





O que visitar

What to visit

O que visitar

What to visit

PATRIMÓNIO MUNDIAL DA UNESCO UNESCO WORLD HERITAGE



Largo da Porta Férrea
GPS: 40.207842, -8.425229
(+351) 239 242 744 (seg a sex / Mon to Fri)
(+351) 239 859 884 (sáb e dom / Sat and Sun)

turismo@uc.pt
<https://visit.uc.pt>
<https://worldheritage.uc.pt>

Horário
2 mar a 31 out:
» Bilheteira: 8h45-19h
» Visitas: 9h-19h30

1 nov a 1 mar:
» Bilheteira: 9h-12h45 | 13h45-16h30
» Visitas: 9h-13h | 14h-17h
» Encerra: 1 jan, Cortejo Queima das Fitas, 24, 25 e 31 dez (encerra às 14h)

Opening hours
2 Mar to 31 Oct:
» Ticket office: 9am-12.45pm | 1.45pm-4.30pm
» Visits: 9am-7.30pm

1 Nov to 1 Mar:
» Ticket office: 9am-12.45pm | 1.45pm-4.30pm
» Visits: 9am-1pm | 2pm-5pm
» Closed: 1 Jan, Burning of the ribbons, 24, 25 and 31 Dec (close at 2pm)

MUSEU NACIONAL DE MACHADO DE CASTRO

Edificado sobre o Criptoporticus Romano, permite uma visão do que era parte da Aeminium romana.

A requalificação do Museu veio acrescentar um arrojado projeto do arquiteto Gonçalo Byrne que articula os edifícios existentes com a arquitetura contemporânea, permitindo, uma maior e mais adequada área museológica. Em 2019 passou a integrar a área classificada pela UNESCO como Património Mundial do Bem / Universidade de Coimbra - Alta e Sofia.

MACHADO DE CASTRO NATIONAL MUSEUM

Built on the Roman Cryptoporticus, it gives us a vision of how part of the Roman Aeminium used to be.

The requalification of the Museum was made according to a project of the architect Gonçalo Byrne, which combines the existing buildings and the modern architecture, creating a bigger and more adequate museological area. In 2019 it was included in the University of Coimbra - Alta and Sofia, an area classified as a World Heritage by the UNESCO.

Horário:

- » Ter: 14h-18h
- » Qua a dom: 10h-18h
- » Encerra: 1 Jan, dom Páscoa, 1 Mai, 4 Jul, 24 e 25 Dez

Opening hours:

- » Tue: 2pm-6pm
- » Wed to sun: 10am-6pm
- » Closed: 1 Jan, Easter Sunday, 1 May, 4 Jul, 24 and 25 Dec



Largo Dr. José Rodrigues
GPS: 40.209170, -8.425299
(+351) 239 853 070

geral@mnm.mnmc.dgpc.pt
www.museummachadocastro.gov.pt



O que visitar

What to visit

ALDEIAS DO XISTO

SHALE VILLAGES



ALDEIAS DO
XISTO

A descoberta começa aqui

ADXTUR- Agência para o Desenvolvimento Turístico das Aldeias do Xisto

Casa Grande - Centro Dinamizador

Barroca | Fundão

GPS: 40.105652, -7.717013

(+351) 275 037 393

info@aldeiasdoxisto.pt

<https://aldeiasdoxisto.pt>



ALDEIAS
HISTÓRICAS
DE PORTUGAL

Rua Pedro Álvares Cabral, 52 | Belmonte

GPS: 40.358517, -7.349799

(+351) 275 913 395

press@aldeiahistoricasdeportugal.com

Nas aldeias que integram a Rede, as casas, as ruas e os equipamentos hoteleiros, foram construídas ou recuperadas, com tempo e vagar, utilizando como elemento principal, o xisto!

Aqui, vai sentir-se em casa. Porque saber viver também é saber preservar o que sempre foi nosso, proteger o que não se quer ver desaparecer. Por estes motivos ou por outros, venha descobrir um novo mundo rural, tradicional e, acima de tudo, genuinamente português!

The houses, streets and hotel facilities in the villages part of the Network were slowly built or restored over time using shale as their main construction material.

You will certainly feel at home! Because if we want to live well we must know how to preserve what is ours, and protect what we don't want to see disappear over time. For these and many other reasons, you should explore this new rural, traditional world that is truly Portuguese in its nature!

ALDEIAS HISTÓRICAS

HISTORICAL VILLAGES

A Rede das Aldeias Históricas de Portugal é composta por 12 aldeias que, possuem como essência comum, a sua autenticidade e genuinidade cultural. Nestas aldeias respiram-se sécs de história. Aventure-se e explore cada uma delas!

Para mais informações sobre as aldeias Históricas consulte:

www.aldeiahistoricasdeportugal.com

The Network of Historical Villages of Portugal consists of 12 villages with a common feature: their cultural authenticity and genuine nature. These villages are steeped in history! Be adventurous and explore each single village!

For more information on the historical village, go to

www.aldeiahistoricasdeportugal.com

PIÓDÃO

Isolada na encosta sul da Serra do Açor, a Aldeia Histórica do Piódão, preserva o traçado medieval das casas de xisto construídas em socalco, por entre estreitas ruas e escadas que conduzem à imaculada branura da Igreja de N. Sra. da Conceição, na Praça Central.

Segundo a lenda, foi aqui que se refugiou um dos algozes de Dona Inês de Castro, numa tentativa de fugir à ira do rei D. Pedro.

PIÓDÃO

Isolated on the southern slopes of Acor Mountain, the historical village of Piódão still preserves the medieval layout of the shale houses built on terraces, along very narrow streets and steps leading to the immaculate whiteness of the Church of Our Lady of Conception in the Main Square. According to the folk stories, one of the executioners of Inês de Castro took refuge here trying to flee from King Pedro's wrath.

CASTELOS

CASTLES

A agência dos Castelos e Muralhas do Mondego procura dignificar o que foi a Linha Defensiva do Mondego e a partir do património histórico e cultural criar um produto turístico exclusivo.

Os Castelos de Coimbra, Lousã, Miranda do Corvo, Montemor-o-Velho, Penela, Soure, a atalaia de Buarcos e o vizinho Castelo de Pombal, integravam a Linha Defensiva do Mondego. Esta linha, na fronteira entre dois mundos, o Cristão e o Muçulmano, foi responsável por momentos marcantes da História de Portugal.

Palco de conflitos armados, de instabilidades e perigos, mas também de convivências, permeabilidades e amores tem muitas estórias para contar. Empreenda uma viagem desafiante. Mergulhe na nossa História! Parta à reconquista destes castelos!

The aim of the Mondego Network of Castles and City Walls is to give credit to the Mondego Defensive Line and to establish an exclusive tourist product based on the historical and cultural heritage.

The castles of Coimbra, Lousã, Miranda do Corvo, Montemor-o-Velho, Penela, Soure, Buarcos fortress and the neighbouring castle of Pombal were all part of the Mondego Defensive Line. This line, bordering two worlds – the Christian and the Muslim worlds – was responsible for some of the most important moments in the history of Portugal.

Characterised by many armed conflicts, instability and danger, but also of coexistence, permeabilities and love, this place has many stories to tell. Embrace this challenging tour. Immerse yourself in our History! Reconquer these castles!



GPS: 40.358518, -7.349783



CASTELOS E MURALHAS DO
MONDEGO

Agência de Castelos e Muralhas do Mondego
Network Agency for Mondego Castles

Praça do Município | Penela

GPS: 40.033686, -8.404141

(+351) 911 051 882

geral@castelosemuralhasdomondego.pt
www.castelosemuralhasdomondego.pt

O que visitar

What to visit



Lousã
GPS: 40.100966, -8.235617
 (+351) 239 990 370

geral@cm-lousa.pt
www.cm-lousa.pt



Montemor-o-Velho
GPS: 40.175042, -8.683832
 (+351) 239 680 380 (Posto Turismo / Tourist Office)

geral@cm-montemorvelho.pt
www.cm-montemorvelho.pt

CASTELO DA LOUSÃ

O Castelo da Lousã, conhecido também como Castelo de Arouce, situa-se num estreito contraforte da Serra da Lousã. O imaginário atribui a sua fundação ao rei Arunce que, residindo em Conímbriga no tempo da Lusitânia, o construiu para seu refúgio.

LOUSÃ CASTLE

Lousã Castle, also known as Arouce Castle, is set on a narrow foothill of the Lousã Mountain. According to historical imagery, it was founded by King Arunce, who lived in Conímbriga in the ancient region of Lusitania and who built it as his hideaway.

CASTELO DE MONTEMOR

Embora haja referências à sua existência já na Alta Idade Média, o que hoje resta, data de finais do séc. XIV. No interior das muralhas encontram-se vestígios do antigo Paço Medieval, onde terá sido decidida a morte de Dona Inês de Castro, assim como a Igreja de Santa Maria da Alcáçova, fundada em 1090, mas restaurada no séc. XVI.

MONTEMOR CASTLE

Although we do find references to this castle in the early Middle Ages, all that remains today is from the 14th century. There are remnants of the old medieval palace within the castle walls, where the death of Inês de Castro was supposedly decided, as well as the Church of Saint Mary of Alcáçova, founded in 1095 but restored in the 16th century.

Horário

- » 1 mar a 31 out: 10h-18h30
- » 1 nov a 28 fev: 9h30-17h30
- » Encerra: 1 jan, dom Páscoa e 25 dez

Opening hours

- » 1 Mar to 31 Oct: 10am-6.30pm
- » 1 Nov to 28 Feb: 9.30am-5.30pm
- » Closed: 1 Jan, Easter Sunday and 25 Dec

CASTELO DE PENELA

A sua construção data do séc. XI, apesar do que hoje se pode ver do Castelo remontar somente aos sécs. XIV e XV. No seu interior tem a Igreja de São Miguel, cujas primeiras origens se prendem ao séc. XII. Além da Porta da Vila, tem uma outra porta, a que chamam, a da Traição ou dos Campos, que apresenta uma abertura dupla em cotovelo, integrada numa torre, o que denota a influência da tradição muçulmana na fortificação portuguesa dos fins da Idade Média.

PENELA CASTLE

Although this castle was built in the 11th century, its remnants date back to the 14th and 15th centuries. Its walls houses the Church of Saint Michael, built in 12th century. Besides the Porta da Vila (Town Door), there is another door called the door of Treason or of the Fields, which has a double entry-way curved at the bend, set in a tower, showing the influence of Muslim tradition in Portuguese fortresses in the late Middle Ages.

Horário

- » Abr a set: 8h-21h
- » Out a mar: 8h-19h

Opening hours

- » Apr to Sept: 8am-9pm
- » Oct to Mar: 8am-7pm

CASTELO DO GERMANELO

Erguido por D. Afonso Henriques, entre 1140-1142. Dele se avista uma paisagem deslumbrante sobre o vale do Rabaçal, que pode ser complementada pelo uso de um esclarecedor leitor de paisagem.

GERMANELO CASTLE

The castle was built by King Afonso Henriques between 1140 and 1142 and offers a stunning view over the Rabaçal valley, which can be complemented by an illustrating landscape information panel.



Penela
GPS: 40.031275, -8.389997
 (+351) 239 560 120

cmpenela@cm-penela.pt
www.cm-penela.pt



Penela
GPS: 40.026316, -8.430298
 (+351) 239 560 120

cmpenela@cm-penela.pt
www.cm-penela.pt



O que visitar

What to visit



Soure
GPS: 40.056765, -8.626079
(+351) 239 506 550

geral@cm-soure.pt
www.cm-soure.pt

CASTELO DE SOURE

Provavelmente erigido por D. Sesnando ao tempo de Afonso VI de Leão, entre o ano de 1065, ano em que Afonso VI assuma a coroa e 1091, ano da morte de D. Sesnando. Integrava a linha defensiva desta cidade de Coimbra, juntamente com os castelos de Santa Olaia, Montemor-o-Velho, Penela, Miranda do corvo, Lousã e Germanelo.

Em 19 de Março de 1128 foi doado por D. Teresa aos Templários decisão que seria de novo tomada por D. Afonso Henriques, em 14 de Março de 1229-1130.

No castelo, na torre sudoeste encontramos um ajimez moçárabe reaproveitado da primeira metade do séc. XI, ao qual foi eliminado o mainel central de origem anterior à construção do castelo, o que evidencia a existência de ocupação humana e cristã neste espaço.

Já antes da conquista definitiva de Coimbra se conhece a presença de moçárabes em Soure.

SOURE CASTLE

Probably built by D. Sesnando, during the reign of King Afonso VI of Leon, between the year 1065, when he was crowned, and the year 1091, the year D. Sesnando died. It integrated the defensive line of Coimbra, with the Castles of Santa Olaia, Montemor-o-Velho, Penela, Miranda do Corvo, Lousã and Germanelo.

On 19th March 1128, D. Teresa donated it to the Templars, a decision that would be confirmed by King Afonso Henriques, on 14th March 1229-1230. On the southwest tower of the castle we find a mozarabe ajimez (mullioned window), dating from the first half of the 11th century, whose central mullion (previous to the construction of the castle) was eliminated, which proves the human and Christian occupation of the place. The Mozarab presence already existed before the definite conquest of Coimbra.

Horário

- » Seg a sex: 9h-18h
- » Sáb: mediante marcação prévia

Opening hours

- » Mon to Fri: 9am-6pm
- » Sat: under prior reservation

CASTELO DE REDONDOS / FORTALEZA DE BUARCOS

As características da enseada de Buarcos e a sua facilidade de desembarque fizeram desta zona da costa um ancoradouro privilegiado, para comércio e investidas inimigas. Por isso, desde muito cedo, esta costa foi pontuada por estruturas de defesa. Do Castelo de Redondos resta apenas um cunhal. O Forte de Buarcos – um troço de muralha com baluartes – não tem uma origem tão remota como o castelo. Erguida no séc. XVI, esta estrutura substitui as estruturas militares anteriores que se tornaram obsoletas com a evolução da guerra. Este forte defendia a região com apoio do Fortim de Palheiros e do Forte de Santa Catarina.

REDONDOS CASTLE / BUARCOS FORTRESS

Due to the characteristics of the Buarcos cove and its boarding and unboarding facilities, this area was a prime anchorage site for trade and enemy attacks, which is why this coast has always had a number of defense structures. However, only a corner wall remains from the Redondos Castle. The Buarcos Fortress – a wall section with ramparts – is not as old as the castle. Built in the 16th century, this structure replaces the former military buildings that eventually became obsolete as the war raged on. This fortress defended the region with the support of the Palheiros Stronghold in Santa Catarina Fortress.



R. 5 de Outubro, 1 | Buarcos | Figueira da Foz
GPS: 40.165866, -8.880972
(+351) 233 403 300

municepe@cm-figfoz.pt
www.cm-figfoz.pt



Coimbra
GPS: 40.208830, -8.428742
(+351) 239 857 500

geral@cm-coimbra.pt
www.cm-coimbra.pt

MURALHAS E TORRES DE COIMBRA

O Castelo de Coimbra, hoje desaparecido, situava-se na atual Praça D. Dinis. Existente no séc. XI, durante o governo de D. Sesnando, o castelo era de dimensões acanhadas e planta irregular. Sobreviveu até ao séc. XVIII quando a campanha de obras do Observatório Astronómico Pombalino praticamente o destruiu. O Castelo terá servido de refúgio a D. Teresa, em 1116 por ocasião do cerco de Ali Bem Yusuf e terá sido dotado de Torre de Menagem no reinado de D. Afonso Henriques. Na construção da nova cidade universitária na década de 40, todos os poucos vestígios que ainda existiam do castelo foram definitivamente eliminados. A Muralha da cidade foi edificada no período tardo-romano, tendo sofrido obras de conservação sob o domínio visigótico, islâmico ou cristão. Correndo ao longo de 1800 metros e circunscrevendo quase 22 hectares, a muralha contava com cinco portas e um considerável número de torres, com especial destaque para a Torre de Almedina.

O que visitar

What to visit



Ega | Condeixa-a-Nova
GPS: 40.095648, -8.537202
(+351) 239 949 120

geral@cm-condeixa.pt
www.cm-condeixa.pt

COIMBRA WALLS AND TOWERS

The Castle of Coimbra, which no longer exists, was situated in what today is D. Dinis Square. During the reign of D. Sesnando, in the 11th century, the castle was modest in size and of an irregular plan. It survived until the 18th century, when the works carried out in Pombal's Astronomy Observatory almost destroyed it completely. The castle was used as a hideaway by D. Teresa in 1116 during the siege forced by Ali Bem Yusuf; its keep was built during the reign of King Afonso Henriques. When the new university campus was built in the 1940s, whatever traces remained of the castle were completely destroyed. The city wall was built in the late Roman period and underwent conservation works during Visigoth, Islamic or Christian times. It is 1800 meters long, covers an area of about 22 hectares and used to have five doors and a considerable number of towers, in particular the Almedina Tower.

Informações e horário do Núcleo da Cidade Muralhada: ver pág. 44
Informations and schedule of the Walled City Centre: see page 44

PAÇO DA EGA

Antigo castelo templário

A povoação de Ega foi doada por D. Teresa aos Templários, no ano de 1128, que aí edificaram um castelo. Com a extinção da Ordem do Templo, a Ega, passou a comenda da Ordem de Cristo, tendo, no séc. XVI, o castelo sido transformado em Paço dos Comendadores

O Paço quinhentista foi recentemente recuperado para turismo de habitação, sob orientação do Arq. Miguel Brito Correia.

PAÇO DA EGA

Old Templar Castle

In 1128, D. Teresa donated the village of Ega to the Templars, who built here a castle. With the extinction of the Order, Ega became a possession of the Order of Christ and, in the 16th century, it was transformed into the Paço dos Comendadores.

The 16th century palace has been recently restored for tourism accommodation, by the Arch. Miguel Brito Correia.

Torre Sineira de Miranda do Corvo - Alto do Calvário

A torre sineira de Miranda do Corvo e a cisterna são os únicos testemunhos materiais do velho castelo, na sua origem uma peça estratégica na defesa da linha do Mondego. A existência do Castelo é testemunhada em 998, no âmbito de uma permuta, e em 1116, conforme relato da *Chronica Gothorum*, segundo o qual o exército muçulmano atacou a região de Coimbra passando por Soure, Santa Eulália e Miranda do Corvo.

MIRANDA DO CORVO BELL TOWER - ALTO DO CALVÁRIO

Miranda do Corvo's bell tower and reservoir are the only physical remnants from the old castle, which was once a strategic building in the defense of the Mondego line. One of the literary references to this castle dates back to 998, as its name comes up in an exchange transaction, and in 1116, as per report in *Chronica Gothorum*, according to which the Muslim army attacked the Coimbra region and marched across Soure, Santa Eulália and Miranda do Corvo.



Miranda do Corvo

GPS: 40.092610, -8.335152

(+351) 239 530 320

câmara@cm-mirandadocorvo.pt
www.cm-mirandadocorvo.pt



NA ROTA DOS ROMANOS

THE ROMAN ROUTE

Coimbra

CRYPTOPÓRTICO ROMANO (MUSEU NACIONAL DE MACHADO DE CASTRO)

O criptopórtico foi construído em meados do século I para suportar o fórum: centro cívico e religioso da cidade.

Pelas suas dimensões e localização constituiria, à época, uma imponente marca na paisagem urbana da cidade de Aeminium (a Coimbra romana).

ROMAN CRYPTOPORTICO (MACHADO DE CASTRO NATIONAL MUSEUM)

The cryptoporticus was built in the 1st C to support the Forum: civic and religious centre of the city.

With such dimensions and location, it surely stood out the urban landscape of the Aeminium (the Roman Coimbra).

Horário

- » Ter: 14h-18h
- » Qua a dom: 10h-18h
- » Encerra: seg, 1 jan, dom Páscoa, 1 mai, 4 jul, 24 e 25 dez

Opening hours

- » Tue: 2pm-6pm
- » Wed to Sun: 10am-6pm
- » Closed: Mon, 1 Jan, Easter Sunday, 1 May, 4 Jul, 24 and 25 Dec

Largo Dr. José Rodrigues

GPS: 40.209170, -8.425299

(+351) 239 853 070

geral@mnm.mnmc.dgpc.pt
www.museummachadocastro.pt

O que visitar

What to visit



Condeixa-a-Velha
GPS: 40.099053, -8.494870
(+351) 239 941 177

geral@conimbriga.dgpc.pt
www.conimbriga.pt

Condeixa-a-Nova

MUSEU MONOGRÁFICO DE CONÍMBRIGA MUSEU NACIONAL E RUÍNAS ROMANAS

Em Conímbriga, a história fez-se há muitos séc.s! No tempo de Augusto a cidade beneficiou de notória renovação urbanística construindo-se o fórum, as termas e a basílica.

Os testemunhos da época esplendorosa estão bem presentes nas Ruínas Romanas de Conímbriga, no Museu Monográfico adjacente às mesmas e no Castellum de Alcabideque. O período faustoso revela-se nas residências, como a Casa de Cantaber ou a Casa dos Repuxos, de peristilos ajardinados e painéis de mosaicos policromos, no Fórum, nas Termas, no Anfiteatro, nas Lojas ou no Aqueduto.

E, os fragmentos encontrados nas inúmeras escavações são parte integrante desta história e das suas personagens. As coleções de numismática, artefactos de uso diário, joalharia, cerâmica e escultura são, verdadeiramente, notáveis. No seu imaginário transportar-se-á, seguramente, para essa época deslumbrante!

MONOGRAPHIC MUSEUM OF CONÍMBRIGA NATIONAL MUSEUM AND ROMAN RUINS

In Conímbriga, centuries and centuries ago history began to take shape! During Augustus's time, urban improvement works took place, for e.g., the forum, the thermal baths and the basilica.

The roman ruins of Conimbriga clearly show the grandness of former times, visible in the archaeological remnants in the Monographic Museum next to the ruins and in the Alcabideque Castle. The sumptuous period is reflected in the houses, for instance, the Cantaber House or the Fountain House, with gardened peristyles and multicoloured tiled panels, the forum, the thermal baths, the amphitheatre, the shops and the aqueduct.

The fragments found in the many excavations are wholly part of this history and its characters! The coin collections, everyday objects, jewellery, ceramics objects and sculptures are really stunning! Let yourself be taken back to those wonderful times!

Horário

- » Mar a out: 10h-19h
- » Nov a fev: 10h-18h
- » Encerra: 1 jan, dom Páscoa, 1 mai, 24 jul, 24 e 25 dez

Opening hours

- » Mar to Oct: 10am-7pm
- » Nov to Feb: 10am-6pm
- » Closed: 1 Jan, Easter Sunday, 1 May, 24 Jul, 24 and 25 Dec



Oliveira do Hospital

RUÍNAS ROMANAS DE BOBADELA

A presença romana está bem patente em Bobadela. Desde o Fórum e o Anfiteatro Romano, ao arco romano que dá as boas vindas ao visitante.

ROMAN RUINS OF BOBADELA

The Roman presence is all around: the forum, the Roman amphitheatre, and the Roman arch welcoming the visitors.

Horário

- » Ter a dom: 10h-18h

Opening hours

- » Tue to Sun: 10am-6pm

Centro de Interpretação das Ruínas de Bobadela
Bobadela
GPS: 40.360983, -7.893313
(+351) 238 605 250
geral@cm-oliveiradohospital.pt
www.cm-oliveiradohospital.pt



Penela

ESPAÇO-MUSEU E VILLA ROMANA DO RABAÇAL

Neste espaço poderá observar uma exposição ilustrativa da importância da ocupação romana no concelho, servindo de introdução para uma visita à imponente Villa Romana do Rabaçal. Esta estação arqueológica, localizada próximo da estrada romana que ligava Sellium (Tomar) a Conímbriga, destaca-se pela imponência da sua pars urbana (casa senhorial), pelo balneário e por uma série de estruturas da pars rustica.

RABAÇAL ROMAN VILLA SITE AND MUSEUM

Exhibition that shows the relevance of the Roman occupation in the municipality, as an introduction to the visit of the impressive Rabaçal Roman Villa. This archaeological site is located near the Roman road that linked Sellium (Tomar) to Conímbriga and stands out for its impressive pars urbana (the residential part of the manor house), the baths and a number of pars rustica or rural facilities.

Horário

- » Ter a dom 10h-13h | 14h-18h
- » Encerra: seg, 1 jan, sex Santa, dom Páscoa e 25 dez

Opening hours

- » 10am-1pm | 2pm-6pm
- » Closed: Mon, 1 Jan, Good Friday, Easter Sunday and 25 Dec

Rua da Igreja | Rabaçal
GPS: 40.030009, -8.454872
(+351) 239 561 856

museu.rabacal@cm-penela.pt
www.cm-penela.pt

O que visitar

What to visit

Tábua

VIA ROMANA DA PEDRA DA SÉ

Parte do troço da via romana que ligava Bobadela a Santarém. Para a correta interpretação deste troço é fundamental relacioná-lo com a importância jurisdicional e económica de Bobadela, importante centro administrativo do tempo de Augusto.

Pedra da Sé

GPS: 40.371263,-8.054208

www.cm-tabua.pt

PONTE ROMANA DOS SUMES

Ponte construída sobre o Rio de Cavalos, com um tabuleiro de cerca de 50 m de comprimento e 3 m de largura. As fundações são romanas e datam dos dias desta era, que, a crer numa epígrafe integrada num muro em Póvoa de Midões, a ponte terá sido edificada nos anos 80 da era cristã.

Midões | Sumes

GPS: 40.385173, -7.951003 (Midões)

www.cm-tabua.pt

PEDRA DA SÉ ROMAN ROAD

Part of the stretch of the Roman Road that connected Bobadela to Santarém. In order to interpret it correctly, we need to relate it to the jurisdictional and economical importance of Bobadela, which was an important administrative centre at the time of Augusto.

SUMES ROMAN BRIDGE

A bridge built over Rio de Cavalos, with a 50 metres long and 3 metres wide deck. Its foundations are Roman and, according to an heading that can be found on a wall, in Póvoa de Midões, the bridge was built in the 80's of the Christian Era.

MONUMENTOS / MUSEUS E OUTROS ELEMENTOS PATRIMONIAIS

MONUMENTS / MUSEUMS AND OTHER HERITAGE

Coimbra

MOSTEIRO DE SANTA CLARA-A-VELHA

Sítio Arqueológico (sécs. XIV-XVII) fundado em 1283 por D. Mor Dias, o mosteiro foi reedificado por Mestre Domingos Domingues a partir de 1316, por ordem de D. Isabel de Aragão. Estilo Gótico. A partir de 1995 a intervenção arqueológica na igreja semienterrada e na zona envolvente, permitiu redescobrir o claustro e um numeroso espólio arqueológico, em exposição no novo centro interpretativo.



Rua das Parreiras
GPS: 40.201174, -8.431609
(+351) 239 801 160

mosteiro.scvelho@drcc.gov.pt
www.culturacentro.gov.pt

SANTA CLARA-A-VELHA MONASTERY

The archaeological site (from the 14th to the 17th centuries) was founded in 1283 by D. Mor Dias. The monastery was rebuilt by Master Domingos Domingues from 1316 onwards, at the order of Queen Isabel of Aragon, and is in Gothic style. The archaeological works done in 1995 in the half-buried church and its surrounding areas uncovered the cloister and many archaeological treasures, which are showcased in the new interpretation centre.

Horário

1 abr a 14 out:

- » Ter a dom 10h-19h
- 15 out a 31 mar:
- » Ter a dom: 9h-17h
- » Encerra: seg, 1 jan, dom Páscoa, 1 mai, 4 jul e 25 dez

Opening hours

1 Apr to 14 Oct:

- » Tue to Sun: 10am-7pm
- 15 Oct to 31 Mar:
- » Tue to Sun: 9am-5pm
- » Closed: Mon, 1 Jan, Easter Sunday, 1 May, 4 Jul and 25 Dec

MOSTEIRO DE SANTA CLARA-A-NOVA

Edifício Barroco dos sécs. XVII e XVIII, possui retábulo da Capela-mor em talha dourada com urna de prata e cristal da Rainha Santa Isabel. Túmulo primitivo de Santa Isabel, em pedra, executado por Mestre Pêro em 1330. Claustro, de 1733, da autoria de Carlos Mardel.

Alto de Santa Clara

GPS: 40.20379, -8.43591

(+351) 239 441 674

presidente@rainhasantaisabel.org

www.rainhasantaisabel.org

MONASTERY OF SANTA CLARA-A-NOVA

Baroque building from the 17th and 18th centuries. It features a gilded altarpiece in the chancel with a crystal urn trimmed in silver with the remains of Queen Santa Isabel. Her primitive tomb, in stone, was sculptured by Master Pêro in 1330. Cloister built in 1733 by Carlos Mardel.

Horário

Mar a out:

- » Seg a sáb: 8h30-19h
- » Dom e fer: 9h-19h
- Nov a fev:
- » Seg a sex: 9h-18h45
- » Sáb, dom e fer: 9h-18h

Opening hours

Mar to Oct:

- » Mon to Sat: 8.30am-7pm
- » Sun and Public Holidays: 9am-7pm
- Nov to Feb:
- » Mon to Fri: 9am-6.45pm
- » Sat, Sun and Public Holidays: 9am-6pm

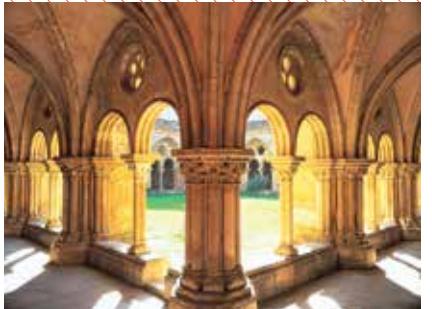
O que visitar

What to visit



Largo da Sé Nova
GPS: 40.209338, -8.424572
(+351) 239 823 138

senovacoimbra@gmail.com



Largo da Sé Velha - Rua do Norte, 4
GPS: 40.209338, -8.424572
(+351) 239 825 273

igrejasevelha@gmail.com
<https://sevelha-coimbra.org>

SÉ NOVA

Fundada pelos Jesuítas, em 1598, possui fachada construída em duas fases: 1º em linhas Clássicas e 2º Barroca. Retábulo da Capela-mor em talha dourada de finais do séc. XVII, da autoria de Jerónimo Luís, também autor dos retábulos do transepto. Cadeiral em Pau-preto do séc. XVII, originário da Sé Velha. Órgãos Neoclássicos do séc. XVIII. Pia Batismal Manuelina, originária da Sé Velha.

NEW CATHEDRAL

Founded by the Jesuits in 1598. Its façade was built in two styles: the first one is Classical and the second one is Baroque. Its altarpiece, in gilded woodcarvings from the late 17th century, was done by Jerónimo Luís, who was also the author of the sculpture work in the altarpieces in the transept. The choir-stall in 17th century Blackwood is from the Sé Velha (Old Cathedral). Other features include the neoclassical church organ from the 18th century and the Manueline baptismal font, also from the Old Cathedral.

Horário

- » Seg: 9h-18h
- » Ter a sex: 9h-18h30
- » Sáb: 9h-19h
- » Dom: 10h-13h

Opening hours

- » Mon: 9am-6pm
- » Tue to Fri: 9am-6.30pm
- » Sat: 9am-7pm
- » Sun: 10am-1pm

SÉ VELHA

Fachada Românica datada de 1162. Claustro Gótico, o mais antigo em Portugal. Notável conjunto de esculturas e jacentes dos sécs. XII, XIV e XVI. Capela do Sacramento e Capela de S. Pedro, ambas do séc. XVI, a primeira da autoria de João de Ruão, a segunda de Nicolau de Chanterenne. Porta "Especiosa", séc. XVI, da autoria de João de Ruão.

SÉ VELHA (OLD CATHEDRAL)

Romanesque façade dating back to 1162 and a Gothic cloister, the oldest in Portugal. Fascinating sculptures and lying statues from the 12th, 14th and 16th centuries. Two chapels – Sacrament Saint Peter – both from the 16th century, the first one built by João de Ruão and the second one by Nicolau de Chanterenne.

The 16th century "Especiosa" (beautiful) door is the work of João de Ruão.

Horário

- » Seg a sex: 10h-17h30
- » Sáb: 10h-18h30
- » Dom e fer religiosos: 11h-17h

Opening hours

- » Mon to Fri: 10am-5.30pm
- » Sat: 10am-6.30pm
- » Sun and religious holidays: 11am-5pm

IGREJA DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ

Em 1131, foi fundada pelos cónegos regrantes de Santo Agostinho. Da segunda metade no século XVI, são datados a Sala do Capítulo e corpo da Igreja com mestria de Diogo de Boutaca. No altar-mor, destaque para os Túmulos de D. Afonso Henrique e D. Sancho I, com estátuas jacentes de Nicolau de Chanterenne. Do mesmo autor, destaque para o púlpito datado de 1521. O Claustro de 1517, de estilo Manuelino, faz jus àquele que é o verdadeiro estilo português. O portal da autoria de Diogo de Castilho, remonta a 1523 e sustém esculturas de João de Ruão e Nicolau de Chanterenne. O Arco Triunfal, de José Couto, surge apenas no início do séc. XIX. A Sacristia Maneirista, construída, posteriormente, entre 1622 e 1624, contém pinturas inéditas de Grão Vasco e Cristóvão de Figueiredo. Do período barroco, 1719/1724, realça-se um esplêndido órgão do entalhador Francês, Lorete.

CHURCH OF THE SANTA CRUZ MONASTERY

It was founded in 1131, by the Canons Regular of St. Augustine. The Chapter House and the Church, where we can find works made by the master Diogo de Boutaca, date from the second half of the 16th century. On the High Altar, we must highlight the tombs of Kings Afonso Henrique and Sancho I, with lying statues made by Nicolau de Chanterenne, who also made the pulpit, dating from 1521. The Cloister, made in 1517, in Manueline style, is a good example of this real Portuguese style. The Triumphal Arch, a work of José Couto, dates from the beginning of the 19th century. The Mannerist Sacristy, built between 1622 and 1624, has original paintings of Grão Vasco and Cristóvão de Figueiredo. From the Baroque period, 1719/1724, we must highlight a magnificent organ, of the French carver Lorete.

Horário

- » Seg a sáb: 9h30-16h30
- » Dom e fer religiosos: 13h-17h
- » Fer civis: sob consulta
- » Encerra: 1 jan, dom Páscoa, Cortejo Queima das Fitas, Dia de Corpo de Deus, Cortejo da Latada e 25 dez

Opening hours

- » Mon to Sat: 9.30am-4.30pm
- » Sun and Religious Holidays: 1pm-5pm
- » National Holidays: under request
- » Closed: 1 Jan, Easter Sun, Burning of the Ribbons, Corpus Christ, Latada and 25 Dec

IGREJA DE SÃO TIAGO

Românica do último quartel do séc. XII. Capela-mor com retábulo do Rococó Coimbrão, originário de São João de Almedina.

Praça do Comércio

GPS: 40.209291, -8.429284

CHURCH OF SÃO TIAGO

Romanesque church from the last quarter of the 12th century. Main altar featuring an altarpiece in the Coimbra Rococo style, originally from the Church of São João de Almedina.

Horário

- » 8h-20h

Opening hours

- » 8am-8pm



Praça 8 de Maio
GPS: 40.211008, -8.428946
(+351) 239 822 941

igrejasantacruz@gmail.com

O que visitar

What to visit

IGREJA DE SÃO BARTOLOMEU

Fundada no séc. X e reedificada no séc. XVIII, em estilo Barroco.

Rua dos Esteireiros, 1

GPS: 40.208351, -8.422641

(+351) 917 662 162

a.jesusrmos@gmail.com

IRMANDADE DO SR. DOS PASSOS DA IGREJA DE NOSSA SENHORA DA GRAÇA

Fundada por D. João III, em 1543, e incorporada no Colégio da Graça. Retábulo Maneirista, com temas alusivos à vida da Virgem e Calvário de Baltasar Gomes Figueira, pai de Josefa de Óbidos. Claustro Renascentista (1548) de Diogo Castilho.

Rua da Sofia

GPS: 40.213333, -8.431111

(+351) 239 820 576

MOSTEIRO DE CELAS

Edifício de estilo Gótico, fundado em 1210. Claustro Românicogótico com capitéis dos sécs. XIII/XIV.

Rua Manso Preto

GPS: 40.215170, -8.412086

(+351) 239 484 058 | 239 711 992

IGREJA DE SANTO ANTÓNIO DOS OLIVAIS

Alvo de reforma no séc. XVIII existia já, como Convento, no séc. XIII. Aqui ingressou Sto. António em 1220. Altar-mor em talha barroca com tela de Pasquale Parente alusiva a N. Sra. da Conceição. Painéis de azulejos alusivos à vida de Santo António, da 1ª metade do séc. XVIII.

Rua Brigadeiro Correia Cardoso, 18

GPS: 40.217919, -8.404440

(+351) 239 711 992 | 239 713 938

santoantonioolivais@gmail.com

CHURCH OF SÃO BARTOLOMEU

Founded in the 10th century and rebuilt in the 18th century in the Baroque style.

Horário

- » Seg a Sáb: 8h-12h | 14h-17h
- » Dom e fer: 8h-12h

Opening hours

- » Mon to Sat: 8am-12pm | 2pm-5pm
- » Sun and Public Holidays: 8am-12pm

ROYAL BROTHERHOOD OF SENHOR DOS PASSOS OF THE OUR LADY OF GRACE CHURCH

Founded by King João III in 1543 and integrated in the Graça College. Mannerist altarpiece with images depicting the life of the Virgin Mary and the Calvary, by Baltasar Gomes Figueira, father of Josefa de Óbidos. Renaissance cloister (1548) by Diogo Castilho.

Horário

- » Seg a sáb: 8h30-11h45 | 14h30-18h

Opening hours

- » Mon to Sat: 8.30am-11.45am | 2.30pm-6pm

MONASTERY OF CELAS

Gothic building founded in 1210. Romanesque-Gothic cloister with 13th-14th century capitals.

Horário

- » Seg a sáb: 15h-18h
- » Encerra: dom e fer

Opening hours

- » Mon to Sat: 3pm-6pm
- » Closed: Sun and Public Holidays

CHURCH OF SAINT ANTHONY OF OLIVAIS

Although the church was renovated in the 18th century, it already existed as a convent in the 13th century. Saint Anthony joined the church in 1220. Main altar in Baroque gilded woodcarvings and a painting by Pasquale Parente depicting Our Lady of Conception. The tiled panels on the life of Saint Anthony are from the first half of the 18th century.

Horário

- » 8h-19h

Opening hours

- » 8am-7pm

SEMINÁRIO MAIOR DA SAGRADA FAMÍLIA

Um lugar com mais de 250 anos e uma das mais impressionantes presenças da arte italiana do Século XVIII em Portugal. Neste espaço de rara beleza poderá estudar, rezar e visitar: a Biblioteca Velha; Capela S. Miguel; Sala dos Azulejos; Igreja da Sagrada Família e os Aposentos Episcopais.

SEMINÁRIO MAIOR DA SAGRADA FAMÍLIA

A place with over 250 years and one of the most impressive examples of the 18th century Italian art in Portugal. In this place of rare beauty, you can study, pray or visit: the Old Library; Saint Michael's Chapel, the Tiles Room; the Church of the "Sagrada Família" and the Episcopal Rooms.

Visitas guiadas

20 Mar a 31 out:

- » Seg a sáb: 10h | 11h | 12h | 14h | 15h | 16h | 17h | 18h | 19h

1 Nov a 19 mar:

- » Seg a sex: 12h | 14h
- » Sáb: 10h | 11h | 12h | 14h | 15h | 16h | 17h | 18h

Guided visits

20 Mar to 31 Oct:

- » Mon to Sat: 10am | 11am | 12pm | 2pm | 3pm | 4pm | 5pm | 6pm | 7pm

1 Nov to 19 Mar:

- » Mon to Fri: 12pm | 2pm
- » Sat: 10am | 11am | 12pm | 2pm | 3pm | 4pm | 5pm | 6pm



Rua Vandelli, 2

GPS: 40.203326, -8.420565

(+351) 239 792 340

reservas@grupogola.pt
seminariomaiordecoimbra@gmail.com
www.diocesedecoimbra.pt
www.seminariomaiordecoimbra.com

PALÁCIO DE SÃO MARCOS

Possui um notável conjunto de arte tumular Portuguesa dos sécs. XV e XVI. Capela-mor Manuelina de Diogo de Castilho (1522/1523) com retábulo renascentista de Nicolau de Chanterenne. Capela dos Reis Magos de 1547, obra-prima do Maneirismo Coimbrão.

Palácio de São Marcos

Rua Dom Duarte Nuno | Zouparia do Campo | São Silvestre

GPS: 40.243611, -8.549722

(+351) 964 695 141

auditorio.reitoria@uc.pt

www.uc.pt

SAINT MARK'S PALACE

It features fascinating Portuguese tombstone art from the 15th and 16th centuries. Chancel in the Manueline style by Diogo de Castilho (1522/1523) with a Renaissance altarpiece by Nicolau de Chanterenne. Chapel of the Three Wise Men from 1547, a masterpiece in the Coimbra Mannerist style.

Horário

- » Abr a set: 9h-19h

- » Out a mar: 9h-16h

Visitas sob marcação prévia

Opening hours

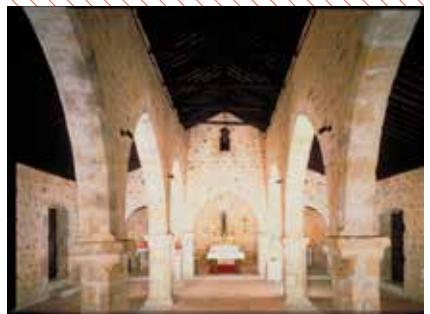
- » Apr to Sept: 9am-7pm

- » Oct to Mar: 9am-4pm

Visits under prior appointment

O que visitar

What to visit



Arganil

IGREJA DE S. PEDRO

Edificada em finais do séc. XIII, está situada fora da vila de Arganil, perto do rio Alva. O edifício de construção maciça e austera divide-se em três naves com capelas absidais, sem transepto e cobertura só de madeira.

CHURCH OF S. PEDRO

Built by the end of the 13th century, it's situated in the outskirts of the town, near the Alva River. It's a solid and austere building, with three naves with abside chapels, without transept and with a wooden ceiling.

Visitas sob marcação prévia.

Visits must be booked in advance.

S. Pedro | EN 342-4
GPS: 40.230715, -8.061775
(+351) 235 200 137

turismo.arganil@cm-arganil.pt



Rua Dr. Santos Silva | Varziela
GPS: 40.368659, -8.623485
(+351) 231 420 798

turismo@cm-cantanhede.pt

Figueira da Foz

CASA DO PAÇO

CASA DO PAÇO HOUSE

Largo Prof. Victor Guerra, 3/4

GPS: 40.149062, -8.859437

(+351) 966 913 607 | 233 430 103

teresa.folhadela@cm-figfoz.pt

Horário

- » Ter a dom: 10h-12h30 | 13h-18h
- » Encerra: seg

Opening hours

- » Tue to Sun: 10am-12.30pm | 2pm-6pm
- » Closed: Mon



FORTE DE SANTA CATARINA

Foi edificado em finais do séc. XVI para reforçar a defesa da foz do Mondego. Juntamente com a Fortaleza de Buarcos e o Fortim de Palheiros, era parte do sistema defensivo do porto e da baía da Figueira da Foz e de Buarcos.

SANTA CATARINA FORT

It was built by the end of the 16th century, to reinforce the defence of the Mondego's mouth. With the Buarcos Fortress and the small Fort of Palheiros, it formed the defensive system of the port and bay of Figueira da Foz and also of Buarcos.

Praça Luís de Albuquerque
GPS: 40.148118, -8.865854
(+351) 233 422 610

figueiraturismo@cm-figfoz.pt
posto.Turismo@cm-figfoz.pt
www.cm-figfoz.pt



PALÁCIO SOTTO MAYOR

Propriedade da Sociedade Figueira Praia S.A., foi mandado edificar por Joaquim Sotto Mayor, no início do séc. XX. Trata-se de uma luxuosa vivenda de estilo francês, projetada por Gaston Landeck, com fachada sumptuosa, integrando-se num amplo jardim romântico.

SOTTO MAYOR PALACE

It's a possession of Sociedade Figueira Praia S.A and it was built by Joaquim Sotto Mayor, in the beginning of the 20th century. It's a French style luxe villa, planned by Gaston Landeck, with a sumptuous facade and a wide romantic garden.

Rua Joaquim Sotto Mayor, 75
GPS: 40.158160, -8.863066
(+351) 233 408 400

www.casinofigueira.pt

O que visitar

What to visit



Rua da Igreja
GPS: 40.153504, -8.110674
(+351) 235 770 113

turismo@cm-gois.pt



Ermida da Senhora da Piedade
GPS: 40.100440, -8.234545
(+351) 239 990 370

geral@cm-lousa.pt
www.cm-lousa.pt

Góis

**IGREJA MATRIZ E TÚMULO DE D. LUÍS DA SILVEIRA
(MONUMENTO NACIONAL)**
**PARISH CHURCH AND D. LUÍS DA SILVEIRA'S TOMB
(NATIONAL MONUMENT)**

Visitas guiadas sob marcação prévia, gratuita para grupos superiores a 10 pessoas.

Guided visits must be booked in advance. Free for groups (more than 10 people).

Mealhada

CASINO DE LUSO: ver pág.42
CASINO DE LUSO: see page 42

MATA NACIONAL DO BUÇACO: ver pág.39
BUÇACO NATIONAL FOREST: see page 39

Mira

IGREJA MATRIZ DE MIRA

De arquitetura religiosa, barroca e oitocentista foi construída em 1690 por ordem do Bispo D. João de Melo. Teve uma reforma profunda no séc. XIX, voltando a receber intervenções em 1972 e 1981.

GPS: 40.42787565, -8.73612106

(+351) 231 480 550
turismo@cm-mira.pt
www.cm-mira.pt

PARISH CHURCH OF MIRA

Church in the religious 19th century Baroque style built in 1690 by order of Bishop D. João de Melo. It underwent a thorough reform in the 19th century, and again in 1972 and 1981.

Lousã

SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DA PIEDADE

É constituído por 4 ermídas: a da Senhora dos Aflitos; a de S. João (séc. XV); a do Senhor da Agonia (séc. XIX) e a da Sra. da Piedade (séc. XVIII).

SANCTUARY OF NOSSA SENHORA DA PIEDADE (OUR LADY OF PITY)

It consists of 4 hermitage chapels: Our Lady Comforter of the Afflicted; Saint John's (15th century); Lord of the Agony (19th century) and Our Lady of Pity (18th century).

Outros locais de interesse / Other places of interest:

Castelo da Lousã: ver pág. 12
LOUSÃ CASTLE: see page 12

Miranda do Corvo

MOSTEIRO DE SANTA MARIA DE SEMIDE

O mosteiro, inicialmente masculino, tem a primeira referência documental em 1154. Em 1183 é instituído como convento feminino. No séc. XVI, é alvo de tentativa de reforma por parte das religiosas cistercienses. Destacam-se o claustro inferior quinhentista e a igreja de finais do séc. XVII. Os caixotões do teto da capela-mor estão decorados com representações da vida de S. Bento. Destaque para a talha dourada do retábulo principal.

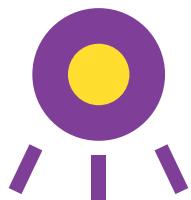
O portal exterior reflete a linguagem barroca, ostentando medalhão com a imagem de S. Bento e o escudo da Ordem, envolto por aletas.

EN 171 | Semide
GPS: 40.158354, -8.335718
(+351) 239 540 140
turismo@cm-mirandadocorvo.pt
www.cm-mirandadocorvo.pt

MONASTERY OF SANTA MARIA DE SEMIDE

The monastery, initially inhabited by monks, was first documented in 1154. In 1183 it was established as a convent for nuns. In the 16th century, the Cistercian nuns attempted to refurbish the convent. Note the 16th century lower cloister and the church from the late 17th century. The coffered ceiling of the chancel is decorated with depictions of the life of Saint Benedict. The gilded woodcarvings of the main altarpiece are one of the features of this church.

The exterior portal reflects the Baroque style and boasts a medallion with the image of Saint Benedict and the coat-of-arms of the Order surrounded by fin-shaped elements.



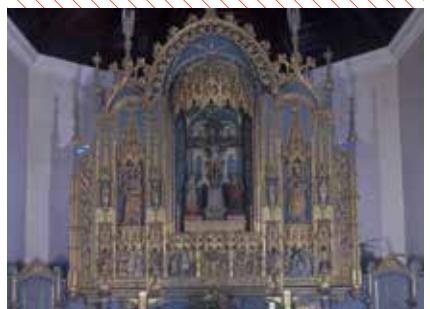
O que visitar

What to visit



GPS: 40.081671, -8.343612
Centro de Informação/Bilheteira
Information Centre/Ticket Office
(+351) 239 538 444 | 915 361 527

www.adfp.pt



Rua D. Manuel Bastos Pina
Senhor da Serra - Semide
GPS: 40.154072, -8.345074
(+351) 239 549 276

sdivinosenhordaserra@gmail.com

TEMPLO ECUMÉNICO UNIVERSALISTA

Único no Mundo, aberto à reflexão espiritual de crentes e não crentes. Observatório das 15 religiões, promove a tolerância e o respeito pela diferença. Arquitetura alusiva ao Templo de Salomão, Arca da Santa Aliança, Kaaba e simbologia Templária e Maçônica.

UNIVERSALIST ECUMENICAL TEMPLE

Unique in the world, open to the spiritual reflection of believers and non-believers. An observatory of 15 religions, it promotes tolerance and respect for the difference. The architecture alludes to the Temple of Solomon, Ark of the Covenant, Kaaba and Templar and Masonic symbolism.

Horário

- » 1 Abr a 15 Set: 10h-12h30 | 13h30-19h30
- » 16 Set a 31 Mar: 10h-13h | 14h-17h30
- » 1 Apr to 15 Sept: 10am-12.30pm | 1.30pm-7.30pm
- » 16 Sept to 31 Mar: 10am-1pm | 2pm-5.30pm

Opening hours

- » 1 Apr to 15 Sept: 10am-12.30pm | 1.30pm-7.30pm
- » 16 Sept to 31 Mar: 10am-1pm | 2pm-5.30pm

SANTUÁRIO DO DIVINO SENHOR DA SERRA

Edificado no local de um antigo eremitério, já conhecido no séc. XVII, o atual santuário é um afamado local de peregrinação, cujo projeto se deve a António Augusto Gonçalves. Esteticamente, reflete o revivalismo em voga nos finais do séc. XIX. O retábulo principal é inspirado no da Sé Velha de Coimbra, sendo os laterais provenientes da Igreja da Misericórdia de Coimbra.

SANCTUARY OF DIVINO SENHOR DA SERRA

Built on the site of an old hermitage, already documented in the 17th century, the current sanctuary is a famous pilgrimage site; it was designed by António Augusto Gonçalves. Aesthetically, it reflects the revival period lived at the end of the 19th century. The main altarpiece is inspired by the altarpiece of the Old Cathedral of Coimbra, and its side sections were brought from the Church of Mercy in Coimbra.

Montemor-o-Velho

CASTELO DE MONTEMOR: ver pág.12
MONTEMOR CASTLE: see page 12

Oliveira do Hospital

IGREJA MOÇÁRABE DE SÃO PEDRO DE LOUROSA

O interesse da igreja, remonta aos inícios do séc XX, devido à descoberta do seu estilo moçárabe, que harmoniza elementos das culturas cristã e árabe. Destaca-se o campanário e as sepulturas cavadas na rocha existentes no adro. Como curiosidade... para visitar a Igreja deve tocar o sino do campanário.
Lourosa

MOZARABIC CHURCH OF SÃO PEDRO DE LOUROSA

What is interesting about this church that dates back to the early 20th century is its Mozarabic style that combines elements of the Christian and Arab cultures. The belfry and graves dug into the rocks in the churchyard are worthy of note. A visit with a twist... if you want to visit the church, you have to ring the church's bell.

Outros locais de interesse / Other places of interest:

RUÍNAS ROMANAS DE BOBADELA: ver pág. 19
ROMAN RUINS OF BOBADELA: see page 19

Pampilhosa da Serra

IGREJA MATRIZ

Violentada por um incêndio em 1907, conserva um retábulo de pedra Estilo Renascença do séc. XVI e a imagem de Nossa Senhora do Rosário. Reconstruída no séc. XX, contém uma importante custódia de prata dourada com tintinnáculos do séc. XVI, que são uma importante referência no património da vila. Tem, ainda, uma urna de prata do século XVII.

Rua Rangel de Lima

GPS: 40.0466746, -7.9509455

MAIN CHURCH

Destroyed by a fire in 1907, it keeps an altarpiece of stone, in Renaissance style of the 16th century and the image of Our Lady of the Rosary. Rebuilt in the 20th century, it has an important monstrance, in golden silver, with tintinnabulum, dating from the 16th century, which is an important reference in what concerns the heritage of the town. It has also a 17th century silver chest.



GPS: 40.316876, -7.931995
(+351) 238 677 126

www.patrimoniocultural.gov.pt



O que visitar

What to visit



Lorvão
GPS: 40.259665, -8.317820
(+351) 918 216 726

postodeturismo@cm-penacova.pt
www.cm-penacova.pt

Penacova

MOSTEIRO DE LORVÃO (MONUMENTO NACIONAL CLASSIFICADO)

Embora alguns autores o façam recuar ao séc. VI, a sua fundação deverá estar associada à primeira reconquista de Coimbra, ocorrida no ano 878. Aos monges eremitas de Santo Agostinho, sucederam os monges beneditinos, em meados do séc. XI. Em 1200 passou para a Ordem de Cister, então como convento feminino.

Aqui viveu e viria a falecer (1250) a infanta D. Teresa, filha de D. Sancho I, estando sepultada, tal como a sua irmã D. Sancha, em urnas executadas pelo ourives portuense Manuel Carneiro da Silva, em 1714.

Das sucessivas reformulações arquitetónicas realça-se a do período barroco associada à oficialização do culto das Infantas. Merece especial referência a talha setecentista, com destaque para o cadeiral do coro-baixo, em jacarandá e nogueira, decorado com figuras de santos mártires envoltas por folhagens.

LORVÃO MONASTERY (CLASSIFIED NATIONAL MONUMENT)

Although some authors believe it was built in the 7th century, it probably dates back to when Coimbra was first reconquered in 878. After the hermit monks of Saint Augustine, came the Benedictine monks in mid-11th century. In 1200, the monastery changed hands and was taken over by the Cistercian Order, at the time as a nun convent.

Princess D. Teresa, daughter of King Sancho I lived and died here (1250) and is buried, along with her sister D. Sancha, in urns made by the Porto goldsmith Manuel Carneiro da Silva, in 1714.

One of the many architectural reforms took place in the Baroque period at a time when the cult to the Infantas (princesses) became official. Particularly worthy of note is its 18th century gilded woodcarvings and the choir-stall in the low choir, in rosewood and mahogany, decorated with the figures of martyr saints surrounded by leaves.

Horário

Verão

- » Ter a dom:
9h-12h |
14h-18h30

Inverno

- » Ter a dom:
9h-12h |
14h-17h30
- » Encerra: seg,
1 jan, dom
Páscoa e 25 dez

Opening hours

Summer

- » Tue to Sun:
9am-12pm |
2pm-6.30pm

Winter

- » Tue to Sun:
9am-12pm |
2pm-5.30pm
- » Closed: Mon,
1 Jan, Easter
Sunday and
25 Dec

IGREJA PAROQUIAL DE PENACOVA

PARISH CHURCH OF PENACOVA

Rua Abel Rodrigues da Costa

GPS: 40.270594, -8.281395

(+351) 239 477 413

paroquiadepenacova@gmail.com

<https://paroquiadepenacova.wordpress.com>

Horário

- » 9h-17h

Opening hours

- » 9am-5pm

Penela

IGREJA MATRIZ DO RABAÇAL

A arquitetura atual data dos finais do séc. XVIII. Elementos de destaque: talha neoclássica do séc. XVII e imagens de S. Domingos e Santa Teresa (séc. XVII).

Rua da Igreja | Rabaçal

GPS: 40.032564, -8.455179

(+351) 917 619 201

acoelho62@hotmail.com

PARISH CHURCH OF RABAÇAL

Its current architecture dates back to the late 18th century. Of note, inside: Neoclassical 17th century gilded woodcarvings and images of Saint Dominique and Saint Theresa (17th century).

IGREJA MATRIZ DO ESPINHAL

Construída na 2^a metade do séc. XV, sendo o patrono S. Sebastião.

Largo D. Luís de Alarcão | Espinhal

GPS: 40.012637, -8.349568

(+351) 917 619 201

acoelho62@hotmail.com

PARISH CHURCH OF ESPINHAL

Built in the second half of the 15th century. Its patron saint is Saint Sebastian.

IGREJA MATRIZ S. MIGUEL

O Foral de 1137 refere já a existência de uma igreja. O templo que hoje se pode apreciar resulta de uma grande intervenção efetuada na segunda metade do séc. XVI.

A Capela-mor, toda ela revestida de talhas barrocas, na maioria do séc. XVII ou início do séc. XVIII. A imagem da Senhora com o Menino, esculpida por João de Ruão nos meados do séc. XVI (1530/1540).

Castelo de Penela

GPS: 40.065213, -8.474006

(+351) 239 561 132

MAIN CHURCH OF SAINT MICHAEL

The Charter of 1137 already mentions the existence of a church. The temple we see today is the result of a big intervention carried out in the second half of the 16th century.

The High Chapel is coated with baroque carvings, most part of them dating from the 17th century or beginning of the 18th century. The statue of Our lady with the Child, sculpted by João de Ruão, date from the 16th century (1530-1540).

O que visitar

What to visit



GPS: 40.029046, -8.392270
(+351) 239 561 132

www.cm-penela.pt

Outros locais de interesse / Other places of interest:
Castelo de Penela | Castelo do Germanelo: ver pág. 13
PENELA CASTLE | GERMANELO CASTLE: see page 13

Soure

IGREJA DE SÃO TIAGO (MATRIZ)

Mandada edificar por D. Manuel I, foi concluída em 1490, como podemos confirmar numa das lápides existentes, no interior da igreja. Destacam-se, no seu interior, as esculturas da Nossa Senhora de Fátima (1508) e de São Tiago, oferecida por D. Manuel I em 1409 e a Capela do Sacramento (séc. XVI), onde podemos observar um retábulo em pedra de Ançã, Renascentista, saído da oficina de João de Ruão. No corpo da igreja, um conjunto de pinturas maneiristas, representando temas e personagens bíblicos, executadas pelo pintor Belchior da Fonseca, datado do séc. XVII.

Praça Miguel Bombarda
GPS: 40.057927, -8.625672
(+351) 239 502 226
www.cm-soure.pt

34

IGREJA MATRIZ DE SANTA EUFÉMIA

Embora já hajam referências a esta igreja em 1254, é sobretudo um templo do período renascentista, com um corpo de três naves, separadas por arcadas da ordem toscana, cobertura em madeira e cabeceira tríplice. Capela-mor abóbada com retábulo barroco de talhas douradas. Capela dedicada ao Espírito Santo, onde existe um retábulo de pedra de Ançã, saído de uma oficina coimbricense em meados do séc. XVI, e uma escultura da Virgem com o Menino, gótica, dos finais do séc. XV, também de uma oficina coimbrã. Pia Batismal de estilo manuelino.

MAIN CHURCH OF SANTA EUFÉMIA

There are references to this church dating from 1254. It's mainly a Renaissance building, with three naves separated by Tuscan arcades, wooden ceiling and triple apse.

The High Chapel has a vault and a baroque altarpiece with gilt carved wood. Chapel devoted to the Holy Spirit, where we can see an altarpiece of Ançã stone, made in a workshop of Coimbra in the 16th century and a gothic sculpture of Our Lady with the Child, dating from the end of the 15th century, also made in a workshop of Coimbra. Baptismal font, in Mannerine style.

CASCATA DA PEDRA DA FERIDA: ver pág.52
PEDRA DA FERIDA WATERFALL: see page 52

ST. JAMES'S CHURCH (MAIN CHURCH)

Built by King D. Manuel I, it was finished in 1490, as attested by an engraved stone we can find in the church. Inside, we have the sculptures of Our Lady of Fátima (1508) and Saint James, offered by King D. Manuel I in 1409 and the Sacrament Chapel (16th century), where we can find an altarpiece, in Ançã stone, Renaissance style, made in João de Ruão's workshop. In the church, a 17th century set of Mannerist paintings made by the painter Belchior da Fonseca, represent Biblical themes and characters.

Horário
» 9h-16h30

Opening hours
» 9am-4.30pm

Outros locais de interesse / Other places of interest:

Castelo de Soure: ver pág. 14
SOURE CASTLE: see page 14

Tábua

CAPELA DO SENHOR DOS MILAGRES

Templo construído no séc. XVIII. É constituído por um alto corpo octogonal e por outro rectangular, abrangendo este último a capela-mor e a sacristia. Possui três portas, sendo a principal decorada com pilastras e mísulas simuladas e encimada por um óculo quadrilobado. Conserva as imagens do Senhor dos Milagres, de S. José e da Senhora da Piedade.

Largo Senhor dos Milagres
GPS: 40.361457, -8.032331
(+351) 235 412 156
www.cm-tabua.pt

IGREJA MATRIZ DE TÁBUA

Dedicada a Santa Maria Maior, foi construída no séc. XIX, substituindo um templo anterior que ruiu. Retábulos dos sécs XVII e XVIII.

Largo Senhor dos Milagres
GPS: 40.361225, -8.032838
(+351) 235 412 156

Vila Nova de Poiares

IGREJA MATRIZ DE VILA NOVA DE POIARES

Dedicada a Santo André, possui uma torre com relógio de sol, com data de 1744. Destaque para o retábulo principal do séc. XVII.

Largo da Repúblia
GPS: 40.210485, -8.258997
(+351) 966 486 440
geral@cm-vilanovadepoiares.pt

CHAPEL OF OUR LORD OF MIRACLES

The chapel was built in the 18th century and has a high octagonal main section and a rectangular section, the latter covering the chancel and sacristy. It has three doors, the main one decorated with imitations of pilasters and corbels with a four-lobed eye-window on top. It contains the statues of the Lord of Miracles, Saint Joseph and Our Lady of Pity.

Horário
» 8h-19h

Opening hours
» 8am-7pm

PARISH CHURCH OF TÁBUA

Dedicated to Saint Mary Major, the church was built in the 19th century to replace a previous temple that had collapsed. Altarpieces from the 17th and 18th centuries.

Horário
» 8h-19h

Opening hours
» 8am-7pm

PARISH CHURCH OF VILA NOVA DE POIARES

Dedicated to Saint Andrew Santo André, this church features a tower and its sundial, dated 1744. Of note, inside: the main altarpiece from the 17th century.

Horário
» 9h-19h

Opening hours
» 9am-7pm

O que visitar

What to visit



GPS: 40.212809, -8.226645
(+351) 966 486 440

geral@cm-vilanovadepoiares.pt

DÓLMEN DE SÃO PEDRO DIAS

É um monumento Pré-histórico que remete ao Neolítico sendo Imóvel Classificado de Interesse Público.

São Pedro Dias, Lavegadas
GPS: 40.235564, -8.206706



36

IGREJA MATRIZ DE S. MIGUEL DE POIARES

Fachada de duas torres, com nicho na frontaria que abriga uma escultura de calcário, de S. Miguel. Merecem referência os retábulos de talha dourada do seu interior.

PARISH CHURCH OF SAINT MICHAEL OF POIARES

Façade with two towers and a niche with a limestone statue of Saint Michael. The gilded altarpieces inside are worthy of note.

BAIRRADA

A Bairrada é um território de excelência, reconhecido pela exceléncia da sua gastronomia e vinhos. Repleta de pontos de interesse histórico-culturais, possui uma imensa diversidade paisagística, de lugares distintos e singulares, de vinhedos, serras e termas. Encontra-se geograficamente delimitada a Sul, pelo rio Mondego, a Norte pelo rio Vouga, a Este pelo Oceano Atlântico e a Oeste pelas serras do Buçaco e Caramulo.

Bairrada is, par excellence, recognised as the ideal place for the quality of its gastronomy and wines. Brimming with historical-cultural attractions, it also has a diversified landscape, unique sites, vineyards, mountains and thermal spas. It is bounded to the south by the Mondego River, to the north by the Vouga River, to the east by the Atlantic Ocean, and to the west by the Buçaco and Caramulo mountains.

VINHOS DA BAIRRADA

O clima fresco, húmido e forte, e a vigorosa ascendência marítima da Bairrada, proporcionam as condições perfeitas para a produção de vinhos espumantes, tão apreciados no nosso País. Produzidos na região, desde 1890, pelo método clássico, são vinhos de extrema sofisticação e fineza, tendo alcançado, nos últimos anos, inúmeros prémios que atestam a sua qualidade. Para além dos espumantes, os Vinhos da Bairrada são também conhecidos pelos seus tintos de sabores harmoniosos, os seus brancos frescos e persistentes e os rosés de aroma frutado.

BAIRRADA WINES

The fresh, humid and strong climate together with the strong sea influence provide the perfect conditions for the production of sparkling wines, so popular in Portugal. The wines have been produced in this region since 1890 through traditional methods. They are extremely sophisticated and elegant and have won many awards in recent years, giving credit to their quality. But Bairrada is not known only for its sparkling wines! The region also produces very balanced red wines, fresh and persistent white wines, and fruity rosés.

Provas de vinhos | visitas adegas: / Wine tastings/ winery visits:

Adega de Cantanhede (Cantanheude)

GPS: 40.358447, -8.596473

(+351) 231 419 540

Quinta de Baixo Vinhos da Bairrada, Lda (Cordinhã - Cantanhede)

GPS: 40.336794, -8.538004

(+351) 231 423 180

Kompassus (Cordinhã - Cantanhede)

GPS: 40.355556, -8.549167

(+351) 231 429 264

Adega Rama (Casal Comba - Mealhada)

GPS: 40.319444, -8.452500

(+351) 239 914 278

Caves Messias (Mealhada)

GPS: 40.376111, -8.447500

(+351) 231 200 970



O que visitar

What to visit



Para mais informações / For more information:

Associação Rota da Bairrada

Largo da Estação da Curia

Edifício da Estação

(+351) 231 503 105

geral@rotadabairrada.pt
www.rotadabairrada.pt

Associação Maravilhas da Mealhada

Parque da Cidade

Av. Fonte Nova | Mealhada

GPS: 40.383227, -8.446986

(+351) 231 281 372

maravilhasmealhada@gmail.com
<http://4maravilhas.cm-mealhada.pt>
www.cm-mealhada.pt



GASTRONOMIA DA BAIRRADA

O Leitão da Bairrada é uma das 7 Maravilhas da Gastronomia! O concelho da Mealhada é amplamente conhecido pelo Leitão da Bairrada e seus derivados, como a cabidela de leitão, feijoada de leitão, iscas de figado, bola de leitão, bem como, por outras 3 maravilhas: a água de Luso, o pão da Mealhada, vinho e espumante bairrada.

Mas as grandes especialidades da região também passam pela Chanfana ; o Tremoço de Cadima (petisco muito popular) e o Bolo de Ançã, do concelho de Cantanhede.

Na doçaria, destacam-se os Caramujos e as Cavacas da vila do Luso, mas também as Barrigas de Freira, a Aletria, o Arroz Doce, o bolo doce regional (folar da Páscoa), o bolo de cornos da freguesia de Barcouço (Mealhada) e o Morgado do Bussaco (Mealhada).

BAIRRADA GASTRONOMY

One of the 7 Wonders of Gastronomy is Leitão da Bairrada (Bairrada suckling-pig)! The Mealhada municipality is famous for this dish and its by-products, such as cabidela de leitão (made with pork innards, cooked in wine and pork's blood, pork bean stew, pork liver steaks, pan-baked bread made with pork meat, and also three other specialties: Luso water, Mealhada bread, wine and sparkling wine from Bairrada Region!). Other special regional dishes include Chanfana (pork or goat's meat simmered in red wine); Cadima lupine (a very popular treat) and the Ançã Cake, from the municipality of Cantanhede.

As far as sweets go, we note the Caramujos (egg sweets) and Cavacas (glazed popover pastry) from the town of Luso, and also Barrigas de Freira (sugar, egg, butter and bread pastry), Aletria (vermicelli sweet pudding) and Arroz Doce (sweet rice pudding), the regional sweet cake (folar da Páscoa), the bolo de cornos of Barcouço (Mealhada) and the Morgado of Bussaco (Mealhada).

ELEMENTOS PATRIMONIAIS A VISITAR

LOCAL HERITAGE WORTH VISITING

MATA NACIONAL DO BUÇACO

Venha conhecer a Mata guardiã de histórias. Refúgio de monges e de reis, a Mata do Buçaco encanta pela verdura e variedade das espécies botânicas presentes. Nestas serranias, encontram-se vivas as memórias da batalha que opôs as tropas anglo-lusas comandadas por Wellington, às tropas francesas.

O pavilhão de caça do Rei D. Carlos, ao gosto revivalista, transformado em Palace Hotel, é um marco na paisagem.

A Mata Nacional do Buçaco cobre-se por um véu de mistério protegido pela sua rara e, primitiva vegetação. As suas 11 portas de entrada convidam os visitantes a descobrirem um património natural e cultural, através de uma inebriante viagem no tempo.

BUÇACO NATIONAL FOREST

Explore this forest and its history. A safe haven of monks and kings, the Buçaco National Forest charms its visitors with its greenery and variety of botanical species. The mountains are a living repository of the battles fought by the Anglo-Portuguese troops led by Wellington against the French.

King Carlos's hunting lodge, in a revivalist style, has been transformed into a Palace Hotel and is one of the features in the landscape.

A veil of mystery covers the Buçaco National Forest, protected by its rare and primitive vegetation. Its 11 visitor reception centres invite visitors to explore this natural and cultural heritage in a mesmerising travel in time.

Horário

- » Inverno: 9h-13h | 14h-17h
- » Verão: 9h-13h | 14h-19h

Opening hours

- » Winter: 9am-1pm | 2pm-5pm
- » Summer: 9am-1pm | 2pm-7pm



Fundação Mata do Buçaco

Luso

GPS: 40.376411, -8.365609

(+351) 231 937 000/5

atividades@fmb.pt
www.fmb.pt

VIA-SACRA

O Bispo-Conde D. João de Melo mandou erguer as primeiras capelas em 1694. Inicialmente, as cenas eram representadas por pinturas que foram substituídas no séc. XVIII por figuras de vulto em barro. As atuais cenas da Paixão, de barro cozido, em tamanho natural, são da autoria de Costa Mota (Sobrinho) - 1938. São esculturas de um nível artístico e emocional autêntico, agrupadas em 20 capelas encimadas por uma lápide, indicando o respetivo passo.

GPS: 40.376328, -8.365209

(Início dos Passos da Paixão - Passo de Pilatos / Station One – Pontius Pilate)

THE STATIONS OF THE CROSS

The first chapels were built in 1694 by order of Bishop Count D. João de Melo. Initially, the scenes were represented in painting, but they were replaced in the 18th century by clay statues. The current scenes of Christ's Passion, in life-size terracotta figures with a unique artistic and emotional essence were sculptured by Costa Mota (Sobrinho) in 1938. They are grouped into 20 chapels topped by a stone, each one describing the corresponding Station.

O que visitar

What to visit

AS BULAS PAPais

Gravadas em pedra sobre as Portas de Coimbra, a entrada no Deserto de Santa Cruz do Bussaco, onde "...estava a cela do padre porteiro...para tomar os recados das pessoas que iam a este santo deserto" estão duas bulas papais.

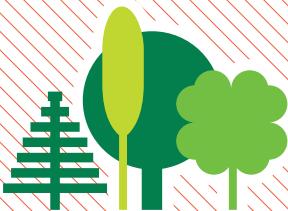
Uma Bula do Papa Gregório XV, datada de 23 de Julho de 1622, interditando a entrada de mulheres nos conventos carmelitas sob pena de excomunhão, ("latae sententiae").

Uma Bula do Papa Urbano VIII, datada de 28 de Março de 1643, com sentença de excomunhão ("ipso facto incurrenda") para quem destruisse árvores e apanhasse madeira.

GPS: 40.375028, -8.370389



GPS: 40.376111, -8.365556



THE PAPAL BULLS

Engraved in stone, just above the Portas de Coimbra, the doorway to the Desert of Santa Cruz do Bussaco, where "... was the cell of the porter priest... to receive the messages of the people who came to this holy desert" we find two papal bulls.

A Bull of Pope Gregory XV, dating from 23rd July 1622, forbidding the entrance of women in the Carmelite convents, under penalty of excommunication ("latae sententiae").

A Bull of Pope Urban VIII, dating from 28th March 1643, with sentence of excommunication ("ipso facto incurrenda"), for those who destroyed trees and collected wood.

GPS: 40.375028, -8.370389

PALACE HOTEL DO BUSSACO

Situado na Mata do Buçaco, o Palace foi projetado e edificado no último quartel do século XIX, entre 1888 e 1922, pelo arquiteto italiano Luigi Manini, cenógrafo do Teatro Nacional de São Carlos e responsável, entre outros, pela Quinta da Regaleira de Sintra.

De estilo neomanuelino, está decorado com inúmeras obras de arte, com painéis de azulejos, frescos e quadros alusivos à Epopéia dos Descobrimentos portugueses narrada por Camões, a Batalha do Bussaco, entre outros motivos histórico-culturais portugueses do séc. XIX, todos eles assinados por alguns dos grandes mestres das artes como António Ramalho, Carlos Reis, João Vaz, Jorge Colaço e Costa Motta Sobrinho.

A estrutura exibe perfis da Torre de Belém, motivos do claustro do Mosteiro dos Jerónimos, alguns arabescos e florescências do Convento de Cristo, lavrados em pedra de Ançã, num minucioso e riquíssimo rendilhado.

BUSSACO PALACE HOTEL

Situated in the Forest of Buçaco, the palace was planned and erected by the end of the 19th century, between 1888 and 1922, by the Italian architect Luigi Manini, a stage designer for the Teatro Nacional de São Carlos and responsible for the Quinta da Regaleira, in Sintra.

Built in Manueline style, it's decorated with innumerable artworks, panels of azulejos, frescoes and paintings illustrating the Portuguese Maritime Discoveries narrated by Camões, the Battle of Bussaco, and many other Portuguese historical and cultural motives of the 19th century, all signed by some of the great art masters, such as António Ramalho, Carlos Reis, João Vaz, Jorge Colaço and Costa Motta Sobrinho.

The building shows profiles of the Tower of Belém, motives of the cloister of the Hieronymites Monastery, some arabesque of the Convent of Christ, carved in Ançã stone, in a detailed and very rich lace work.

GPS: 40.375028, -8.370389

CONVENTO DE SANTA CRUZ DO BUÇACO

Integrado na Mata do Buçaco, conserva as memórias da vida conventual através de um discurso iconográfico que permite um contacto único com a arte sacra e as vivências dos monges que ali se dedicavam à contemplação.

GPS: 40.376328, -8.365209

Horário

- » Verão: 9h-13h | 14h-19h
- » Inverno: 9h-13h | 14h-17h

Opening hours

- » Summer:
9am-1pm | 2pm-7pm
- » Winter: 9am-1pm | 2pm-5pm

MUSEU MILITAR DO BUÇACO

As memórias da Batalha do Buçaco estão patentes numa exposição que retrata a forma como os exércitos combatiam nos inícios do séc. XIX.

BUÇACO MILITARY MUSEUM

A retrospective review of the Battle of Buçaco shows how the armies fought in the early 19th century.

Lamas do Encarnadouro - Buçaco

Horário

- » Ter a dom
10h-12h30 | 14h-17h
- » Encerra: seg, 1 jan, dom Páscoa, 1 mai e 25 dez

Opening hours

- » Tue to Sun:
10am-12.30pm | 2pm-5pm
- » Closed: Mon, 1 Jan, Easter Sunday, 1 May and 25 Dec

CHURCH OF SANTA CRUZ DO BUÇACO (CONVENT OF THE DISCALCED CARMELITES – BAREFOOT CARMELITES)

Sacred art and the life of monks who lived their life in prayer and contemplation. Integrated with the Buçaco Forest, it preserves the memories of convent life through iconography, which allows a very unique contact with the sacred art and the life of monks who lived their life in prayer and contemplation.



Almas do Encarnadouro - Buçaco
GPS: 40.382765, -8.363263

(+351) 231 939 310

informacao@comando.sapo.pt

OBELISCO-MONUMENTO COMEMORATIVO DA GUERRA PENINSULAR

Monumento comemorativo da Batalha travada no Buçaco em 1810, entre as tropas Anglo-Lusas e o exército Francês. Nas comemorações assiste-se a uma reconstituição histórica, com soldados fardados à época e missa campal, em memória dos mortos. Monumento em pedra tendo no topo uma estrela com pontas de cristal e na base uma coroa de bronze descerrada por D. Manuel II no ano de 1910, estando circundado por uma corrente de ferro unida por oito peças de artilharia.

GPS: 40.376361, -8.357806

COMMEMORATIVE OBELISK-MONUMENT OF THE PENINSULAR WAR

Commemorative monument of the Battle fought in Bussaco, in 1810, between the Anglo-Portuguese troops and the French army. During the commemorations, we can see a historical reenactment, with soldiers wearing the old military uniforms and also an outdoor mass, to honour the dead. Monument of stone with a star with crystal points at the top. On the base, there's a bronze crown, unveiled by King Manuel II in 1910, which is surrounded by an iron chain, united by eight pieces of artillery.

O que visitar

What to visit

MIRADOURO DA CRUZ ALTA

Um dos pontos mais alto da Serra do Buçaco, onde a montanha atinge uma altitude de 547 metros, a partir da qual se inicia a inclinada vertente para o Luso. É pois um local privilegiado para apreciar a paisagem do Buçaco. As vistas a partir deste local são deslumbrantes, avistando-se desde o Oceano Atlântico (a Oeste) à Serra da Estrela (Sudeste), passando pela Serra do Caramulo (Nordeste).

GPS: 40.371242, -8.365758

CASINO DE LUSO

Edifício de 1886, possui características arquitetónicas de destaque que retratam a Belle Époque vivida na época, em Portugal. Funciona atualmente como salão de espetáculos e proporcionando animação aos utentes das Termas de Luso e ao público em geral.

Núcleo Museológico da Água de Luso

Luso Water Museum

Rua Emídio Navarro, Alameda do Casino

GPS: 40.383724, -8.376594

(+351) 231 937 400

geral@fundacaoluso.pt

www.fundacaoluso.pt

CRUZ ALTA VIEWPOINT

It's one of the highest points in Serra do Buçaco, where the mountain is 547 metres high. It's the top of the slope to Luso and a privileged place to enjoy the landscape of Buçaco. From this point the view is amazing, as one can see the Atlantic Ocean (West), Serra da Estrela (Southeast) and Serra do Caramulo (Northeast).

CASINO OF LUSO

It's a building of 1886, with architectural characteristics that portray the Belle Époque of that period, in Portugal. Now it's a show hall for the users of the Termas do Luso and also for the public in general.

Horário

Out a jun:

» Seg a sex: 10h-13h | 14h-17h

Jul a set:

» Ter a sex: 10h-13h | 14h30-20h

» Sáb, dom e fer: 15h-20h

Opening hours

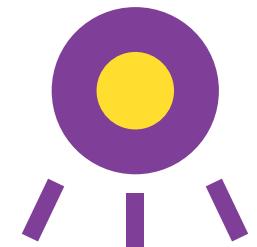
Oct to Jun:

» Mon to Fri: 10am-1pm | 2pm-5pm

Jul to Sept:

» Tue to Fri: 10am-1pm | 2.30pm-8pm

» Sat, Sun and Public Holidays: 3pm-8pm



TERMAS

Nas Termas de Luso, a saúde é um bem que se conserva e se recupera cuidadosamente,gota-a-gota ou em repouso, sempre segundo fórmulas rigorosamente personalizadas. As instalações diferenciadoras, permitem a recuperação do equilíbrio perfeito entre corpo, mente e alma. A requalificação desta histórica estância termal foi cuidadosamente projetada, de modo a congregar diferentes valências que proporcionam uma experiência verdadeiramente única: Termalismo, Spa Termal (com as vertentes Esthetics e Acqua) e Medical Center (com a Reabilitação de Saúde e Reabilitação Cardíaca).

Indicações Terapêuticas

Aparelho nefro-urinário (litíase renal e insuficiência renal), hipertensão arterial, doenças respiratórias, doenças metabólicas, reumatismos e perturbações do aparelho locomotor, incluindo programas de reabilitação, fisioterapia corretiva e recuperação da forma física, patologia dérmica.

Características da água

Clorotada sódica silicatada

Hipossalina

pH de 5,6

Mineralização total: 47 mg/l

Temperatura na emergência: 27 °C

THE THERMAL SPA

At the Luso Thermal Spa (Termas de Luso), people's health is something that is to be preserved and taken care of carefully, through a drip system or resting, but always customised to each user. The differentiating facilities allow patients/users to regain the perfect balance between body, soul and mind. The project for the reclassification of this historical thermal spa was done in such a way so as to bring together the various services that provide a truly unique experience: thermalism, thermal spa (Esthetics and Acqua) and a medical centre (health rehabilitation and cardiac rehabilitation).

Therapeutic indications

Kidney-urinary organs (kidney stones and kidney failure), high blood pressure, respiratory diseases, metabolic diseases, rheumatism and musculoskeletal disorders, including rehabilitation programmes, corrective physiotherapy and fitness, and skin conditions.

Water characteristics

Silicate sodium chlorinated

Hyposaline

pH 5.6

Total minerals: 47 mg/l

Source temperature: 27°C



Termas de Luso Luso Thermal Spa

Rua Álvaro Castelões | Luso

GPS: 40.384944, -8.378252

(+351) 231 937 910

geral@termasdeluso.pt

www.termasdeluso.pt

www.termascentro.pt



Arganil

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO PIÓDÃO

PIÓDÃO MUSEUM CENTRE

Largo Cônego Manuel Fernandes Nogueira

Piôdão

GPS: 40.229224, -7.824827

(+351) 235 732 787

museu.piodeao@cm-arganil.pt

www.cm-arganil.pt

Horário / Opening hours

15 jun a 15 set / 15 Jun to 15 Sept:

Seg a dom / Mon to Sun: 10h-13h | 14h-18h

16 set a 14 jun / 16 Sept to 14 Jun:

Seg a dom / Mon to Sun: 9h-13h | 14h-17h

CENTRO INTERPRETATIVO

DE ARTE RUPESTRE DE CHÂS D'ÉGUA

ROCK ART INTERPRETATION

CENTRE OF CHÂS D'ÉGUA

Châs d'Égua

GPS: 40.235664, -7.799568

(+351) 235 732 787

rupestre.chas.egua@cm-arganil.pt

www.cm-arganil.pt

Visitas sob marcação prévia.

Visits must be booked in advance.

Cantanhede

MUSEU DA PEDRA

STONE MUSEUM

Largo Cândido dos Reis

GPS: 40.346544, -8.591448

(+351) 231 423 730

museudapedra@cm-cantanhede.pt

www.cm-cantanhede.pt

Horário / Opening hours

Ter a sex / Tue to Fri: 10h-13h | 14h-18h

Sáb e dom / Sat and Sun:

Verão / Summer: 14h-19h

Inverno / Winter: 14h-18h

Encerra: seg e fer

Closed: Mon and Public Holidays

MUSEU ETNOGRÁFICO DO GRUPO TÍPICO DE ANÇÃ

ETHNOGRAPHIC MUSEUM OF THE TRADITIONAL

FOLK GROUP OF ANÇÃ

Rua Dr. Jaime Cortesão | Ançã

GPS: 40.272834, -8.523631

(+351) 239 964 545

tipico@netvisao.pt

Visitas sob marcação prévia.

Visits must be booked in advance.

CIAX - CENTRO DE INTERPRETAÇÃO ARTE XÁVEGA

CIAX - XÁVEGA ART INTERPRETATIVE CENTRE

Avenida Dr. Silva Pereira - Praia da Tocha

GPS: 40.329722, -8.843610

(+351) 231 410 155

turismo@cm-cantanheude.pt

www.cm-cantanheude.pt

Período de funcionamento: 1 jul a 15 set

Opening Period: 1 Jul to 15 Sept

Visitas sob marcação prévia.

Visits must be booked in advance.

Coimbra

MUSEU DA CIÊNCIA

UNIVERSIDADE DE COIMBRA (ver pág. 83)

SCIENCE MUSEUM

UNIVERSITY OF COIMBRA (see page 83)

MUSEU NACIONAL DE MACHADO DE CASTRO

E CRÍPTOPÓRTICO ROMANO

MACHADO DE CASTRO NATIONAL MUSEUM

AND ROMAN CRYPTOPORTICO

Largo Dr. José Rodrigues

GPS: 40.209170, -8.425299

(+351) 239 853 070

geral@mnmc.dgpc.pt

www.museumachadocastro.gov.pt

Horário / Opening hours

Ter / Tue: 14h-18h

Qua a dom / Wed to Sun: 10h-18h

Encerra: seg, 1 jan, dom Páscoa, 1 mai, 4 jul,

24 e 25 dez

Closed: Mon, 1 Jan, Easter Sunday, 1 May,

4 Jul, 24 and 25 Dec

MUSEU ACADÉMICO

ACADEMIC MUSEUM

Largo D. Dinis

GPS: 40.208611, -8.423055

(+351) 239 857 009

museuacademico@uc.pt

Horário / Opening hours

Seg a sex / Mon to Fri: 9h-12h30 | 14h-17h30

Encerra: sáb, dom e fer

Closed: Sat, Sun and Public Holidays

MUSEU MUNICIPAL DE COIMBRA

NÚCLEO DA CIDADE MURALHADA

COIMBRA MUNICIPAL MUSEUM - WALLED-CITY CENTRE

Torre de Almedina

Pátio do Castilho

GPS: 40.208839, -8.428725

(+351) 239 833 771

cidade.muralhada@cm-coimbra.pt

Horário / Opening hours

Ter a sáb / Tue to Sat: 10h-13h | 14h-18h

Encerra: dom, seg e fer

Closed: Sun, Mon and Public Holidays

TORRE DE ANTO

NÚCLEO DA GUITARRA E DO FADO DE COIMBRA

ANTO TOWER - COIMBRA GUITAR AND FADO CENTRE

Torre de Anto - Rua de Sub-Ripas

GPS: 40.209867, -8.428294

(+351) 239 857 525

www.cm-coimbra.pt

Horário / Opening hours

Ter a dom / Tue to Sun:

10h-13h | 14h-18h

Encerra: seg e fer

Closed: Mon and Public Holidays

MUSEU MUNICIPAL DE COIMBRA

EDIFÍCIO CHIADO

COIMBRA MUNICIPAL MUSEUM

CHIADO BUILDING

Edifício Chiado

Rua Ferreira Borges

GPS: 40.208669, -8.429028

(+351) 239 840 754

chiado@cm-coimbra.pt

www.cm-coimbra.pt

Horário / Opening hours

Ter a sex / Tue to Fri: 10h-18h

Sáb e dom / Sat and Sun:

10h-13h | 14h-18h

Encerra: seg e fer

Closed: Mon and Public Holidays

MUSEU "MEMORIAL DA IRMÃ LÚCIA"

"SISTER LÚCIA MEMORIAL" MUSEUM

Av. Marrocó e Sousa, 54

GPS: 40.206158, -8.414740

(+351) 239 781 638

memorialirmalucia@carmelitas.pt

coimbra@carmelitas.pt

<https://coimbra.carmelitas.pt>

Horário / Opening hours

2 abr a 31 out / 2 Apr to 31 Oct:

Ter a sex / Tue to Fri: 10h-12h | 15h-18h

Sáb, dom e fer / Sat, Sun and Public Holidays:

15h-18h

1 nov a 1 abr / 1 Nov to 1 Apr:

Ter a sex / Tue to Fri: 10h-12h | 14h-17h

Sáb, dom e fer / Sat, Sun and Public Holidays:

15h-18h

Encerra: seg, 1 jan, dom Páscoa, 1 mai,

24 e 25 dez

Closed: Mon, 1 Jan, Easter Sunday, 1 May,

24 and 25 Dec

CASA MUSEU MIGUEL TORGA

MIGUEL TORGA HOUSE MUSEUM

Praceta Fernando Pessoa, 3

GPS: 40.215821, -8.407815

(+351) 239 781 345

Casa Municipal da Cultura

(+351) 239 702 630

Horário / Opening hours

Seg a Sex / Mon to Fri: 14h30-18h

Sáb: sob marcação prévia

Sat: Visits must be booked in advance

Encerra: dom e fer

Closed: Sun and Public Holidays

CASA MUSEU BISSAYA BARRETO

BISSAYA BARRETO HOUSE MUSEUM

Rua da Infantaria 23

GPS: 40.206182, -8.419260

(+351) 239 853 800

casamuseu@fbb.pt

www.cmbb.pt

Horário / Opening hours

Mai a set / May to Sept:

Ter a sex / Tue to Fri: 11h-13h | 15h-18h

Sáb e dom / Sat and Sun: 15h-18h

Encerra: seg e fer

Closed: Mon and Public Holidays

Out a abr / Oct to Apr:

Ter a sex / Tue to Fri: 11h-13h | 15h-18h

Encerra: seg, sáb, dom e fer

Closed: Mon, Sat, Sun and Public Holidays

MUSEU DA ÁGUA DE COIMBRA

COIMBRA WATER MUSEUM

Parque Dr. Manuel Braga

GPS: 38.719827, -9.119936

(+351) 239 102 115

ma@aguasdecoimbra.pt

www.museuagua.com

Horário / Opening hours

Ter a dom / Tue to Sun: 10h-13h | 14h-18h

Encerra: seg, 1 jan, dom Páscoa, 1 mai,

24 e 25 dez

Closed: Mon, 1 Jan, Easter Sunday, 1 May,

24 and 25 Dec

MUSEU DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA

HOLY HOUSE OF MERCY OF COIMBRA MUSEUM

Santa Casa da Misericórdia de Coimbra

Rua de Sobre Ribas, 49

GPS: 40.209515, -8.428351

(+351) 239 823 403 (Secretaria Geral)

museu@misericordiacoimbra.pt

[www.misericordiaciacoimbra.pt](http://www.misericordiacoimbra.pt)

Horário / Opening hours

Seg a sex / Mon to Fri: 9h30-12h30 | 14h-17h

Encerra: sáb, dom, dom Páscoa, 1 mai e 25 dez

Closed: Sat, Sun, Easter Sunday, 1 May and 25 Dec

Condeixa-a-Nova

MUSEU MONÔGRAFICO E RUÍNAS ROMANAS

DE CONÍMBRIGA (ver pág. 18)

MONOGRAPHIC MUSEUM AND ROMAN RUINS

OF CONÍMBRIGA (see page 18)

PO.RO.S – MUSEU PORTUGAL ROMANO EM SICÓ

PO.RO.S – PORTUGUESE ROMAN MUSEUM IN SICÓ

Quinta de S. Tomé

Museus

Museums

Horário / Opening hours
Seg a sex / Mon to Fri: 9h-12h30 | 14h-17h30
Sáb e dom / Sat to Sun: 10h-17h

Figueira da Foz

MUSEU MUNICIPAL SANTOS ROCHA

SANTOS ROCHA MUNICIPAL MUSEUM

Rua Calouste Gulbenkian

GPS: 40.152259, -8.860375

📞 (+351) 233 402 840

museu@cm-figfoz.pt

www.cm-figfoz.pt

Horário / Opening hours

1 jul a 31 ago / 1 July to 31 Aug:

Ter a sex / Tue to Fri: 9h30-18h

Sáb, dom e fer / Sat, Sun and Public Holidays:

14h-19h

Encerra: seg / Closed: Monday

1 set a 30 jun / 1 Sept to 30 Jun

Ter a sex / Tue to Fri: 9h30-17h

Sáb / Sat: 14h-19h

Encerra: dom, seg e fer

Closed: Sun, Mon and Public Holidays

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO MAR

SEA MUSEUM CENTRE

Rua Governador Soares Nogueira, 32

Buarcos

GPS: 40.165290, -8.876664

📞 (+351) 233 413 490 | 233 402 857

nucleo.mar@cm-figfoz.pt

www.cm-figfoz.pt

Horário / Opening hours

16 set a 14 jul / 16 Sept to 14 Jul:

Seg a sex / Mon to Fri: 9h-13h | 14h-17h

Encerra: sáb, dom e fer

15 jul a 15 set / 15 Jul to 15 Sept:

Seg a sex / Mon to Fri: 9h-13h | 14h-17h

Sáb / Sat: 14h-19h

Encerra: dom e fer

Closed: Sun and Public Holidays

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO SAL

SALT MUSEUM CENTRE

Armazéns de Lavos

Salina Municipal do Corredor da Cobra

GPS: 40.111039, -8.833778

📞 (+351) 966 344 488

nucleo.sal@cm-figfoz.pt

www.cm-figfoz.pt

Horário / Opening hours

1 mai a 15 set / 1 May to 15 Sept:

Qua a dom e fer / Wed to Sun and Public Holidays:

10h30-12h30 | 14h30-18h45

16 set a 30 abr / 16 Sept to 30 Apr:

Qui a dom e fer / Thu to Sun and Public Holidays:

Holidays: 10h-12h30 | 14h-16h

Encerra: 1 jan, dom Páscoa, 1 mai, 24 jun e 25 dez

Closed: 1 Jan, Easter Sunday, 1 May, 24 Jun and 25 Dec

Góis

ECOMUSEU DAS TRADIÇÕES DO XISTO

ECOMUSEUM OF SHALE TRADITIONS

Rua dos Bois - Aigra Nova

GPS: 40.20338, -8.153979

📞 (+351) 235 778 644 | 969 847 852

lousitanea@lousitanea.org

https://lousitanea.wixsite.com/lousitanea

Horário / Opening hours

Seg a sex / Mon to Fri: 9h-18h

Sáb e dom / Sat and Sun: 9h-17h

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO CORTERREDOR

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO CORTERREDOR

Corterredor

ADIBER (Associação de Desenvolvimento

Integrado da Beira Serra)

GPS: 40.114204, -8.065237

📞 (+351) 235 772 538

geral@adiber.pt

Visitas sob marcação prévia.

Visits must be booked in advance.

Lousã

MUSEU ETNOGRÁFICO DR. LOUZÃ HENRIQUES

DR. LOUZÃ HENRIQUES ETHNOGRAPHIC MUSEUM

Rua Dr. Pires de Carvalho

GPS: 40.1166138, -8.2485

📞 (+351) 239 990 040

museu.etnografico@cm-lousa.pt

www.cm-lousa.pt

Horário / Opening hours

Seg a sex / Mon to Fri: 9h-12h30 | 14h-17h30

Sáb e dom / Sat and Sun:

Inverno / Winter: 9h30-13h | 14h-17h30

Verão / Summer: 10h-13h | 14h-18h

Encerra: fer

Closed: Public Holidays

MUSEU MUNICIPAL PROFESSOR ÁLVARO VIANA DE LEMOS

PROFESSOR ÁLVARO VIANA DE LEMOS MUNICIPAL MUSEUM

Rua Miguel Bombarda, 18

GPS: 40.109306, -8.245759

📞 (+351) 239 993 372

sector.cultura@cm-lousa.pt

www.cm-lousa.pt

Horário / Opening hours

Out a mai / Oct to May:

Seg a sex / Mon to Fri:

9h-12h30 | 14h-17h30

Sáb, dom e fer / Sat, Sun and Public Holidays:

9h30-13h | 14h-17h30

Jun a set / Jul to Sept

Seg a sex / Mon to Fri:

9h-12h30 | 14h-17h30

Sáb, dom e fer / Sat, Sun and Public Holidays:

10h-13h | 14h30-18h30

Mealhada

MUSEU MILITAR DO BUÇACO (ver pág. 41)

BUÇACO MILITARY MUSEUM (see page 41)

Mira

MUSEU ETNOGRÁFICO DA PRAIA DE MIRA

PRAIA DE MIRA ETHNOGRAPHIC MUSEUM

Av. da Barrinha

GPS: 40.451599, -8.801627

📞 (+351) 231 480 550 | 924 473 751

turismo@cm-mira.pt

www.cm-mira.pt

Nota: encerrado para obras

Note: closed for works

MUSEU DO TERRITÓRIO DA GÂNDARA

GÂNDARA TERRITORY MUSEUM

Av. 25 de Abril, 301

GPS: 40.4300888, -8.73806834

📞 (+351) 231 480 550 | 912 629 239

museu.territorio@cm-mira.pt

cultura@cm-mira.pt

www.cm-mira.pt

Horário / Opening hours

Seg a sex / Mon to Fri: 9h-13h | 14h-17h

Mortágua

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO

MORTÁGUA NA BATALHA DO BUSSACO

INTERPRETATIVE CENTRE

MORTÁGUA IN THE BATTLE OF BUSSACO

Rua Dr. João Lopes de Moraes, 46

GPS: 40.396389, -8.229722

📞 (+351) 231 927 464 (Posto Turismo /

Tourist Office)

turismo@cm-mortagua.pt

www.cm-mortagua.pt

Horário / Opening hours

Ter a sáb / Tue to Sat: 10h-13h | 14h30-18h

Encerra: dom e seg

Closed: Sun and Mon

NÚCLEO MUSEOLÓGICO "RAÍZES E MEMÓRIAS" DA MARMELEIRA

"RAÍZES E MEMÓRIAS" DA MARMELEIRA MUSEUM

Rua da Escola, 6 | Marreleira

GPS: 40.355187, -8.264916

📞 (+351) 933 495 489 | 916 309 899

raizesmemorias@outlook.pt

Horário / Opening hours

Dom / Sun: 14h-18h

Seg a sáb: mediante marcação prévia

Mon to Sat: visits must be booked in advance

Oliveira do Hospital

MUSEU MUNICIPAL

DR. ANTÓNIO SIMÕES SARAIVA

DR. ANTÓNIO SIMÕES SARAIVA

MUNICIPAL MUSEUM

Rua João Borges de Brito, 4 | Bobadela

GPS: 40.360720, -7.892788

📞 (+351) 238 605 250

geral@cm-oliveiradohospital.pt

www.cm-oliveiradohospital.pt

Horário / Opening hours

Inverno / Winter:

Qua a dom e fer: / Wed to Sun and Public

Holidays: 10h-12h | 14h-17h

Verão / Summer:

Qua a dom e fer: / Wed to Sun and Public

Holidays: 10h-12h | 14h-18h

Encerra: seg e ter

Closed: Mon and Tue

MUSEU DO AZEITE

OLIVE OIL MUSEUM

Travessa dos Vales, 7 | Bobadela

GPS: 40.360083, -7.901551

📞 (+351) 238 603 095

info@museudoazeite.com

www.museudoazeite.com

Horário / Opening hours

Ter a dom / Tue to Sun: 10h-18h

Encerra: seg

Closed: Mon

CASA MUSEU DA FUNDAÇÃO

DONA MARIA EMÍLIA VASCONCELOS CABRAL

HOUSE MUSEUM OF THE DONA MARIA EMÍLIA VASCONCELOS CABRAL FOUNDATION

Praceta Dr. António Simões Saraiva

GPS: 40.358709, -7.862458

📞 (+351) 238 609 580 | 966 967 108

Horário / Opening hours

Qua a dom / Wed to Sun:

10h-13h | 15h-17h30

Encerra: seg, ter, 1 jan, dom Páscoa e 25 dez

Closed: Mon, Tue, 1 Jan, Easter Sunday and 25 Dec

Pampilhosa da Serra

MUSEU MUNICIPAL DA PAMPILHOSA DA SERRA

PAMPILHOSA DA SERRA MUNICIPAL MUSEUM

Praça Barão de Louredo

GPS: 40.046169, -7.951512

📞 (+351) 235 590 343 | 235 590 329

museu@cm-pampilhosadaserra.pt

www.cm-pampilhosadaserra.pt

Horário / Opening hours

9h-12h30 | 14h-17h30

MUSEU DA FREGUESIA DE PESSEGUEIRO

PESSEGUEIRO PARISH MUSEUM

Carvoeiro | Pessegueiro

GPS: 40.052027, -8.024812

📞 (+351) 235 556 023

geral@jfpessegueiro.pt

Visitas sob marcação prévia.

Visits must be booked in advance.

MUSEU ETNOGRÁFICO DE DORNELAS DO ZÉZERE

DORNELAS DO ZÉZERE ETHNOGRAPHIC MUSEUM

Av. Marginal | Dornelas do Zézere

GPS: 40.061021, -07.444619

📞 (+35

Museus

Museums

CASA MUSEU DE CARVALHO
CARVALHO HOUSE MUSEUM
Carvalho
GPS: 40.064885, -8.001120
📞 (+351) 235 556 253 | 933 641 149
Visitas sob marcação prévia.
Visits must be booked in advance.

Penela
ESPAÇO-MUSEU E VILLA ROMANA DO RABAÇAL
(ver pág.19)
RABAÇAL ROMAN VILLA SITE AND MUSEUM
(see page 19)

Penacova
MUSEU DO MOINHO VITORINO NEMÉSIO
VITORINO NEMÉSIO WIND AND WATER MILL
MUSEUM

Portela da Oliveira | Sazes do Lorvão
GPS: 40.302645, -8.304785
📞 (+351) 239 474 315
museudomoinho@cm-penacova.pt
www.cm-penacova.pt

Horário / Opening hours
15 mar a 15 out / 15 Mar to 15 Oct: 10h-18h
16 out a 14 mar / 16 Oct to 14 Mar: 10h-17h
Encerra: 1 jan, dom Páscoa, 1 mai e 25 dez
Closed: 1 Jan, Easter Sunday, 1 May and 25 Dec

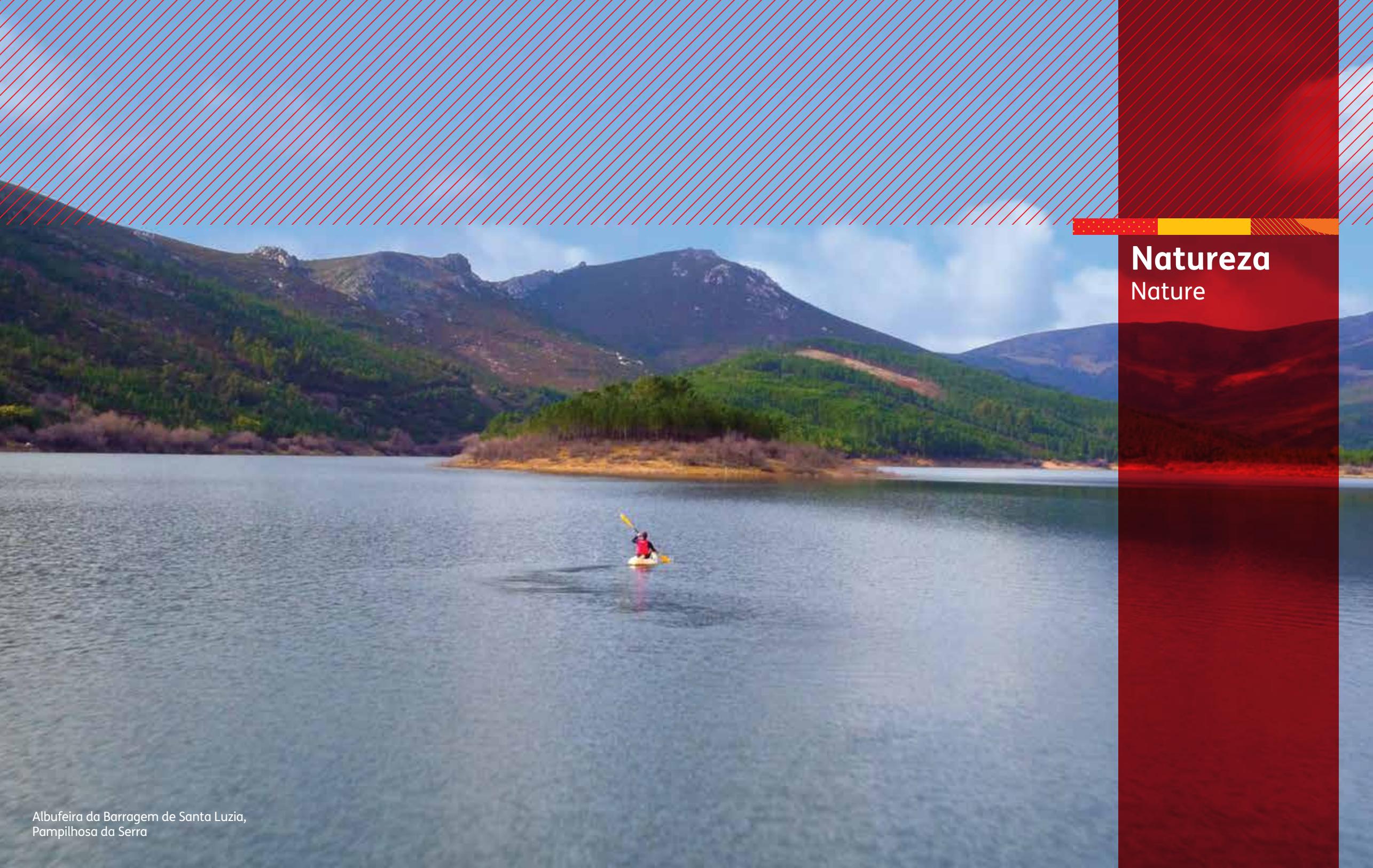
NÚCLEO MUSEOLÓGICO DOS CABOUQUEIROS
E DOS CARPINTEIROS
Fornos de Cal Parda do Casal de Santo Amaro
STONE HEWERS AND JOINERS MUSEUM CENTRE
Parda do Casal de Santo Amaro Lime Kilns
Casal de Santo Amaro
GPS: 40.284097, -8.302982
📞 (+351) 239 470 300 (Posto de Turismo /
Tourist Office)
Visitas sob marcação prévia.
Visits must be booked in advance.

Soure
MUSEU MUNICIPAL DE SOURE
SOURE MUNICIPAL MUSEUM
Adro do Castelo
GPS: 40.056765, -8.626079
📞 (+351) 239 509 190 | 911 037 128
turismo@cm-soure.pt
www.cm-soure.pt

Horário / Opening hours
Seg a sex / Mon to Fri: 9h-17h
Sáb / Sat: 9h-15h
Encerra: dom, fer e sábados véspera de:
Páscoa, Natal e Ano Novo
Closed: Sun, Public Holidays and Sat Eve
before Easter, Christmas and New Year's



Museu Nacional de Machado de Castro
Machado de Castro National Museum

A wide-angle photograph of a lake with a person in a yellow kayak in the center. The lake is framed by green hills and mountains under a blue sky.

Natureza

Nature

Natureza

Nature

ATIVIDADES DE AR LIVRE / SERRA E OUTROS AMBIENTES NATURAIS

OUTDOOR ACTIVITIES / MOUNTAINS AND OTHER NATURAL ENVIRONMENTS

Parta à descoberta de uma região rica em Serras, Parques e Reservas Naturais! Trace a sua rota de atividades, sozinho ou em família, e embarque numa aventura pelas maravilhas naturais do Centro de Portugal.

Coimbra

MATA NACIONAL DO CHOUPAL

Arborizado no início do séc. XIX. É um local para as mais diversas atividades lúdicas e desportivas.

Mata do Choupal

GPS: 40.217108, -8.439477

(+351) 239 007 260

dcnf@icnf.pt

www.icnf.pt

JARDIM DA SEREIA

Ajardinado no séc. XVIII, destaca-se a Fonte da Nogueira onde se encontra patente uma escultura de um Tritão a abrir a boca a um golfinho de onde a água jorra para uma concha, com a figura de uma Sereia, que lhe concede designação.

Praça da República

GPS: 40.209483, -8.419014

www.patrimoniocultural.gov.pt

Penela

CASCATA DA PEDRA DA FERIDA

Esta surpreendente queda de água de 32m de altura, na Ribeira da Azenha, atinge-se após um percurso pedestre em plena Serra do Espinhal.

GPS: 40.013920, -8.339453

www.cm-penela.pt

Come explore this region brimming with mountains, parks and natural reserves! Whether you travel alone or with your family, plan your activities and embark on an adventure that will take you to the natural wonders of Central Portugal.

CHOUPAL NATIONAL FOREST

Afforested in the early 19th century, it is suitable for various sports and recreational activities.

SEREIA GARDENS

This garden was landscaped in the 18th century. It features the Nogueira Fountain with a sculpture of a newt opening the mouth of a dolphin from where the water flows into a shell, and a statue of a mermaid, from which the fountain takes its name.

PEDRA DA FERIDA WATERFALL

To get to this surprising 32 m-drop waterfall in the Azenha Stream, you have to hike across the Espinhal Mountain.



GRUTAS DE ESPELEOLOGIA

A espeleologia constitui um grande potencial no concelho de Penela, sendo as grutas de Algarinho e Talismã, localizadas a sul do Rio Dueça, das maiores de Portugal.

SPELEOLOGY CAVES

Speleology is a great potential of the municipality of Penela, and the Algarinho and Talismã Caves, situated south of the Dueça River, are amongst the biggest ones in Portugal.

Visitas de grupo e sob marcação prévia

Visits for groups and by request



CISED - Centro de Interpretação do Sistema Espeleológico do Dueça

CISED - Interpretative Centre of the Dueça Speleological System

Rua Alves Redol

GPS: 39.9833582, -8.3845597

(+351) 239 560 022 | 961 178 466

www.cm-penela.pt

<https://cised.wordpress.comsite>

ZONAS HÚMIDAS

WETLANDS

Coimbra

RESERVA NATURAL DO PAUL DE ARZILA

A Reserva Natural do Paul de Arzila situa-se na margem esquerda do rio Mondego, abrangendo os concelhos de Coimbra, Condeixa-a-Nova e Montemor-o-Velho. Quanto ao património natural, no domínio da flora, a zona do caniçal é ocupada pela tabua *Typha sp.* e pelo bunho *Scirpus lacustris*. Comporta uma variada população de aves onde se incluem núcleos reprodutores de Garça-vermelha e Garça-pequena. É importante zona de passagem outonal para migradores transsarianos, em particular passeriformes.

Centro de Interpretação / Interpretation Centre

Rua do Bairro, 1 | Arzila

GPS: 40.173772, -8.558460

(+351) 239 980 500

rnpa@icnf.pt

www.icnf.pt

THE PAUL DE ARZILA NATURE RESERVE

Paul de Arzila Nature Reserve is located on the left bank of the Mondego River and covers the municipalities of Coimbra, Condeixa-a-Nova and Montemor-o-Velho. As for its natural flora heritage, the reed area is covered with cattail (*Typha sp.*) and lakeshore bulrush (*Scirpus lacustris*). It is an important nesting ground for the varied bird population. Note the purple heron and the little egret. It is an important flyway for trans-Saharan migrating birds, in particular passerine birds.





GPS: 40.135133, -8.827512

www.cm-fiffoz.pt

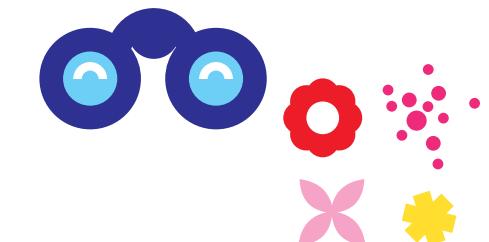
Montemor-o-Novo

PAUL DO TAIPAL

O Paul do Taipal é uma zona húmida de importância internacional: ocorre regularmente mais de 1% da população significativa da população nacional de pato-real *Anas platyrhynchos*. O paul possui grande valor durante a migração outonal de passeriformes, destacando-se o rouxinol-dos-caníços *Acrocephalus scirpaceus*, a folesa-dos-juncos *Acrocephalus schoenobaenus* e o pisco-de-peito-azul *Luscinia svecica*.

GPS: 40.174862, -8.682790

www.icnf.pt



Figueira da Foz

ESTUÁRIO DO MONDEGO - ILHA DA MORRACEIRA

A Ilha da Morraceira é constituída por vastas extensões de sapais, caniçais, salinas, pisciculturas e arrozais. É um local de enorme interesse ornitológico, possuindo uma das mais ricas comunidades de aves limícolas que, particularmente durante os períodos de passagem migratória, frequentam o estuário durante a maré-baixa, refugiando-se nas salinas quando a maré sobe. Entre as aves de maior porte, podem ser observados flamingos, garças-brancas-pequenas e garças-reais. Na época de nidificação a diversidade é mais reduzida, destaca-se o pernilongo e o borrelho-de-coleira-interrompida.

MONDEGO ESTUARY – MORRACEIRA ISLAND

Morraceira Island consists of extensive areas of salt marshlands, reed beds, salt pans, fish farming and rice fields. A place of great ornithological interest, it has one of the richest communities of waders, more visible during the migration periods, when they can be seen in the estuary at low tide, taking shelter in the salt pans when the tide rises. Among the larger birds, we can see flamingos, small white herons and grey herons. During nesting time, there is less diversity: the black-winged stilt and the Kentish plover.

TAIPAL MARSH

Paul do Taipal (Taipal marsh) is a humid area of international importance: more than 1 % of the significant national population of mallards (*Anas platyrhynchos*) is found here. The marsh is a flyway for passerine birds during the autumn migration, in particular the Eurasian reed warbler (*Acrocephalus scirpaceus*), the Sedge warbler (*Acrocephalus schoenobaenus*) and the bluethroat (*Luscinia svecica*).

Soure

PAUL DA MADRIZ

Localizado na margem direita do Rio Arunca, a cerca de 2Km de Vila Nova de Anços e 1,5Km da povoação de Casal do Redinho, permite observar um marcado contraste em termos de revestimento vegetal, entre a vertente Norte (exposta à influência Atlântica, mostra espécies como o Carvalho ou a Gilbardeia) e a vertente Sul (exibe um conjunto florístico de influência marcadamente mediterrânica onde as espécies de porte arbustivo são dominantes). Evidencia-se a riqueza faunística existente no Paul, com destaque para espécies como a Lontra, a Salamandra-portuguesa, o Cágado-mediterrânico, o Garçote, o Rouxinol-grande-dos-caníços, a Garça vermelha o Falcão ou o Pato-real e, entre os peixes, a Boga e o Ruivaco.

GPS: 40.126737, -8.647277

www.icnf.pt

SERRAS MOUNTAINS

SERRA DA LOUSÃ

A Serra da Lousã abrange os concelhos de Lousã, Góis, Castanheira de Pêra, Miranda do Corvo e Figueiró dos Vinhos. Faz parte de uma das formações montanhosas mais importantes de Portugal: a Cordilheira Central. É predominantemente xistosa, onde subsistem vestígios da floresta sempre-verde dos climas temperados. Nas zonas mais altas, ensolaradas e secas, encontramos a azinheira, nas zonas mais soalheiras, o sobreiro, nas zonas mais húmidas e frias, os castanheiros e carvalhos (*Quercus robur* e *Q. pyrenaica*). Às linhas de água estão associados habitats bem conservados, destacando-se as comunidades de Azereiro (*Prunus lusitanica*) com Azevinho (*Ilex aquifolium*).

Um passeio pelos inúmeros trilhos pedestres/BTT nas Aldeias do Xisto, permite contactar com uma elevada diversidade de paisagens, algumas de cortar a respiração pela sua beleza e magnitude. Pelo caminho, o visitante poderá cruzar-se com a variada fauna ali existente, como o corço, o veado, o milhafre, o javali, entre outros.



Alto do Trevim

GPS: 40.057228, -8.215835



GPS: 40.213491, -7.923921



LOUSÃ MOUNTAIN

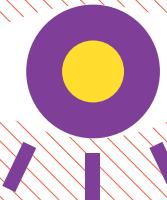
Lousã Mountain comprises the municipalities of Lousã, Góis, Castanheira de Pêra, Miranda do Corvo and Figueiró dos Vinhos. It is part of one of Portugal's most important mountain ranges: the Central Mountain Range. Predominantly shale in nature, it does have some evergreen forest sections typical of mild climates. In the higher sunny and dry areas, we find the holm oak; in the sunny areas, the cork oak; in the more humid and cold areas, the chestnut and oak trees (*Quercus robur* and *Q. pyrenaica*). The habitats along the water lines are well preserved, especially the Portuguese laurel (*Prunus lusitanica*) and the common holly (*Ilex aquifolium*). Choose one of the many walking/mountain bike trails across the Shale Villages to admire the various landscapes, some of which are truly breathtaking for their beauty and magnitude. You might just run into some of the many animals that populate the area: roe deer, deer, kite, wild boar, to name but a few.

PAISAGEM PROTEGIDA DA SERRA DO AÇOR

Situada na Cordilheira Central, entre a Serra da Lousã e a Serra da Estrela, abrangendo os concelhos de Arganil e Pampilhosa da Serra, a Serra do Açor é uma zona de montanha predominantemente xistosa, com altitudes que oscilam entre os 400m e os 1016m. Alberga duas áreas de especial interesse: a Reserva Natural Parcial da Mata da Margaraça e a Reserva de Recreio da Fraga da Pena. Marcada, fundamentalmente, pelo encaixe dos Vales do Alva e do Ceira, afluentes do Mondego, a Serra do Açor tem nesses vales uma monumentalidade única onde os socalcos mostram o saber e o engenho da gente. Serra acima, a paisagem deixa-se descobrir generosamente e, por entre as curvas, as casas de xisto do Piódão, que parecem estar em precário equilíbrio, desenham um quadro surpreendente.

PROTECTED LANDSCAPE OF AÇOR MOUNTAIN

Situated in the Central Mountain Range, between the mountains of Lousã and Estrela, it comprises the municipalities of Arganil and Pampilhosa da Serra. The AÇor Mountain is a predominantly shale mountain, with altitudes varying between 400 m and 1016 m. It has two special areas of interest: the Parcial Nature Reserve of Margaraça Forest and the Recreational Reserve of Fraga da Pena. The AÇor Mountain is marked by the two river valleys of Alva and Ceira – tributaries of the Mondego River – forming a unique monumental landscape where the terraces reflect the know-how and mastery of the local people. As you go up the mountain, the landscape reveals itself lavishly with winding roads and the shale houses of Piódão, which appear to be shakily perched on the mountain side, forming a surprising sight. The AÇor Mountain hides many delicate secrets: the lily (*Lilium martagon*), butcher's broom, Oak or the Solomon's seal all come together in great harmony in the Margaraça Forest. Due to the diversity of biotopes, there are quite a large number of birds, in particular the Goshawk, with its majestic flight.



SERRA DO SICÓ - MACIÇO DO SICÓ

O Maciço de Sicó, cuja serra ascende aos 559m de altura, corresponde a um conjunto de relevos calcários que, quer pelas formas de superfície, quer pelas formas de profundidade, constituem um convite para uma longa descoberta. Além dos campos de lapiás, também existem dolinas, lapas e algares, canhões como o de Poios, do Vale das Buracas ou o espetacular canhão do Rio de Mouros, em Conímbriga. A riqueza e diversidade florística proporcionam, em Sicó, itinerários que surpreendem: a mata da Bufarda, centenárias manchas de Carvalhal ou as incríveis Orquídeas.

GPS: 39.922810, -8.538097
www.terrasdesico.pt



SICÓ MOUNTAIN – SICÓ MASSIF

The Sicó Mountain massif stands 559 m high and is characterised by deep limestone formations waiting to be explored. Besides these limestone formations, we also find depressions, caves, chasms and canyons such as the Poios canyon, the Vale das Buracas canyon, or the spectacular canyon of the Mouros River, in Conímbriga.

The rich floristic diversity found in Sicó provide amazing itineraries: Bufarda forest, century-old oak trees and the amazing orchids.

PENEDO QUE ABANA

É um monumento de relevo no concelho, situado no topo de um afloramento rochoso, assenta numa laje que se constitui como miradouro para o Rio Mondego. Tem a particularidade de abanar um pouco quando se lhe confere força.

Póvoa de Midões - Tábua
GPS: 40.399119, -7.987936
www.cm-tabua.pt



PENEDO QUE ABANA

It's an important monument of the municipality. Situated on the top of a rock and based on a slab, it's a viewpoint that offers a good view over the Mondego River. It has a characteristic - it may shake a little, when forced.



MONUMENTO NATURAL DO CABO MONDEGO

Os afloramentos jurássicos existentes constituem um conjunto de excepcional importância, nacional e internacionalmente reconhecidos. Para além dos elevados valores presentes nos domínios da paleontologia de amonites, da paleoecologia de ambientes de transição, da sedimentologia e da paleontologia dos dinossauros, este conjunto sobressai, em particular, no domínio da estratigrafia.

Figueira da Foz
GPS: 40.199684, -8.898220
www.icnf.pt



NATURAL MONUMENT OF CABO MONDEGO

The existing exceptional Jurassic outcrops are extremely important and renowned in both Portugal and abroad. Besides being important in terms of palaeontology for the study of ammonites, of palaeoecology for the study of transitional environments and of sedimentology and paleontology of dinosaurs, this ensemble stands out, in particular, in the field of stratigraphy.

Se é adepto de desporto, a [Rede das Aldeias do Xisto](#) possui uma oferta diversificada, que vai desde os passeios pedestres ao *downhill*! Se é arrojado nas suas escolhas, não poderá deixar escapar a oportunidade de usufruir das inúmeras escarpas disponíveis na região. A escalada, o rappel e o slide serão os desportos mais adequados a essa aventura. Qualquer que seja a sua escolha será certamente, uma aventura a disfrutar!

If you are a sports fan, then the [Network of Shale Villages](#) has a lot to offer: from walking trails to downhill! If you are more of the daring type, then don't miss the opportunity to enjoy the many rugged cliffs in the region. Climbing, rappel and slide will be the best sports for this adventure. Whatever you choose you will, certainly, enjoy this adventure!



PERCURSOS PEDESTRES

WALKING ROUTES ('PR' denotes a short trail; 'GR' denotes a long trail)

Percursos Homologados (Federacão de Campismo e Montanhismo de Portugal)

Trails approved by the Portuguese Federation of Camping and Mountaineering

GR22 Grande Rota das Aldeias Históricas de Portugal
(Troço Concelho) (Arganil)

GR22 Great Route of the Historical Villages of Portugal (Arganil)

PR1 CDN Rota de Conimbriga (Condeixa-a-Nova)

PR1 CDN Conimbriga route (Condeixa-a-Nova)

PR 1 FIG Rota dos Arrozais (Figueira da Foz)

PR 1 FIG Rice Field Route (Rota dos Arrozais) (Figueira da Foz)

PR 6 FIG Rota das Salinas (Figueira da Foz)

PR 6 FIG Salinas Route (Rota das Salinas) (Figueira da Foz)

PR 2 GOI Trilhos dos Pisões (Góis)

PR 2 GOI Pisões Trails (Góis)

PR 3 GOI Trilhos do Vale do Ceira I (Góis)

PR 3 GOI Ceira Valley I Trails (Góis)

PR 4 GOI Trilho da Serra do Aço (Góis)

PR 4 GOI Aço Mountain Trails (Góis)

PR 5 GOI Trilho das Minas (Góis)

PR 5 GOI Mine Trails (Góis)

PR9 GOI Trilho do Castelo de Vale d'Armunha (PRG-GOI) (Góis)

PR9 GOI Castle of Vale d'Armunha Trails (PRG-GOI) (Góis)

PR 1 LSA Caminho do Xisto da Lousã 1 - Rota dos Moinhos (Lousã)

PR 1 LSA Lousã Shale Trail 1 - Windmill Route (Rota dos Moinhos) (Lousã)

PR1 MCV Caminho do Xisto Acessível do Gondramaz (Miranda do Corvo)

PR1 MCV Path of the Gondramaz Accessible Shale (Miranda do Corvo)

GR22 Grande Rota das Aldeias Históricas de Portugal

(Troço Concelho) (Oliveira do Hospital)

GR22 Great Route of the Historical Villages of Portugal
(Oliveira do Hospital)

GR22 Grande Rota das Aldeias Históricas de Portugal

(Troço Concelho) (Pampilhosa da Serra)

GR22 Great Route of the Historical Villages of Portugal
(Pampilhosa da Serra)

PR7 PPS Caminho de Xisto da Pampilhosa da Serra

Rota Villa Pampilhosa (Pampilhosa da Serra)

PR7 PPS Pampilhosa Serra Shale Path- Villa Pampilhosa Route
(Pampilhosa da Serra)

GR 26 Grande Rota Terras de Sicó (Etapa: Condeixa-Penela)

Rota do Vinho Terras de Sicó (Troço Concelho) (Penela)

GR 26 Great Route of Sicó Lands (Step: Condeixa-Penela)
Terras de Sicó Wine Route (Penela)

GR 26 Grande Rota Terras de Sicó (Etapa: Penela-Alvorge)

Rota do Queijo do Rabaçal (Troço Concelho) (Penela)

GR 26 Great Route of Sicó Lands (Step: Penela-Alvorge)
Rabaçal Cheese Route (Penela)

GR 26 Grande Rota Terras de Sicó (Etapa: Penela-Alvorge)

Rota do Queijo do Rabaçal (Troço Concelho) (Soure)

GR 26 Great Route of Sicó Lands (Step: Penela-Alvorge)
Rabaçal Cheese Route (Soure)

GR 26 Grande Rota Terras de Sicó (Etapa: Pombal-Redinha)

Rota do Paleolítico (Troço Concelho) (Soure)

GR 26 Great Route of Sicó Lands (Step: Pombal-Redinha)
Paleolithic Route (Soure)

GR 26 Grande Rota Terras de Sicó (Etapa: Redinha-Condeixa)

Rota do Lapiás (Troço Concelho) (Soure)

GR 26 Great Route Sicó Lands (Step: Redinha-Condeixa)
Lapiás Route (Soure)

PR 1 TBU Caminho do Xisto de Midões - Na peugada de João Brandão (Tábua)

PR 1 TBU Way of the Shadow of Midões - In the footprint of João Brandão (Tábua)

PR 2 TBU Caminho do Xisto de Sevilha - Do Rio Cavalos aos Mondego (Tábua)

PR 2 TBU Seville Schist Trail - From the River Horses to the Mondego (Tábua)

www.fcimportugal.com



Montemor-o-Velho
GPS: 40.172612, -8.684612
 (+351) 239 687 300

geral@cm-montemorvelho.pt
www.cm-montemorvelho.pt

Centro de BTT de Pampilhosa da Serra
Mountain Biking Centre
Pampilhosa da Serra
GPS: 40.091584, -7.850170
 (+351) 213 802 140
centrosdebt@fpciclismo.pt
www.fpciclismo.pt/centrosdebt/
Horário / Opening hours
10h-17h

Centro de BTT de Ferraria de São João
Mountain Biking Centre
Ferraria de São João
GPS: 39.974292, -8.323278
 (+351) 275 647 700
info@aldeiasdoxisto.pt
<https://aldeiasdoxisto.pt>

Centro de BTT de Gondramaz
Mountain Biking Centre – Gondramaz
GPS: 40.054965, -8.316679
 (+351) 275 647 700
info@aldeiasdoxisto.pt
<https://aldeiasdoxisto.pt>

CENTRO DE ALTO RENDIMENTO DE MONTEMOR-O-VELHO

Oferece excelentes condições para a prática de canoagem, natação em águas abertas, remo e triatlo ao mais alto nível, revelando-se num espaço de excelência para o treino e competição a nível nacional e internacional. A tipologia da pista – classe A –, revela-se uma ótima infraestrutura para situações de treino e prova, atraindo atletas e adeptos do desporto náutico em geral.

HIGH PERFORMANCE SPORTS CENTRE

It offers excellent conditions for canoeing, open water swimming, rowing and triathlon and it's an excellent place for training and also for national and international competitions.

The Track - A level - is an excellent infrastructure for training and for competitions, attracting athletes and enthusiasts of nautical sports in general.

CENTRO DE ESTÁGIOS DESPORTIVOS

Centro Estágios de Luso

Centro de Treinos/Estágios com equipamentos de qualidade da alta competição, servindo as modalidades de Futebol, Atletismo e Rugby.

LUSO TRAINING CENTRE

Training Centre with high competition equipment for Football, Athletics and Rugby.



Centro de Estágios do Luso

Luso Training Center

Valinho – Luso (Mealhada)

(+351) 231 937 950

www.cm-mealhada.pt



PRAIAS BEACHES



PRAIAS OCEÂNICAS

Figueira da Foz

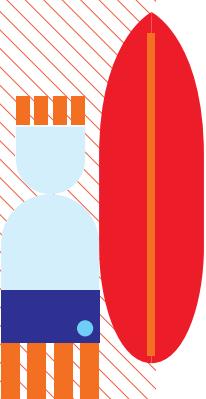
A Figueira da Foz é uma das mais famosas estâncias balneares do País, fruindo de uma situação geográfica privilegiada: a 180km de Lisboa, 120km do Porto e a 52km de Coimbra. Tem uma história longa, como atestam as pegadas de Dinossauros encontradas no Cabo Mondego. Com 4km de praias de areia fina e dourada, o sol e o mar representam um enorme atrativo turístico, aliado à imponência da Serra da Boa Viagem. Daqui, pode-se apreciar a notável geometria das salinas do Estuário do Mondego com o seu ecossistema e o desenho da enseada, de Buarcos à Figueira da Foz. O Forte de Santa Catarina pode ser ponto de partida para um agradável passeio a pé, ou de bicicleta, pela marginal até ao Cabo Mondego. Os detalhes da arquitetura do início do século XIX são de realçar! O património histórico é, sem dúvida, um motivo para conhecer a cidade e, no Bairro Novo, encontram-se elementos de Arte Nova e Art Deco, constituíntes de uma arquitetura de imponente elegância, como é o caso do Palácio Sotto Mayor. Detalhes de um cosmopolitismo que começou com a inauguração do "Theatro-Circo Saraiva de Carvalho", atual Casino da Figueira da Foz. Este espaço, juntamente com o Centro de Artes e Espetáculos, proporcionam inúmeras possibilidades de entretenimento, simultaneamente com os vários bares, discotecas e esplanadas.

Do surpreendente calendário anual de eventos, aliados ao alojamento de qualidade e à riqueza gastronómica baseada no peixe fresco temperado com o sal da Ilha da Morraceira e as doces Brisas da Figueira, fazem desta cidade um lugar único e inesquecível para jovens, casais e famílias. Único também é o ambiente colorido dos Mercados da Figueira animado pelas peixeiras.

A energia das ondas é um ex-libris para a prática de desportos náuticos: *surf, kitesurf, windsurf, bodyboard, kayaksurf, paddlesurf*, entre outros.

Sabia que a Praia de Buarcos é famosa pela onda direita mais longa da Europa, e que a Praia do Cabedelo tem sido palco de diversas competições de renome internacional?

Muitas são as opções de praias que aguardam por si. Explore e descubra-as, o difícil é escolher!



OCEAN BEACHES

Figueira da Foz

Figueira da Foz is one of the most famous and popular beach resorts in the country and is located in a prime area 180 km from Lisbon, 120 km from Porto and 52 km from Coimbra. Its history is undoubtedly quite old, as proven by the dinosaur's footprints found in Cabo Mondego. Its 4 km-long fine golden sandy beaches, and the sun and the sea are attractions in the area, as well as its imposing Boa Viagem Mountain. A great viewpoint to admire the incredibly geometrical saltpans of the Mondego Estuary, with its ecosystem and beach cove, from Buarcos to Figueira da Foz. Saint Catherine's Fortress might well be the perfect starting point for a pleasant walk, on foot or by bicycle, along the riverfront to Cabo Mondego.

The elegant early 19th century architecture details are worthy of note! Visiting the city for its historical heritage is a good enough reason to go there! Get a glimpse of the Art Nouveau and Art Déco architectural features in Bairro Novo, for instance, visible in the elegant and imposing architecture of the Sotto Mayor Palace. These are signs of a lively cosmopolitan atmosphere that began with the opening of the "Theatro-Circo Saraiva de Carvalho", the current Figueira da Foz Casino. Together with the Performing Arts Centre, as well as the many bars, discos and esplanades, this is the perfect entertainment space for you to enjoy.

Figueira da Foz offers an event-packed agenda all year-round, quality accommodation and tasty cuisine based on fresh fish seasoned with salt from Morraceira Island and the sweet pastries Brisas da Figueira. This all adds up to make it a unique and unforgettable place for young people, couples and families! The marketplaces in Figueira are a must see, with their colourful atmosphere and buzzing fishwives!

The energy from the waves powers almost all water sports: *surf, kitesurf, windsurf, bodyboard, kayaksurf, paddlesurf*, among many others.

Did you know that Buarcos beach is famous for the longest straight wave in Europe, and that Cabedelo beach has staged some of the most famous international competitions?

There are many beaches waiting for you to enjoy! Explore them! It will be difficult to pick the best one!

Praia de Buarcos

Buarcos Beach

GPS: 40.162981, -8.877047

Praia de Quiaios

Quiaios Beach

GPS: 40.216955, -8.893958

Praia da Murtinheira

Murtinheira Beach

GPS: 40.209999, -8.897488

Praia da Tamargueira

Tamargueira Beach

GPS: 40.165609, -8.881846

Praia Alto do Viso

Alto do Viso Beach

GPS: 40.158746, -8.873563

Praia do Relógio

Relógio Beach

GPS: 40.151874, -8.870924

Praia do Molhe Norte

Molhe Norte Beach

GPS: 40.148225, -8.870934

Praia do Cabedelo

Cabedelo Beach

GPS: 40.142837, -8.866460

Praia da Cova Gala

Cova Gala Beach

GPS: 40.128868, -8.863853

Praia da Costa de Lavos

Costa Lavos Beach

GPS: 40.091468, -8.876042

Praia da Leirosa

Leirosa Beach

GPS: 40.057627, -8.891233

Praia do Cabedelo Sul

Cabedelo Sul Beach

GPS: 40.135349, -8.862973

Praia do Cabo Mondego

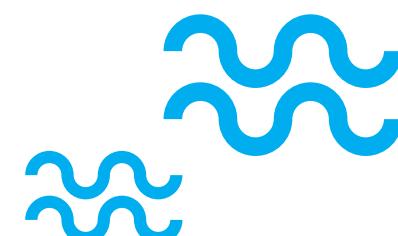
Cabo Mondego Beach

GPS: 40.172241, -8.89419

Praia do Forte (Farol)

Forte (Farol) Beach

GPS: 40.147358, -8.866120





Cantanhede
Praia Fluvial Olhos da Fervença



Mira
Praia Poço Cruz



Cantanhede e Mira

A Gândara, como é conhecida a região de Cantanhede e Mira, caracteriza-se pela extensão do seu areal, pelo frondoso pinhal que acompanha o mesmo e, o seu sistema dunar que se estende por toda a costa, tornando-a única e magnífica.

Os passeios atlânticos são ótimos para um passeio romântico ou em família, a pé ou de bicicleta nas ciclovias e rotas existentes, sempre pontuados pelos famosos palheiros (antigas habitações de pescadores), hoje em dia, devidamente recuperados com a traça arquitetónica original.

A Arte Xávega pode ser vivenciada nas Praias da Tocha e Mira.

As características inerentes à Costa Atlântica fazem destas praias, locais ideais para a prática de desportos náuticos: *surf, bodyboard, windsurf ou kitesurf*. Se preferir águas mais calmas, a Barrinha de Mira permite-lhe outras modalidades desportivas: canoagem, remo, entre outras.

Cantanhede and Mira

Gândara, another name given to Cantanhede and Mira region, is characterised by its sandy beach, the leafy forest along this beach and its dunes, which extends along the coastline making it unique and magnificent!

Walks along the Atlantic Ocean bathed beaches are the ultimate sensation for a romantic stroll or family outing, on foot or by bicycle along the bike tracks and existing routes, where we can see the famous barns (where fishermen once lived) that have been restored to their original architecture. Watch the fishermen on the beaches of Tocha and Mira active in the traditional Arte Xávega – the fishermen use rowing boats and fish nets.

The Atlantic coast features contribute to making these beaches the ideal place for water sports, such as *surf, bodyboard, windsurf or kitesurf*. If you prefer calmer waters, try the Barrinha de Mira for other calmer sports activities: canoeing, rowing, among others.

Cantanhede

Praia do Palheirão

Palheirão Beach

GPS: 40.387853, -8.824795

Praia da Tocha

Tocha Beach

GPS: 40.329134, -8.844939

Mira

Praia Poço Cruz

Poço Cruz Beach

GPS: 40.490275, -8.792683

Praia de Mira

Mira Beach

GPS: 40.455693, -8.803774

PRAIAS FLUVIAIS E ALBUFEIRAS

As praias fluviais do Centro de Portugal aguardam por si num ambiente acolhedor, de águas transparentes e de grande qualidade, que convidam ao mergulho e à tranquilidade. São espaços de lazer familiar, muitos deles animados por passeios pedestres e atividades desportivas. As Albufeiras da Aguiar, de Santa Luzia, do Cabril e da Bouçã são lugares privilegiados para a prática de desportos não motorizados: a vela, a canoagem, o remo, a pesca, entre outros, fazem as delícias de visitantes que veem na água o cenário ideal para descontrair.

RIVER BEACHES AND RESERVOIRS

The river beaches in central Portugal offer a cosy setting with pristine quality waters that will invite you to dive in and enjoy the peace and quiet. They are perfect for families to take long walks and practice sports. The Aguiar, Santa Luzia, Cabril and Bouçã reservoirs, are excellent spots for non-motorised water sports: sailing, canoeing, rowing, fishing, among others, and delight all visitors who find this the ideal place for relaxing. Accept the invitation and unwind on these beaches and water mirrors!



Arganil

Praia Fluvial da Peneda da Cascalheira - Secarias

Peneda da Cascalheira
Secarias River Beach

GPS: 40.250234, -8.035730

Praia Fluvial da Peneda / Pêgo Escuro

Peneda / Pêgo Escuro
River Beach

GPS: 40.154158, -8.112003

Praia Fluvial Benfeita

Benfeita River Beach

GPS: 40.267747, -7.995122

Praia Fluvial Pomares

Pomares River Beach

GPS: 40.268886, -7.897216

Praia Fluvial de Coja

Coja River Beach

GPS: 40.267763, -7.995090

Praia Fluvial de Piódão

Piódão River Beach

GPS: 40.185062, -8.149978

Praia Fluvial de Foz D'Égua

Foz D'Égua River Beach

GPS: 40.247274, -7.812757

Praia Fluvial do Agroal

Agroal River Beach

GPS: 40.141683, -8.066472

Cantanhede

Praia Fluvial Olhos da Fervença

Olhos da Fervença River Beach

GPS: 40.149081, -8.711636

Praia Fluvial do Colmeal

Colmeal River Beach

GPS: 40.149081, -8.711636

Praia Fluvial da Peneda / Pêgo Escuro

Peneda / Pêgo Escuro
River Beach

GPS: 40.154158, -8.111992

Praia Fluvial das Sete Fontes

Sete Fontes River Beach

GPS: 40.356964, -8.537910

Praia Fluvial do Poço da Corga

Poço da Corga River Beach

GPS: 40.025059, -8.190029

Praia Fluvial de Coimbra

Coimbra River Beach

GPS: 40.267763, -7.995090

Praia Fluvial de Montemor-o-Velho

Montemor-o-Velho River Beach

GPS: 40.149081, -8.711636

Praia Fluvial da Cabreira

Cabreira River Beach

GPS: 40.294104, -7.905824

Praia Fluvial do Colmeal

Colmeal River Beach

GPS: 40.137319, -7.799855

Praia Fluvial da Peneda / Pêgo Escuro

Peneda / Pêgo Escuro
River Beach

GPS: 40.301141, -7.836637

Lousã

Praia Fluvial Senhora da Piedade

Senhora da Piedade River Beach

GPS: 40.100265, -8.234410

Praia Fluvial Bogueira

Bogueira River Beach

GPS: 40.154366, -8.242793

Penacova

Praia Fluvial do Reconquinho

Reconquinho River Beach

GPS: 40.266752, -8.279136

Praia Fluvial de Vimieiro

Vimieiro River Beach

GPS: 40.277058, -8.198098

Penela

Praia Fluvial Louçainha

Louçainha River Beach

GPS: 40.026164, -8.304245

Gastronomia e Vinhos

Gastronomy and Wines



Chanfana

Região de vastíssimos contrastes culturais e paisagísticos, prima pela singularidade de iguarias magníficas e de requinte inquestionável, descobertas e confeccionadas com o engenho e arte das gentes de outrora.

A Chanfana (carne de cabra coberta com vinho tinto), assada em caçoila de barro e em forno de lenha, é prato de renome nos concelhos de Arganil, Condeixa-a-Nova, Góis, Lousã, Miranda do Corvo e Vila Nova de Poiares. É tal a sua importância que, nos concelhos de Miranda do Corvo e Vila Nova de Poiares, foram criadas em sua defesa e promoção a Real Confraria da Cabra Velha e a Confraria da Chanfana.

Especialidades como a Tibornada, o Bucho Recheado à Moda de Folques e o Bucho de Vila Cova de Alva podem ser apreciados em Arganil. Em Góis, delicie-se com a Sopa de Castanhas, o Queijo de Cabra, os Torresmos e o Cabrito assado no Forno de lenha, este último também prato de excelência em Condeixa-a-Nova. No concelho da Lousã, as castanhas e as migas acompanham os mais deliciosos pratos: Cabrito, Tibornada e Sardinhas Albardadas com Papas Laberças. As Sopas de Casamento e os Negalhos são os pratos mais apreciados no concelho de Miranda do Corvo. Em Vila Nova de Poiares, para além da Chanfana, o Arroz de Bucho e os Negalhos fazem as delícias dos visitantes. Nas sobremesas, é um desfilar de doces sabores: Bolo da Várzea, Arroz Doce, Tigelada, Filhós de Abóbora, Filhós de Mel, Sequilhos, Farta-Rapazes, Poiritos, Serranitos, Talasnícos e Beirões, entre outros!

Se gosta de se aventurar em pratos únicos, não deixe de experimentar o Arroz de Lampreia, que tem honras de Festival Gastronómico, em Penacova e Montemor-o-Velho.

Qualquer que seja a sua opção gastronómica, em Tábua, o Cabrito assado ou o Bucho à moda de Tábua, os enchidos de fumeiro ou o Queijo Serra da Estrela do concelho de Oliveira do Hospital serão, certamente, uma agradável surpresa.

Em Coimbra, a gastronomia é sobretudo na área da doçaria, uma tradição secular que se deve, em grande parte, à influência de importantes conventos: Pastéis de Santa Clara, Arrufadas de Coimbra, Barrigas de Freira, Manjar Branco, Queijadas de Coimbra, Talhadas de Príncipe, entre outros. Também de influência da cultura conventual, no Mosteiro de Lorvão, em Penacova, faziam-se os doces que ajudam a findar qualquer refeição: Pastéis de Lorvão, Nevadas, Lampreia de Ovos, Alfinetes, Bolo Podre de Lorvão, Papos de Anjos, entre outros. Em Montemor-o-Velho, foram criados uma série de doces pecados: Pastéis de Tentúgal, Queijadas de Pereira, Barrigas de Freira, Espigas Doces, Papos de Anjo, Pinhas, e muitos e variados doces com base no arroz, produto de excelência do Baixo Mondego.

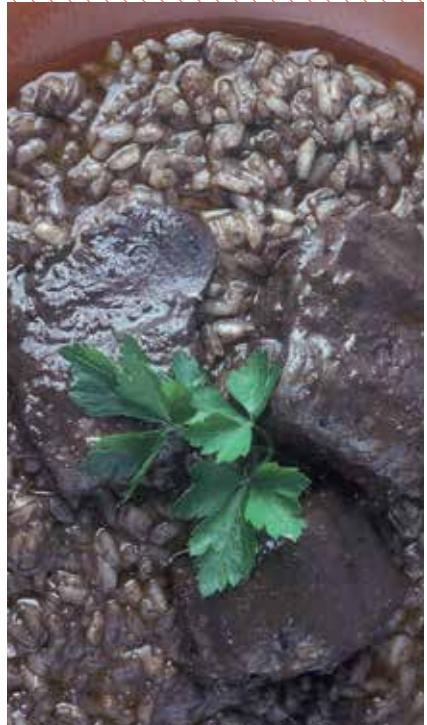
Pampilhosa da Serra é conhecida pela sua gastronomia peculiar: Sopa de Botelha, a Tiborna, o Bucho e o Cabrito assado. Nos doces, o Arroz doce, o Bolo de Mel, o Bolo de Azeite e a Tigelada, não podem faltar á mesa!

Nos concelhos de Cantanhede e Mira, é através da Arte Xávega, que poderá degustar do mais fresco peixe, desde o Robalo, à Sardinha na Telha, passando pelas Caldeiradas. Como doçaria destacam-se o Bolo de Ançã e o bolo de Páscoa de Mira. Na Figueira da Foz, a Sopa de Peixe, o Camarão da Costa, a Petinga de Frigideira, o Arroz de Sardinha e a Raia de Pitau, são especialidades que também não vai querer perder. A doçaria é igualmente famosa, com as Brisas da Figueira. Qualquer que seja a sua opção será sem dúvida, uma agradável e fresca surpresa!

Em Mortágua, a famosa Lampantana (confeccionada com carne de ovelha) é, desde tempos imemoriais, uma das especialidades gastronómicas deste concelho, não esquecendo o famoso Bolo de Cornos, por altura da Páscoa.

Para terminar em beleza, nada como o Mel da Serra da Lousã, de Denominação de Origem Protegida e, para brindar, um cálice de Licor Beirão, uma Aguardente de Medronho ou Aguardente de Mel, produzidas em alguns concelhos desta região.

Todos os pratos podem ser acompanhados com vinhos tintos ou brancos da Bairrada!



Arroz de Lampreia

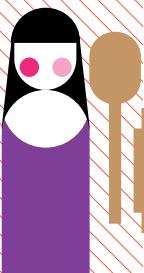


Gastronomia e Vinhos

Gastronomy and Wines



Pastel de Tentúgal



Several factors in this region have contributed to the discovery of fantastic recipes of exceptional quality: many cultural and landscape contrasts and the skill and resourcefulness of those in charge of preparing food. A region of huge cultural and landscape contrasts, it has unique and exquisite recipes that are still prepared like in the old days.

Chanfana (goat meat cooked in red wine), roasted in an earthenware pot in a wood-burning oven, is one of the most famous dishes in the municipalities of Arganil, Condeixa-a-Nova, Góis, Lousã, Miranda do Corvo and Vila Nova de Poiares. It is so important that even two brotherhoods were created in its honour: the Royal Brotherhood of the Old Goat and the Brotherhood of Chanfana, in the municipality of Miranda do Corvo and Vila Nova de Poiares.

In Arganil, try the following specialties: Tibornada (goat meat cooked with roasted potatoes drizzled with olive oil), stuffed pork belly Folques style and the stuffed pork belly of Vila Cova de Alva. In Góis, try the chestnut soup, goat cheese, pork rinds and kid roasted in a wood-burning oven – this latter dish is also typical in Condeixa-a-Nova. Chestnuts and water-soaked bread mixtures go well with delicious dishes: kid, Tibornada and Sardinhas Albardadas com Papas Laberças (sardines with a cabbage mix). The Sopas de Casamento (rich in fats and juice meat, made from the Chanfana gravy) and Negalhos (tripe cooked as in Chanfana) are most popular in the municipality of Miranda do Corvo. In Vila Nova de Poiares, besides Chanfana, the Arroz de Bucho (pork belly rice) and Negalhos are a delight to everyone. As for the desserts, the variety is huge: Várzea cake, sweet rice pudding, Tigelada (oven-baked custard), pumpkin fritters, honey fritters, Sequilhos (biscuits), Farta-Rapazes (muffins), Poiritos (crispy pastry with soft egg, dates, honey and bread filling), Serranitos (honey pastries), Talasnicos (chestnut, honey, almond, egg and cinnamon pastry) and Beirões (liquor, honey and chestnut pastry), among others! If you like to venture into unique dishes, make sure you try the lamprey rice, which is even honoured in the Gastronomy Festival in Penacova and Montemor-o-Velho.

Whatever you choose, in Tábua you will certainly be in for a huge surprise: roast kid, pork belly Tábua style, smoked meats and sausages or Estrela Mountain cheese from the municipality of Oliveira do Hospital.

In Coimbra, gastronomy revolves especially around sweets, a century-old tradition largely due to the influence of important convents in the region: Pastéis de Santa Clara, Arrufadas de Coimbra, Barrigas de Freira, Manjar Branco, Queijadas de Coimbra, Talhadas de Príncipe (mostly made with egg and sugary fillings), among others. In Lorvão Convent, in Penacova, the nuns made delicious egg and sweet treats that will help you finish a great meal perfectly: Pastéis de Lorvão, Nevadas, Lampreia de Ovos, Alfinetes, Bolo Podre de Lorvão, Papos de Anjos, among many others. In Montemor-o-Velho, you can sin too while you taste these heavenly sweets: Pastéis de Tentúgal, Queijadas de Pereira, Barrigas de Freira, Espigas Doces, Papos de Anjo, Pinhas, and many others made with rice, which is a typical product from Baixo Mondego.

Pampilhosa da Serra is known for its peculiar cuisine: Botelha soup (pumpkin soup), Tiborna, pork belly and roast kid. As for sweets, no table should go without these: sweet rice pudding, honey cake, olive oil cake and Tigelada (oven-baked custard)!

The traditional Arte Xávega in the municipalities of Cantanhede and Mira is responsible for bringing in the freshest fish in the region: sea bass, sardines roasted on a roof tile, and fish stews. For dessert, try the Ançã cake and the Mira Easter cake. In Figueira da Foz, you should try the fish soup, prawns, small fried sardines, sardine rice and skate ray in pitau sauce (with garlic and skate ray liver). Confectionery is also quite famous: the Brisas da Figueira are muffins filled with egg yolk, sugar and almond flour. Whichever you choose, you won't regret it!

When visiting Mortágua, try the famous Lampantana (made with sheep meat), which has long been one of the specialties of this municipality. At Easter, don't forget the famous Bolo de Cornos, a salty flour, egg and olive oil pastry backed on cabbage leaves!

End your meal in style: try the local honey from Lousã Mountain – Protected Designation of Origin, and toast with a glass of Licor Beirão or Arbutus Brandy and Honey Brandy, produced in some municipalities of this region. Don't forget to order the white or red Bairrada wines to accompany your meals!



Mel



Nevadas de Penacova



**Dicas...
a não perder!**
Tips...
not to be missed!

Dicas... a não perder!

Tips... not to be missed!



Coimbra

FADO AO CENTRO

Todos os dias do ano, é apresentado um espetáculo de Fado de Coimbra ao vivo.

Rua do Quebra Costas, 7
GPS: 40.208907, -8.428349
 (+351) 239 837 060
info@fadoao centro.com
www.fadoao centro.com

ÀCAPELLA - Centro Cultural

A Casa de Fados alojada numa capela do séc. XIV onde, de acordo com registos históricos judaicos, se situava a Sinagoga de Coimbra.

R. Corpo de Deus – Lg. da Vitória – Capela N^o. Sr.^o da Vitória
GPS: 40.210644, -8.428356
 (+351) 239 833 985 | 962 205 564 | 925 786 939
mail.acapella@gmail.com
www.acapella.com.pt

FADO HILÁRIO – Associação Cultural

Um espaço concebido para quem deseja partilhar a vivência Coimbrã, na sua forma mais genuína e pura!

Rua Joaquim António de Aguiar, 110
GPS: 40.208713, -8.427741
 (+351) 911 505 770
info@fadohilario.pt
https://fadohilario.pt

FADO AO CENTRO

Open every day of the year with a Coimbra Fado live show.

Aconselha-se reserva prévia / Booking is advised.

ÀCAPELLA - CENTRO CULTURAL

According to Jewish historical records, this Fado House is housed in a 14th century chapel that once was the Coimbra Synagogue.

Aconselha-se reserva prévia / Booking is advised.

FADO HILÁRIO – Cultural Association

Designed for those who wish to share the Coimbra experience in its most genuine and pure form!

Aconselha-se reserva prévia / Booking is advised.

NOITES DE MÚSICA JAZZ NO SALÃO BRAZIL

JAZZ MUSIC NIGHTS AT SALÃO BRAZIL

Largo do Poço, 3 - 1º andar / first floor

GPS: 40.210450, -8.430109

(+351) 239 837 078

salaobrazil@gmail.com

Salaobrazil

CAFÉ SANTA CRUZ

Em 1923 é inaugurado o luxuoso Café-Restaurante de Santa Cruz, de estilo manuelino, construído pelo arquiteto Diogo de Castilho. A fachada é da autoria do arquiteto Jaime Inácio dos Santos.

Neste espaço, assiste-se a um intenso entusiasmo social da cultura ao sabor do café. É local privilegiado para enriquecer a literacia: folhear um jornal, ler um livro, assistir a uma tertúlia ou, simplesmente, assistir a um espetáculo de música ao vivo. Um espaço único na Cidade!

SANTA CRUZ CAFÉ

The luxurious Manueline style Café-Restaurante de Santa Cruz was opened in 1923. It was designed by architect Diogo de Castilho, but its façade is by architect Jaime Inácio dos Santos.

Here, culture is a social celebration while people enjoy their coffees. It is the privileged place to enjoy a literary break: flick through the pages of a newspaper, read a book, attend a talk show or simply listen to live music. A unique place in town!



Praça 8 de Maio
GPS: 40.210782, -8.428981
 (+351) 239 833 617

geral@cafesantacruz.com
www.cafesantacruz.com



GPS: 40.207174, -8.429644
 (+351) 969 830 664

info@odabarca.com | www.odabarca.com

Dicas... a não perder!

Tips... not to be missed!

VISITAS À CIDADE DE COIMBRA EM TUK-TUK

TOURS IN COIMBRA IN A TUK-TUK

TUK A DAY

GPS: 40.207494, -8.4295991

📞 (+351) 964 486 445 | 962 826 855

am.tukaday@gmail.com

www.tukaday-coimbra.com

VISITAS À CIDADE DE COIMBRA EM AUTOCARRO PANORÂMICO (Funtastic-Coimbra Tour/Yellow Bus)

Período de funcionamento: Abr a out

Largo da Portagem

GPS: 40.207174, -8.429644

www.yellowbustours.com



Av. da Guarda Inglesa, 1 A

GPS: 40.203413, -8.435243

📞 (+351) 239 857 190

Bilheteira / Ticket Office: 239 857 191 (15h-20h)

geral@coimbraconvento.pt

www.coimbraconvento.pt

BRIOSA TOURS

GPS: 40.207494, -8.4295991

📞 (+351) 915 278 589

briosa.tours@gmail.com

briosatours

TOURS IN COIMBRA ON A PANORAMIC BUS (Funtastic-Coimbra Tour/Yellow Bus)

Operating period: Apr to Oct

TEATRO ACADÉMICO DE GIL VICENTE

Edifício teatral universitário, único no país, assume uma valência artística e educativa. Dispõe de uma programação cultural diversificada.

Praça da República

GPS: 40.2111966, -8.4160076

📞 (+351) 239 855 636 | Bilheteira / Ticket Office (17h-22h)

bilheteira@tagv.pt

www.tagv.pt

TEATRO ACADÉMICO DE GIL VICENTE

A university theatre building, unique in the country that assumes an artistic and educational importance. It offers a diversified cultural agenda.



CENTRO DAS ARTES VISUAIS

Espaço de exposições na área da fotografia e da imagem em movimento, da arte contemporânea, como a pintura, a escultura ou o desenho.

VISUAL ARTS CENTRE

Exhibitions of photos and moving images, contemporary painting, sculpture and design.

Horário

» Ter a dom: 14h-19h

» Encerra: seg

Opening hours

» Tue to Sun: 2pm-7pm

» Closed: Mon

COIMBRA CULTURA E CONGRESSOS - CONVENTO SÃO FRANCISCO

Edifício com instalações primitivas do séc. XIV acolheu, no séc. XVII a comunidade franciscana. O edifício atual é da autoria dos arquitetos Carrilho da Graça (recuperação e expansão) e Gonçalo Byrne (igreja). O espaço dinamiza eventos culturais, conferências e convenções internacionais.

COIMBRA CULTURE AND CONGRESSES - SAINT FRANCIS CONVENT

Its initial construction dates back to the 14th century. In the 17th century, it housed the Franciscan community. The current building was designed by architects Carrilho da Graça (recovery and expansion) and Gonçalo Byrne (church). It hosts cultural events, conferences and international conventions.

PAVILHÃO CENTRO DE PORTUGAL

Edifício projetado pelos arquitetos Souto Moura e Siza Vieira. Localizado na margem direita do Parque Verde do Mondego, este espaço acolhe exposições, concertos, entre outros.

CENTRO DE PORTUGAL PAVILION

Building designed by Souto Moura and Siza Vieira. Situated on the right bank of the Mondego Green Park, it hosts exhibitions, concerts and other shows.

Horário

» 14h-20h

Opening hours

» 2pm-8pm



Av. da Lousã (Parque Verde do Mondego)

GPS: 40.199294, -8.423837

📞 (+351) 239 824 050 | 919 458 994 |

916 994 160

occ@orquestraclassicadocentro.org

www.orquestraclassicadocentro.org

Dicas... a não perder!

Tips... not to be missed!



Santa Clara
GPS: 40.188214, -8.434753
(+351) 239 802 380 | 918 108 232
claudvale@gmail.com

www.quintadaslagrimas.pt
www.fundacaoinesdecastro.com

PENEDO DA SAUDADE

Retiro de Poetas, jardim e miradouro ligado fortemente às tradições coimbrãs.

Av. Marnoco e Sousa
GPS: 40.204506, -8.414165



Rua Abade Pedro
GPS: 40.1532876, -8.8626922
(+351) 233 407 200
geral@cae.pt | www.cae.pt

JARDINS DA QUINTA DAS LÁGRIMAS

A Fonte dos Amores e das Lágrimas denunciam a história de amor de D. Pedro e Inês de Castro. Destacam-se o Palacete do séc. XIX, o Jardim Medieval e o Anfiteatro da Colina de Camões, da autoria da Arq. Paisagista Cristina Castel-Branco.

QUINTA DAS LÁGRIMAS GARDEN

Both the Love Fountain (Fonte dos Amores) and Fountain of Tears (Fonte das Lágrimas) reveal the love story between D. Pedro and Inês de Castro. Worthy of note: the 19th century palace, the Medieval Garden and the Colina de Camões Amphitheatre, by landscape architect Cristina Castel-Branco.

Horário

16 Mar a 15 out:

- » Ter a dom: 10h-19h
- » Encerra: seg
- 16 Out a 15 mar:
- » Ter a dom: 10h-17h
- » Encerra: seg

Opening hours

16 Mar to 15 Oct:

- » Tue to Sun: 10am-7pm
- » Closed: Mon
- 16 Oct to 15 Mar:
- » Tue to Sun: 10am-5pm
- » Closed: Mon

PENEDO DA SAUDADE

A retreat of poets, garden and belvedere, with strong ties to Coimbra traditions.

Figueira da Foz

CENTRO DE ARTES E ESPETÁCULOS

Centro de grande interesse cultural para a região, dispõe de vários espaços destinados à realização de eventos, espetáculos e também exposições essencialmente de artistas contemporâneos.

CENTRO DE ARTES E ESPETÁCULOS

It's a very important cultural centre in the region. It has several spaces for events, shows, and also for exhibitions, mainly of contemporary artists.

Horário

- » Seg a qui: 9h-23h
- » Sex: 9h-24h
- » Sáb: 10h-24h
- » Dom e fer: 10h-19h

Opening hours

- » Mon to Thurs: 9am-11pm
- » Fri: 9am-12am
- » Sat: 10am-12am
- » Sun and Public Holidays: 10am-7pm

Figueira da Foz

CASINO FIGUEIRA

Divirta-se no único Casino do Centro de Portugal!

CASINO FIGUEIRA

Have fun at the only Casino in Central Portugal!



Rua Dr. Calado, 1
GPS: 40.150466, -8.864049
(+351) 233 408 400

www.casinofigueira.pt



Daniel Godinho

ARTE URBANA - UMA GALERIA A CÉU ABERTO!

A arte urbana na Figueira da Foz nasceu no âmbito do evento Fusing - Culture Experience. Existem vários murais pintados por artistas de renome.

URBAN ART IN FIGUEIRA DA FOZ - AN OPEN AIR GALLERY!

Urban art in Figueira da Foz is wholly part of the event Fusing - Culture Experience. Several murals painted by renowned artists are scattered around town.

Add Fuel | "Herança Viva"

Add Fuel | "Herança Viva" é um artista vocacionado para a reinterpretação da azulejaria tradicional portuguesa. artist focused on the reinterpretation of traditional Portuguese glazed tiles.

Av. de Espanha
GPS: 40.148024, -8.863828

Pantónio

Retrata animais num estilo muito característico. O seu trabalho pode ser contemplado junto ao rio, em frente ao Forte de Santa Catarina. Portrays animals in a very distinctive style. The work is showcased near the river in front of Saint Catherine's Fortress.

GPS: 40.146779, -8.865005

Dicas... a não perder!

Tips... not to be missed!



Alameda das Moitas
GPS: 40.0933596, -8.3268525
(+351) 239 533 141

casa.artes@cm-mirandadocorvo.pt
www.cm-mirandadocorvo.pt

Mário Belém

Mural com um peixe gigante localizado no Centro de Artes e Espetáculos.
Mural with a gigantic fish, at the Art Performing Arts Centre.
GPS: 40.153287, -8.860508

Daniel Eime

O seu trabalho (uma cara a olhar o céu) pode ser apreciado no Bairro Novo.
His work (a face gazing at the sky) can be seen in Bairro Novo.
GPS: 40.148475, -8.864420

Para mais informações contactar o Posto de Turismo da Avenida
For more information, please contact the Tourist Office of Avenida

(+351) 233 422 610
posto.turismo@cm-fiffoz.pt

Miranda do Corvo

CASA DAS ARTES

Espaço dedicado às artes em geral (espetáculos, eventos culturais, exposições, etc.).

CASA DAS ARTES

A space for the arts in general (concerts, cultural events, exhibitions, etc...)

Horário

- » Ter a sex: 14h-19h
- » Sáb: 15h-19h

Opening hours

- » Tue to Fri: 2pm-7pm
- » Sat: 3pm-7pm

Kruella d'Enfer (Ângela Ferreira)

O seu trabalho representa seres imaginários, enormes e coloridos. "Kitsune Portal" está localizado no Bairro Novo.

Urban art in Figueira da Foz is wholly part of the event Fusing - Culture Experience. Several murals painted by renowned artists are scattered around town.
Her work represents huge and colourful imaginary beings. "Kitsune Portal" is located in Bairro Novo.
GPS: 40.151883, -8.863966

LOJA SR. FALCÃO

A loja Sr. Falcão é uma montra dos produtos com história, do tempo dos nossos avós, da gastronomia às loiças.

R. José Falcão, 105 - Pereira
(+351) 914 163 323
lojadosrfalcao@gmail.com

LOJA SR. FALCÃO

The store of Mr. Falcão is an exhibition of old products, from the times of our grandparents, from gastronomy to ceramics.

Horário

- » Sex e sáb: 15h-19h | 22h-2h
- » Encerra: dom a qui

Opening hours

- » Fri and Sat: 3pm-7pm | 10pm-2am
- » Closed: Sun to Thu



(+351) 239 470 300

postodeturismo@cm-penacova.pt
www.cm-penacova.pt

Penacova

NÚCLEOS MOLINOLÓGICOS

O Concelho de Penacova possui atualmente um dos maiores núcleos molinológicos do país, encontrando-se espalhados pelos Lugares da Atalhada, Aveleira e Roxo, Gavinhos, Paradela de Lorbão e Portela da Oliveira, 19 moinhos de vento em atividade ou em condições de funcionar, bem como 18 azenhas instaladas nos cursos do Mondego e do Alva e nas muitas ribeiras que correm no concelho. Se, no passado, estes engenhos constituíram uma fonte de rendimentos e uma forma de subsistência, hoje são uma mais-valia patrimonial que surpreende quem nos visita. Entre maio e outubro, é ainda possível observar, em Penacova, o trabalho do moleiro, nomeadamente nos Núcleos Molinológicos de Gavinhos (Figueira de Lorbão), Aveleira (Lorbão) e da Portela de Oliveira (Sazes do Lorbão). Nos restantes meses do ano, os visitantes podem observar a ancestral arte de moer farinha nas azenhas da Ribeira de Lorbão.

WINDMILLS

Penacova is now one of the municipalities with more windmills in the country, which can be found in Atalhada, Aveleira and Roxo, Gavinhos, Paradela de Lorbão and Portela da Oliveira. There are 19 windmills still active or in good conditions to work and 18 watermills that can be found along the Mondego and the Alva Rivers and along the many streams in the area. In the old days, these mills were an important way of subsistence and nowadays they are an importance heritage that can surprise visitors. From May to October it's possible to see the miller working in Gavinhos (Figueira de Lorbão), Aveleira (Lorbão) and Portela de Oliveira (Sazes do Lorbão). The rest of the year, visitors can watch the grinding in the watermills of Ribeira de Lorbão.

Dicas... a não perder!

Tips... not to be missed!

ROTEIRO DO ARISTA

No início do séc. XX, Penacova era um local de eleição para aqueles que, genericamente, ficariam conhecidos como “Aristas”, pessoas que atraídas pela qualidade do ar, bem como pelas paisagens, permaneciam longas temporadas nesta Vila. Mais de cem anos volvidos, a procura do bom ar continua a ser uma realidade em Penacova. O Lazer e os Desportos de Natureza dão hoje o mote para prolongar a estadia, fugindo à rotina em pleno contacto com a Natureza.
O Roteiro do Arista é um convite a visitar oito locais, identificativos do património e cultura penacovenses, tantos quantos as letras que formam a palavra PENACOVA: Penedo do Castro, MostEiro de Lorbão, ForNos da Cal, MirAnte, ReConquinho, MOinhos de Gavinhos, Vimieiro e Livraria do Mondego.

 (+351) 239 470 300
postodeturismo@cm-penacova.pt
www.cm-penacova.pt



Barro preto
Black pottery

“ARISTA ROUTE”

In the beginning of the 20th century, Penacova was one of the places chosen by those who were known as the “Aristas” – people attracted by the quality of the air and by the landscapes, which kept them in the town for long periods. Over one hundred years later, the search for the good air is still a reality in Penacova. Leisure and Nature Sport will make you stay longer, in contact with nature and away from the daily routine. The “Arista Route” invites you to visit eight places, as many as the letters of PENACOVA: Penedo do Castro, MostEiro de Lorbão, ForNos da Cal, MirAnte, ReConquinho, MOinhos de Gavinhos, Vimieiro and Livraria do Mondego.

ARTESANATO

O artesanato da região é muito diversificado. As rendas, os bordados e a tecelagem, denunciam uma tradição secular das gentes de Coimbra, Condeixa-a-Nova, Figueira da Foz, Góis, Lousã, Miranda do Corvo, Oliveira do Hospital e Soure. O trabalho desenvolvido em olaria de barro vermelho revela gerações, em Mortágua, Miranda do Corvo e Tábua, e em barro preto, em Vila Nova de Poiares. Penacova é conhecida pelas peças executadas em madeira: a roda, a barca serrana, os moinhos e os palitos que, no séc. XVII, eram utilizados na ornamentação das mesas do Mosteiro de Lorbão. O calçado tradicional é, sem dúvida, uma arte de Tábua e Cantanhede. O artesanato, em xisto ou pedra, é esculpido por mentes criativas nos Concelhos de: Arganil, Lousã, Miranda do Corvo e Pampilhosa da Serra. Condeixa-a-Nova encontra-se indissociada da cerâmica pintada à mão, de cor azul e branca à qual posteriormente, outras cores lhe foram sendo acrescentadas até obter o produto final, a que chamamos faiança. Nos concelhos de Penela e Soure, o vime ou a cana, são trabalhados por mãos que conhecem cada pormenor destes materiais e que originam peças de cestaria únicas! Se aprecia os trabalhos minuciosos realizados em madeira, cerâmica decorativa e redes de pesca aventure-se até ao concelho de Soure. A latoaria bastante apreciada é oriunda de Miranda do Corvo e Oliveira do Hospital. Na Mealhada eleva-se a arte de trabalhar o couro. As colheres de pau denunciam uma tradição ancestral em Arganil e Góis.

HANDICRAFTS

Regional handicrafts are quite diversified and include lace, embroideries and weaving. This is a century-old tradition in Coimbra, Condeixa-a-Nova, Figueira da Foz, Góis, Lousã, Miranda do Corvo, Oliveira do Hospital and Soure. Generations of people have also worked in red clay pottery in Mortágua, Miranda do Corvo and Tábua, while the black clay pottery is found mostly in Vila Nova de Poiares. Penacova is known for its wooden objects: the wheel, the boat, the windmills and the little wooden sticks that used to decorate the tables in the Lorvão Monastery. Tábua and Cantanhede are known for traditional footwear. Shale and stone handicrafts are sculptured by creative minds in the municipalities of Arganil, Lousã, Miranda do Corvo and Pampilhosa da Serra. Condeixa-a-Nova is famous for hand-painted ceramic work, initially in blue and white to which other colours were added later, and which we call faiança - stoneware. In the municipalities of Penela and Soure, cane and osier are handled by expert hands. These materials hold no secrets to them. Producing unique basketry items! If you like detailed woodwork, decorative ceramics and fish nets, visit the municipality of Soure. Tinware is also much appreciated, especially the one made in Miranda do Corvo and Oliveira do Hospital. Mealhada is known for its leather items, while Arganil and Góis are famous for the wooden spoons, which is a century-old tradition.



Palitos de Penacova
Penacova carved toothpicks

Com crianças With children

O Centro de Portugal possui inúmeros espaços monumentais, culturais e lúdicos, que propiciam uma estada, verdadeiramente recheada de aventuras e descobertas para os mini visitantes.

Em família, usufrua da oferta turística deste território!



Rossio de Santa Clara
GPS: 40.202478, -8.434375
(+351) 239 801 170/1

portugalpequenitos@fbb.pt
www.portugaldospequenitos.pt

EXPLORATÓRIO – CENTRO CIÊNCIA VIVA DE COIMBRA
Espaço interativo de Ciência e Tecnologia vocacionado, integralmente, para crianças.

Rotunda das Lages
Parque Verde do Mondego
GPS: 40.197206, -8.429349
(+351) 239 703 897
visitas@exploratorio.pt
www.exploratorio.pt

Central Portugal has many entertainment, cultural and monument-related spaces for an adventure and discovery-filled accommodation for the little ones.

Bring your family and enjoy yourselves!

Coimbra

PORTUGAL DOS PEQUENITOS

Parque lúdico-pedagógico dedicado à Criança, projetado pelo Arq. Cassiano Branco. É representativo de uma vasta gama de escultura e arquitetura referentes à História de Portugal.

As suas construções, à escala da criança, têm feito parte do imaginário infantil de sucessivas gerações.

Educational and entertainment park especially designed for children by architect Cassiano Branco. It showcases a wide range of architectural elements on the Portuguese architecture and History.

The kid-size constructions have been part of children's imaginary for many generations.

Horário

- » 1 jan a 28/29 fev e 16 out a 31 dez: 10h-17h
- » 1 mar a 31 mai e 16 set a 15 out: 10h-19h
- » 1 jun a 15 set: 9h-20h
- » Encerra: 25 dez

Opening hours

- » 1 Jan to 28/29 Feb and 16 Oct to 31 Dec: 10am-5pm
- » 1 Mar to 31 May and 16 Sept to 15 Oct: 10am-7pm
- » 1 Jun to 15 Sept: 9am-8pm
- » Closed: 25 Dec

EXPLORATÓRIO – LIVING SCIENCE CENTRE OF COIMBRA
Interactive science and technology especially designed for children

Horário

- » Ter a sex: 9h30-17h30
- » Sáb, dom e fer: 10h-18h
- » Encerra: seg, 1 jan, dom Páscoa, 24, 25 e 31 dez

Opening hours

- » 1 Jan to 28/29 Feb and 16 Oct to 31 Dec: 10am-5pm
- » 1 Mar to 31 May and 16 Sept to 15 Oct: 10am-7pm
- » 1 Jun to 15 Sept: 9am-8pm
- » Closed: Mon, 1 Jan, Easter Sunday, 24, 25 and 31 Dec

MUSEU DA CIÊNCIA – UNIVERSIDADE DE COIMBRA

É um museu interativo que procura dar a conhecer a ciência, a química e a física, a públicos de todas as idades, a partir das coleções de instrumentos científicos da Universidade de Coimbra, e de um conjunto de experiências e atividades diversificadas, entre exposições temporárias, visitas guiadas, conversas com cientistas e ateliers.

SCIENCE MUSEUM – UNIVERSITY OF COIMBRA

Interactive museum that aims to provide visitors of all ages a science, chemistry and physics, learning environment based on the collections of scientific instruments of the University of Coimbra, as well as a series of varied experiences and activities, including temporary exhibits, guided tours, informal meetings with scientists and workshops.

Horário

Laboratório Chimico / Gabinete de Física / Galeria de História Natural

- 1 nov a 28 fev:
 - » Ter a dom 10h-18h
- 1 mar a 31 out:
 - » Seg a dom: 10h-19h30
- Galeria Académica
 - » Ter a sex: 10h-17h30
 - (sob marcação prévia)
- Galeria de Mineralogia
 - » Dias de visita previamente estabelecidos
 - » Visitas sob marcação prévia
 - » Encerra: seg (1 nov a 28 fev), 1 jan, dom Páscoa, 24 e 25 dez

Opening hours

Chemical Laboratory / Physics Department / Natural History Gallery

- 1 Nov to 28 Feb:
 - » Tue to Sun: 10am-6pm
- 1 Mar to 31 Oct:
 - » Mon to Sun: 10am-7.30pm
- Academic Gallery
 - » Tue to Fri: 10am-5.30pm
 - (prior booking is required)
- Mineralogy Gallery
 - » Previously established visit days
 - » Visits under prior appointment
 - » Closed: Mon (1 Nov to 28 Feb), 1 Jan, Easter Sun, 24 and 25 Dec



Largo Marquês de Pombal
GPS: 40.211265, -8.423486
(+351) 239 854 350 | 239 242 744 |
239 242 743

turismo@uc.pt
geral@museudaciencia.org
<https://visit.uc.pt>
www.museudaciencia.org

OBSERVATÓRIO GEOFÍSICO E ASTRONÓMICO DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

O Observatório desenvolve atividades de divulgação científica, investigação, centro de dados e coleção Astronómica. Está aberto a visitas: ao Planetário, ao Espetro-heliógrafo, à Coleção Museológica e à Cúpula Astronómica.

Rua do Observatório - Santa Clara

GPS: 40.199065, -8.444077

(+351) 239 802 370/5

(+351) 239 242 744/7 (visitas / visits)

turismo@uc.pt

observatorio@mat.uc.pt

<https://visit.uc.pt>

www.astro.mat.uc.pt



Avenida da Lousã - Parque Verde do Mondego

GPS: 40.202876, -8.426289



GEOPHYSICAL AND ASTRONOMICAL OBSERVATORY OF THE UNIVERSITY OF COIMBRA

Scientific dissemination activities, research work, data centre and astronomical collection. Tours available: the Planetary, the Spectrum-Heliograph, Museum Collection and Astronomical Dome.

Visitas sob marcação prévia.

Visits must be booked in advance.

JARDIM BOTÂNICO

Por iniciativa de Marquês de Pombal, este espaço verde encontra-se localizado no coração da Cidade, desde 1772.

Passear pela Alameda das Tílias recorda-nos a beleza e o odor de tempos idos, e uma época plena de romantismo. Na Estufa Tropical, recentemente reabilitada pelo Arq. João Mendes Ribeiro, poderá encontrar uma grande diversidade de espécies, das quais se destacam orquídeas, plantas carnívoras, árvores tropicais e fetos. As crianças irão adorar conhecê-las! Inicie ou finalize o seu passeio pela mata do Jardim e aprecie o incontornável património cultural e natural que ela tem para oferecer.

BOTANICAL GARDEN

The statue of Avelar Brotero at its entrance invites visitors to discover the enormous variety of species that the garden has to offer, including the Ginkgo biloba lining the garden paths. Note also the sequoias, the numerous species of Eucaliptus scattered around the garden and the welcoming Lime Avenue. Start or finish your walking tour in the forest of the Garden and enjoy the cultural and natural heritage it has to offer.

Horário

- » 1 abr a 30 set: 9h-20h
- » 1 out a 31 mar: 9h-17h30
- » Encerra: 1 jan, dia de cortejo da Queima das Fitas, 24, 25 e 31 dez

Opening hours

- » 1 Apr to 30 Sept: 9am-8pm
- » 1 Oct to 31 Mar: 9am-5.30pm
- » Closed: 1 Jan, Burning of the Ribbons, 24, 25 and 31 Dec

PARQUE VERDE DO MONDEGO

Esta zona verde oferece quatro quilômetros de corredores para peões e ciclovias, um parque infantil, pavilhão de exposições temporárias e atividades para crianças: aluguer de bicicletas, carrinhos a pedais, barcos e kayaks.

Descobre o movimento do vento e da água, mesmo junto ao urso mais irresistível da Cidade!

MONDEGO GREEN PARK

This green park offers 4 km of pedestrian and bike tracks, a children's park, temporary exhibit pavilion and children's activities: bike, pedal cars, boats and kayaks are available for rental.

Enjoy the wind and water right next to the most irresistible bear in the city!

Figueira da Foz

AQUAPARQUE TEIMOSO

Parque de diversões aquáticas, com escorregas e piscina.

Av. D. João II, 70 – Cabo Mondego

GPS: 40.176492, -8.898033

(+351) 233 402 720

restaurante@teimoso.com

grupos@teimoso.com

<http://teimoso.com>

AQUAPARK TEIMOSO

Water amusement park with slides and a swimming-pool.

Período de funcionamento:

Jun a set

Horário

- » 10h30-19h

Operating period:

Jun to Sept

Opening hours

- » 10.30am-7pm



Calçada Martim de Freitas (Arcos do Jardim)

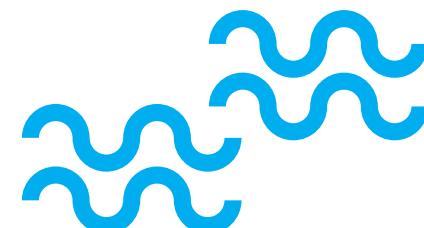
GPS: 40.206726, -8.420804

(+351) 239 855 215

jardim.botanico@uc.pt

<https://visit.uc.pt>

www.uc.pt/jardimbotanico



Com crianças

With children

PARQUE AVENTURA

Percursos de Arborismo com diferentes níveis de dificuldade (iniciação, médio e avançado).

Av. 1º de Maio
GPS: 40.161610, -8.857687
(+351) 915 536 555
figueiradafoz@parqueaventura.net
www.parqueaventura.net

ADVENTURE PARK

Tree climbing trails of different levels of difficulty (beginners, intermediate and advanced).

QUINTA DA PAIVA

Quinta da Paiva is a result of the cooperation between the municipality and the Fundação ADFP. It has a Sports Park with fields and a fitness circuit, and also Leisure, with an open air swimming pool, picnic park and playground.

PARQUE BIOLÓGICO DA SERRA DA LOUSÃ

Este parque é propriedade da Fundação ADFP, integrando um Parque de Vida Selvagem, Quinta Pedagógica, Labirinto de Árvores de Fruto, Roseiral, Centro Hípico, Museu Vivo de Artes e Ofícios Tradicionais com Loja de Arte-sanato, Museu da Tanoaria e Restaurante Museu da Chanfana.

BIOLOGICAL PARK OF LOUSÃ MOUNTAIN

Owned by ADFP Foundation, it consists of a Wildlife Park, Educational Farm, Fruit Trees Maze, Rose Garden, Horse Riding Centre, Traditional Arts and Crafts Living Museum with a Handicrafts Shop, Tinware Museum and the restaurant Museu da Chanfana.



Quinta da Paiva
GPS: 40.082108, -8.333058
(+351) 239 538 444 | 915 361 527

parquebiologicoserradalousa@adfp.pt
www.parquebiologicaserradalousa.net

Horário Parque Biológico:

Out a abr:

- » Seg a sex: 9h-18h
- » Sáb e dom: 10h-18h

Abril:

- » Fins-de-semana e feriados: 10h-19h

Jun a ago:

- » 9h-20h

Mai e set:

- » 9h-19h

Horário Museu Espaço da Mente:

Jun a ago:

- » 9h-19h

Mai a set:

- » 9h-18h

Out a abr:

- » Seg a sex: 9h-17h
- » Sáb, dom e fer: 10h-17h

Abril:

- » Sáb, dom e fer: 10h-18h

Jun to Aug:

- » 9am-8pm

May and Sept: 9am-7pm

Encerra: seg

Opening Hours of the Biological Park:

Oct to Apr:

- » Mon to Fri: 9am-6pm
- » Sat, Sun and Public Holidays: 10am-6pm

May to Sept:

- » 9am-6pm

Oct to Apr:

- » Mon to Fri: 9am-5pm
- » Sat, Sun and Public Holidays: 10am-5pm

Apr:

- » Sat, Sun and Public Holidays: 10am-6pm
- » Closed: Mon

Opening Hours of Mind Space Museum:

Jun to Aug:

- » 9am-7pm

May to Sept:

- » 9am-6pm

Oct to Apr:

- » Mon to Fri: 9am-5pm
- » Sat, Sun and Public Holidays: 10am-5pm

Apr:

- » Sat, Sun and Public Holidays: 10am-6pm
- » Closed: Mon

Penela

ARBORISMO EXPERTREE PARK

Um Parque de Arborismo onde é possível efetuar escalada, rappel e slide em árvores. Emoções na natureza que, com amigos ou em família, não pode perder!

Espinhal

GPS: 40.008527, -8.355416
www.expertree.pt

ARBORISMO EXPERTREE PARK

An arborism park, where it's possible to do climbing, rappel and slide on trees. An emotion in nature that you cannot miss, either with friends or with your family!





**Eventos,
feiras e
mercados**
Events, Fairs
and Markets

Principais Eventos Anuais

Main Annual Events

Arganil

Feira das Freguesias / Mostra Gastronómica > jun
Parish Fairs / Gastronomy Show > Jun
Feira do Mont'Alto e Ficabeira – Feira
Mont'Alto and Ficabeira Fair – Industrial, Commercial, Comercial and Agrícola da Beira Serra > set
Commercial and Agricultural Fair of Beira Serra > Sept
www.cm-arganil.pt

Cantanhede

Feira do Bolo de Ançã | Ançã > mar
Ançã Cake Fair (Ançã) > Mar
Encontro Regional de Gaiteiros > abr
Regional Meeting of Bagpipe Players > Apr
FOLK Cantanhede - Semana Internacional de Folclore Cantanhede > mai
FOLK Cantanhede – International Folk Dancing and Singing Cantanhede > May

Feira do Tremoço > mai

Lupin Fair > May

Festival da Fava > mai

Broad Bean Festival > May

Tapas & Papas – Mostra de Artesanato e Gastronomia > jun
Tapas & Papas – Crafts and Gastronomy Fair > Jun

Feira do Vinho e da Gastronomia de Cordinhã > jun
Cordinhã Wine and Gastronomy Fair > Jun

Festas do Concelho | EXPOFACIC - Exposição / Feira Agrícola, Comercial e Industrial de Cantanhede > jul / ago
Municipal Festivities | EXPOFACIC – Exhibition / Agricultural, Commercial and Industrial Fair of Cantanhede > Jul / Aug

Festival do Leitão > ago

Suckling Pig Festival > Aug

Festival da Sardinha Assada na Telha e Batata Assada na Areia > ago
Festival of the Sardine Grilled on the Tile and the Potato Grilled on the Sand > Aug

Festival do Negalho da Bairrada | Enxofáes - Murte > out
Offal Festival of Bairrada (Enxofáes - Murte) > Oct
www.cm-cantanheude.pt

Condeixa - O Vislumbre de um Império > jun
Condeixa - O Vislumbre de um Império (Roman Reenactment) > Jun
Festas de Santa Cristina / EXPOCONDEIXA > jul
Flavours of Condeixa – Kid Week > May
www.cm-condeixa.pt

Coimbra

Semana Cultural da Universidade de Coimbra > mar a mai
Cultural Week of the University of Coimbra > Mar to May
Queima das Fitas > mai
Burning of the Ribbons > May
Feira Medieval > jun
Medieval Fair > May

Feira Cultural > jun

Cultural Fair > Jun

Festas da Cidade > jul

City Festivities > Jul

Festas da Rainha Santa > jul (bienal - anos pares)

Rainha Santa Festivities > Jul (biennial - even years)

Festival das Artes > jul

Festival of the Arts > Jul

Feira das Cebolas > ago

Onion Fair > Aug

Festival Internacional de Magia de Coimbra > set

Coimbra International Festival of Magic International > Sept

Festa das Latas > out

Festa das Latas > Oct

Jazz ao Centro - Encontros Internacionais de Jazz de Coimbra > out

Jazz ao Centro – Coimbra International Jazz Meetings Coimbra > Oct

Luzes sobre a Baixa de Coimbra > nov a jan

Light Show in Downtown Coimbra > Nov to Jan

www.cm-coimbra.pt

Condeixa-a-Nova

Trail de Conímbriga - Terras de Sicó > fev
Conímbriga Trail - Terras de Sicó > Feb
Sabores de Condeixa – Semana do Cabrito > mai
Flavours of Condeixa – Kid Week > May

Góis
GóisOrosoArte > jul
GóisOrosoArte > Jul
FACIG - Feira Agrícola, Comercial e Industrial de Góis > ago

FACIG – Agricultural, Commercial and Industrial Fair of Góis > Aug
Concentração Internacional de Motos > ago
International Motorbike Concentration > www.cm-gois.pt

Figueira da Foz

Carnaval | Buarcos - Figueira da Foz > fev
Carnival (Buarcos - Figueira da Foz) > Feb
Festivais Gastronómicos "Figueira da Foz com sabor a mar" (Restaurantes aderentes) > todo o ano

Gastronomy Festivals “Figueira da Foz: the taste of the sea” (Partner restaurants) > throughout the year
Festa da Sardinha > jun
Sardine Festivities > Jun

Festas da Cidade - Marchas Populares |

Feira das Freguesias > jun / jul
City Festivities – Popular Marches| Feira das Freguesias > Jun / Jul
Street Food Fest > jun
Street Food Fest > Jun

Festimaiorca - Festival Internacional de Folclore | Maiorca > jul

Festimaiorca – International Folklore Festival (Maiorca) > Jul
Figueira Beach Rugby > jul
Figueira Beach Rugby > Jul

RFM Somnii - O Maior Sunset de Sempre! > jul

RFM Somnii - O Maior Sunset de Sempre! (Radio show) > Jul
Findagrim - Feira Comercial, Industrial e Agrícola de Maiorca | Maiorca > ago
Findagrim – Commercial, Industrial and Agricultural Fair of Maiorca | (Maiorca) > Aug

Festival de Cinema > set
Cinema Festival > Sept

Passagem de Ano | Rallye Fim de Ano > dez
New Year's Eve | Rallye Fim de Ano > Dec

www.cm-figfoz.pt

Feira do Mel e da Castanha (Produtos Endógenos da Serra da Lousã) > nov
Honey and Chestnut Fair (Local products of Lousã Mountain) > Nov
www.cm-lousa.pt

Mealhada

Carnaval Luso-Brasileiro > fev / mar
Luso-Brazilian Carnival > Feb / Mar
Rampa Histórica Luso Bussaco > mai
Luso Bussaco Historical Hill Climb > May

FESTAME - Feira do Município da Mealhada > jun
FESTAME – Fair of the Mealhada Municipality > Jun

Catrapim - Festival de Artes para Crianças > jun
Catrapim - Festival of Arts for Children > Jun

Rally Legends Luso Bussaco > jul
Rally Legends Luso Bussaco > Jul
Festival de Samba na Mealhada > set
Mealhada Samba Festival > Sept

www.cm-mealhada.pt

Mira

Carnaval > fev
Carnival > Feb

Feira dos Grelhos da Região da Gândara > fev / mai
Sprouts Fair of the Gândara Region > Feb / May

Marchas Populares > jun
Marchas Populares' (Popular Parades) > Jun

Festas de São Tomé > 25 jul
St. Thomas Festivities > 25Jul

Campeonato Internacional de Columbofilia > set
International Championship of Pigeon Racing > Sept

Mostra Gastronómica da Região da Gândara > 3º fim de semana de set
Gastronomy Show of the Gândara Region > > 3rd weekend of Sept

Passagem de Ano > dez
New Year's Eve > Dec

www.cm-mira.pt

Miranda do Corvo

Semana Gastronómica " Miranda, Capital da Chanfana" > abr
Gastronomy Week "Miranda, the Capital of Chanfana" > Apr

EXPO Miranda - Feira de Atividades Económicas > mai / jun

EXPO Miranda – Economic Activities Fair > May / Jun

Trilho dos Abutres, Campeonato Mundial de Trail > jun
Trilho dos Abutres, World Trail Championship > Jun

Romaria ao Senhor da Serra > ago
Pilgrimage to the Lord of the Mountain > Aug

Festa das vindimas | Lamas > set
Harvest Festivities | Lamas > Sept
www.cm-mirandadocorvo.pt

Montemor-o-Velho

Festival do Arroz e da Lampreia > mar
Rice and Lamprey Fair > Mar

Feira de Doçaria Conventual de Tentúgal > mai
Tentúgal Convent Sweets Fair > May

Feira de Caça e Pesca do Clube de Caçadores da Carapinheira > jul
Hunting and Fishing Fair of the Hunting Club of Carapinheira > Jul

CITEMOR - Festival Internacional de Teatro > variável
CITEMOR – International Theatre Festival > variable date

Festival Forte > ago
Festival Forte > Aug

Festas Concelhias (integra a Feira do Cavalo) > ago / set
Municipality Festivities (includes the Horse Fair) > Aug / Sept

Castelo Mágico > dez
Castelo Mágico > Dec
www.cm-montemorvelho.pt

Principais Eventos Anuais

Main Annual Events

Mortágua

Mostra Gastronómica do Borrego > abr

Lamb Gastronomic Festival > Apr

Rali de Mortágua > mai

Mortágua Rallye > May

Expo-Mortágua > mai / jun

Expo-Mortágua > May / Jun

Festa da Juventude e Feira das Associações > ago

Youth Celebration/Fair of the Associations > Aug

Grande Prémio Ciclismo de Mortágua > ago

Mortágua Cycling Grand Prix > Aug

Rali de Mortágua > set

Mortágua Rally > Sept

Fim-de-semana da Lampantana > out / nov

Lampantana Weekend > Oct / Nov

www.cm-mortagua.pt

Oliveira do Hospital

Festa do Queijo Serra da Estrela e outros

Produtos locais de qualidade > mar

Serra da Estrela Cheese Fair and other local quality products > Mar

Há Festa na Zona Histórica > jun

There's a feast in the historical centre > Jun

EXPOH - Feira das potencialidades locais de

Oliveira do Hospital > jul / ago

EXPOH - Local Potential Fair of Oliveira do Hospital > Jul / Aug

Festa da Castanha, Aldeia das Dez > out

Chestnut Festival, Aldeia das Dez > Oct

Feira do Porco e do Enchido | Meruge > nov

Pork and Sausage Fair (Meruge) > Nov

www.cm-oliveiradohospital.pt

Pampilhosa da Serra

Feira de Artesanato e Gastronomia da

Pampilhosa da Serra > ago

Crafts and Gastronomy Fair of Pampilhosa da Serra > Aug

Seaside Sunset Sessions > ago

Seaside Sunset Sessions > Aug

Pampilhosa da Serra Inspira o Natal |

Festival da Filhó Espichada > dez

Pampilhosa da Serra Inspires Christmas |

Filhó Espichada Festival > Dec

www.cm-pampilhosadaserra.pt

Penacova

Festival da Lampreia (Restaurantes aderentes) > fev

Lamprey Festival (partner restaurants) > Feb

Festas do Município > jul

Municipal Festivities > Jul

Feira do Mel e do Campo > nov

Honey and Field Fair > Nov

Penacova Trail do Centro > nov

Penacova Trail do Centro > Nov

www.cm-penacova.pt

Penela

Feira Medieval > mai

Medieval Fair > May

Vinália > jun

Vinália > Jun

S. Miguel | FAGRIP | Feira dos Produtos

Endógenos e da Gastronomia > set / out

S. Miguel | FAGRIP | Local Products and Gastronomy Fair > Sept / Oct

Penela Presépio > dez/jan

Penela Nativity Play > Dec / Jan

www.cm-penela.pt

Soure

Festas de S. Mateus e FATACIS - Feira de Artesanato, Turismo, Agricultura, Comércio, Indústria de Soure > set

S. Mathew Fair and FATACIS - Crafts, Tourism, Agricultural, Commercial and Industrial Fair of Soure > Sept

www.cm-soure.pt

Tábua

Festa do Queijo, do Pão, dos Enchidos e do Mel | Mostra Gastronómica e Artesanato das Freguesias de Tábua > mar

Cheese, Bread, Sausage and Honey

Festivities | Gastronomy Show and Crafts from the Tábua Parishes > Mar

FACIT - Feira Agrícola, Comercial e Industrial de Tábua > jun / jul

FACIT – Agricultural, Commercial and Industrial Fair of Tábua > Jun / Jul

www.cm-tabua.pt

Vila Nova de Poiares

Semana da Chanfana > jan

Chanfana Week > Jan

Poiares Trail > fev

Poiares Trail > Feb

Festival dos Petiscos > mai

Festival dos Petiscos > May

Mercado Antigo de Vila Nova de Poiares > jun

Ancient Market - Vila Nova de Poiares > Jun

Festa de Nossa Senhora das Necessidades > ago

Feast of Our Lady of Necessities > Aug

Poiares | Feira Nacional de Artesanato e

Mostra de Gastronomia > set

Poiares | National Crafts Fair and Gastro-nomy Show > Sept

Festa de S. Miguel > set

S. Miguel Festivities > Sept

www.cm-vilanovadepoiares.pt

POSTOS DE INFORMAÇÃO TURÍSTICA

TOURIST INFORMATION OFFICE

Arganil

Posto de Turismo de Arganil

Arganil Tourist Office

Av. das Forças Armadas

Edifício do Museu

GPS: 40.220092, -8.054046

(+351) 235 200 137

turismo.organil@cm-arganil.pt

www.cm-arganil.pt

Posto de Turismo do Piódão

Piódão Tourist Office

Largo Cónego Manuel Fernandes

Nogueira | Piódão

GPS: 40.229715, -7.825268

(+351) 235 732 787

museu.piodao@cm-arganil.pt

www.cm-arganil.pt

Cantanhede

Posto de Turismo de Ançã

Ançã Tourist Office

Praça do Pelourinho | Ançã

GPS: 40.273100, -8.522463

(+351) 239 964 545

turismo@cm-cantanheude.pt

www.cm-cantanheude.pt

Posto de Turismo de Cantanhede

Cantanhede Tourist Office

Largo Conselheiro Ferreira Freire

GPS: 40.346528, -8.593243

(+351) 231 410 155

turismo@cm-cantanheude.pt

www.cm-cantanheude.pt

Posto de Turismo da Praia da Tocha

Praia da Tocha Tourist Office

Avenida Dr. Silva Pereira

Praia da Tocha

GPS: 40.329722, -8.843610

(+351) 231 410 155

turismo@cm-cantanheude.pt

www.cm-cantanheude.pt

Mais Informações

For More Information

Figueira da Foz

Posto de Turismo da Avenida

Avenida Tourist Office

Av. 25 de Abril, 19

GPS: 40.151583, -8.866695

(+351) 233 422 610

figueiraturismo@cm-figfoz.pt

www.cm-figfoz.pt

Góis

Posto de Turismo de Góis

Góis Tourist Office

Largo Francisco Inácio Dias Nogueira

GPS: 40.154678, -8.110083

(+351) 235 770 113

turismo@cm-gois.pt

www.cm-gois.pt

Lousã

Posto de Turismo da Lousã

Lousã Tourist Office

Rua Dr. João Luso

GPS: 40.116756, -8.247754

(+351) 239 990 040

posto.turismo@cm-lousa.pt

www.cm-lousa.pt

Welcome Center Aldeias do Xisto

Welcome Center Aldeias do Xisto

Rua Miguel Bombarda, 18

GPS: 40.109124, -8.245867

(+351) 239 993 372

913 982 260

joel.fernandes@cm-lousa.pt

<https://aldeiasdoxisto.pt>

Mais Informações

For More Information

Mealhada

Posto de Turismo e Loja das 4 Maravilhas Tourist Office and Loja das 4 Maravilhas

Parque da Cidade
Av. Fonte Nova
GPS: 40.383227, -8.446986
 (+351) 231 281 372
maravilhasmealhada@gmail.com
www.cm-mealhada.pt

Posto de Turismo Luso-Buçaco Luso-Buçaco Tourist Office

Rua Emídio Navarro, 136
GPS: 40.384583, -8.377299
 (+351) 231 930 122
turismolusobucaco@cm-mealhada.pt
www.cm-mealhada.pt

Mira

Posto de Turismo de Mira Mira Tourist Office

Av. da Barrinha
GPS: 40.451550, -8.801638
 (+351) 231 480 550 |
924 473 751
turismo@cm-mira.pt
www.cm-mira.pt

Miranda do Corvo

Posto de Turismo de Miranda do Corvo Miranda do Corvo Tourist Office

Avenida José Falcão
GPS: 40.093406, -8.332828
 (+351) 239 530 316
turismo@cm-mirandadocorvo.pt
www.cm-mirandadocorvo.pt

Montemor-o-Velho

Posto de Turismo de Montemor-o-Velho Montemor-o-Velho Tourist Office

Paço das Infantas
Castelo de Montemor

GPS: 40.174977, -8.683825

 (+351) 239 680 380
geral@cm-montemorvelho.pt
www.cm-montemorvelho.pt

Mortágua

Posto de Turismo de Mortágua

Mortágua Tourist Office
Centro de Animação Cultural
Rua Padre Moderno, 2
GPS: 40.395469, -8.232139
 (+351) 231 927 464
turismo@cm-mortagua.pt
www.cm-mortagua.pt

Oliveira do Hospital

Posto de Turismo de Oliveira do Hospital

Oliveira do Hospital Tourist Office
Biblioteca Municipal de Oliveira do Hospital

Largo Ribeiro do Amaral, 18
GPS: 40.361549, -7.862386
 (+351) 238 609 269
geral@cm-oliveiradohospital.pt
www.cm-oliveiradohospital.pt

Pampilhosa da Serra

Posto de Turismo da Pampilhosa da Serra

Pampilhosa da Serra Tourist Office

Edifício Gira
Rua Rangel de Lima
GPS: 40.047610, -7.954749
 (+351) 235 590 323
turismo@cm-pampilhosadaserra.pt
www.cm-pampilhosadaserra.pt

Penacova

Posto de Turismo de Penacova

Penacova Tourist Office

Largo Alberto Leitão, 5
GPS: 40.269999, -8.281210
 (+351) 239 470 300
postodeturismo@cm-penacova.pt
www.cm-penacova.pt

Penela

Posto de Turismo de Penela

Penela Tourist Office
Praça do Município
GPS: 40.030052, -8.390225
T (+351) 239 561 132
turismo@cm-penela.pt
www.cm-penela.pt

Soure

Posto de Turismo de Soure

Soure Tourist Office
Largo do Castelo
GPS: 40.056766, -8.626009
 (+351) 239 509 190
911 037 128
turismo@cm-soure.pt
www.cm-soure.pt

Tábua

Posto de Turismo de Tábua

Tábua Tourist Office
Rua Dr. Francisco Beirão, 16
GPS: 40.361718, -8.033475
 (+351) 235 413 990
geral@cm-tabua.pt
jf-tabua@hotmail.com
www.cm-tabua.pt

Vila Nova de Poiares

Posto de Turismo de Vila Nova de Poiares

Vila Nova de Poiares Tourist Office
Centro Cultural de Poiares
Largo da República
GPS: 40.210250, -8.259112
 (+351) 239 423 433
centro.cultural@cm-vilanovadepoiares.pt
www.cm-vilanovadepoiares.pt

1 dia é bom, 2 dias é ótimo,
3 nunca é demais.



Turismo Centro Portugal

Um país
dentro do País

Encontre-Se Com O Centro